

PERKINS LIBRARY

Duke University

Rare Books

Digitized by the Internet Archive
in 2011 with funding from
Duke University Libraries

L'autore è Girolamo Bauffatti



GRILLO
CANTI DIECI
D' EN ANTE
VIGNAJUOLO.



IN VENEZIA,
APRESSO HOMOBON BETTANINO.

MDCCXXXVIII.

Con Licenza de' Superiori, e Privilegio.

GRYLL

1811

1811

1811

1811

1811

1811

1811

1811

1811

1811

E
RBR
B295G

A' S I G N O R I
A V V O C A T I

LO STAMPATORE.

SE ad altri forse par disconvenevole
Che a' Signori Avvocati un libro io dedichi
Che per soggetto, e per oggetto è medico,
Lasci le meraviglie, e si rammemori
Ch' altre più cose si fanno al rovescio.
Benchè, per dir il vero, il mio consiglio
Su questo punto a me sembra drittissimo.
Grillo Medico fu, ma tutti i Medici
Per che aborriscan la di lui memoria:
Il perchè non saprei, ma pur l' aborriscono.

*E chi sa forse ch' essi non sospettino
Che non sia fatto questo nuovo opuscolo
Sol per derision dell' Arte medica .
Ond' io perchè questa facezia ingenua
Dirizzandola a lor non sembri audacia ,
E come audacia non diventi ingiuria ,
Holla rivolta in parte ove con ciglio
Serenò accolta venga , e con dolce animo ,
Di che , Signori , in Voi tanto confidomi
Quanto a me pare esser tra se dissimili
La Medicina , e la Giurisprudenzia .
Ne fia da creder già che i versi comici
Male accetti vi sian ; poichè ancor Socrate
Si dilettaua di cose scherzevoli
Pien di Filosofia : Tullio medesimo
Il sovrano Orator (caso a proposito)
Le sue facezie avea tanto dimestiche
Che in ciò da certi fu creduto eccedere ,
Come talvolta ho sentito a discorrere
Dai Letterati che in bottega vengono .
E se il saper con arte il riso muovere ,
Riso degno d' uom saggio , è più difficile
Che il saper muover le lagrime , io reputo
Esser l' Autor del Grillo peritissimo
In quest' arte ; perchè ei farebbe ridere
I sassi , pur con decoro , e con grazia .*

*Io lo conosco perchè albergo diedemi
Liberalmente in casa propria, ov'erano
Molti suoi buoni amici, e raccontavaci
Tante, e sì varie cose, e sì ridicole
Che scordar mi facea debiti, e crediti:
Anzi allor fu che lo pregai concedermi
Questo poema, ond' io potessi imprimerlo;
Ne so ben s'ei mel diede, o s'io rapiglielo.
In somma io l'ho stampato a beneficio
Universale e mio: ma Voi graditelo
Sopra tutti, o Signori, e datevi ozio
Di leggerlo talvolta; e vel perdonino
Gl'importuni clienti, e sel comportino.*



NOI REFORMATORI

Dello Studio di Padoa.

HAvendo veduto per la Fede di Revisione, & Approbazione del P. F. *Paolo Tomaso Manuelli* Inquisitore nel Libro intitolato: *Grillo Canti dieci d'Enante Vignajuolo*, non v'esser cos'alcuna contro la Santa Fede Cattolica, & parimente per Attestato del Segretario Nostro; niente contro Principi, & buoni costumi, concedemo Licenza à *Bonhomo Bettanino Stampatore*, che possi esser stampato, osservando gl'ordini in materia di Stampe, & presentando le solite Copie alle Pubbliche Librarie di Venezia, & di Padoa.

Data primo Luglio 1738.

(Pietro Grimani Kav. Procur. Reff.
(Daniel Bragadin Kav. Procur. Reff.

Agostino Gadaldini Seg.

1738. 14. Luglio
Regist. nel Magistrato Eccell. della Biestema.

Vettor Gradenigo Seg.

INTRODUZIONE

NON è nuovo, presso degli Scrittori sì antichi, come moderni, e tanto latini, che volgari il nome di *Grillo*: non già di quell'insetto, o specie di locusta, che canta nel campo, e in iscavate tane si ricovra, ma d'un uomo vero, che un tal nome abbia portato. Plutarco ne' suoi *Opuscoli* ne fa un intero Dialogo veramente piacevole, intitolato *Gryllus*, e tal carattere gli dà, che fa ben vedere l'uomo rozzo, e disutile ch'egli era, avendolo convertito Circe in un sozzo animale, dal che ne ricava una utilissima morale filosofia, della quale poi si servì Erasmo nella sua *moria* scrivendo a Tomaso Moro.

Fra gli Scrittori Italiani truovo Ovidio Montalbano, (Uomo a i suoi giorni assai riputato, e nelle cose di Bologna sua patria assai istruito) il quale al nostro proposito, secondo ciò che si scrive da Giannandrea Barrotti
nel-

nelle Annotazioni al Canto XV. di Bertoldo stanza XXII. racconta , come fu Grillo un valentissimo Medico Bolognese , ed uno de' primi che in uso ponesse il medicare simpatico , con la qual arte , che a molti è paruta , e pare ancora stravagante , e ridicola , gli vennero fatte diverse cure meravigliose in mali disperatissimi , le quali gli produssero molto credito presso de' Principi , e Signori grandi : ma l'invidia gli suscitò contro non pochi avversarj , che lo calunniarono , e posero in burla : e di qui ebbe origine un certo Canto di non più che 147. stanze composto non da Giulio Cesare Croce , come si suppone falsamente da alcuni , ma in un età più antica d'affai , secondo che mostrano le stampe , e ristampe più volte in diversi luoghi fatte , ed intitolate *Opera nuova , piacevole , e da ridere d' un Villano lavoratore nomato Grillo , il qual volle diventar Medico ec.* in ottava rima . Le sopra scritte notizie come ricevute dal Montalbano le riferì nel cap. 16. del suo *scudo di Rinaldo Scipio*

pio *Glareano*, dove soggiunge, che Grillo morì prima del 1164. appoggiandosi alla seguente iscrizione scolpita in pietra nella Chiesa di Santo Stefano di Bologna; riportata ancora più compita, e corretta dall' *Alidosio* nei *Dottori Artisti Bolognesi* p. 76. e dal *Casali* nella sua *nuova Gerusalemme* p. 271.

A. M. MCLXIV. IND. XII. II.

ID. SEPT.

*Hic Nonacrina jacet Medicantis filia
Grilli. Cœlestis Medicus det quod Pater
hand dedit illi: Quam sanare minus po-
tuit Medicina Paterna Cœlestis Medicus
salvet dans regna superna.*

Sic Petrus de Albericis me fecit.

Ma dal terzo di questi versi si può dedurre al contrario, che Grillo piuttosto sopravvisse alla figlia, e che egli ne fosse il medico sventurato nell'ultima malattia di lei.

Di Grillo parlò ancora *Lorenzo Lippi* nel malmantile al CX. st. 54. ove cantò.

E parve giusto il Medico indovino

Già detto Mastro Grillo contadino.

e forse altri, che da me non faranno stati

ti

ti veduti , avranno di Grillo fatta men-
zione , e lasciata memoria .

Ora sulle relazioni di questi valentuo-
mini fondata la sussistenza di questo sog-
getto , o sia favola , mi sono indotto a
formarne io non dirò un Poema, ma die-
ci Canti distesamente cantando la mag-
gior parte delle avventure accadute a
Grillo,aggiungendovene ancor'altre tut-
te piacevoli, e stravaganti a mio piacere
per così dilettere , e non altro in questa
sorte di Poesia , la quale in oggi paren-
do che abbia la sua stagione , viene co-
munemente amata, e gradita , nonchè
praticata anche da uomini di senno , e
di autorità .

Ed in vero lo star sempremai sul tuo-
no della tromba , o sulle delicatezze
della lira , avviene che alla fine poi stuc-
chi non meno gli Autori, che gli uditori
medesimi : e perciò tal volta il dar ma-
no alla rustica piva , e al villereccio co-
lascione non dee parer strano, o deforme,
anche ai più gravi, ed assennati uomini ,
i quali della Socratica gravità sieno ama-
tori , provandone pur essi il prurito al-
lora

lora quando o per domar le passioni , o per rallegrare lo spirito mossi si sentono: o pure quando per qualche particolare sinistra vicenda si sentono vogliosi di sfogarsi in uno stile , cui la grave materia disdice ; e perciò al piacevole s'accomodano , come ho amato di far io , introducendo in questi Canti a proposito di Grillo alcuni fatticelli occorsi a i miei giorni : nè io voglio già chiamarli Episodi , ma suppletivi , ed accomodatizi alle avventure di Grillo . Ed in vero è certissimo , che chi compone in questo stile ha un gran campo d'evacuare le collere , e le passioni di qualunque genere , in modo che non rechino dispiacimento nè a chi in un certo modo si vendica , nè a chi viene bersagliato dallo stile poetico . Nello stesso tempo l'animo rimane sollevato , quanto se fino all'ultimo sangue duellato si fosse .

Io ho quì tutte queste difese a mio favore infilate : se non fossero sufficienti ; o Lettore , ti piaccia d'ascoltare ciò che ne dice Erasmo , il quale fu pur anch'esso un uomo agitato dalla fortuna . Co-

si

sì dice egli adunque ne' suoi colloquj.
*Quæ tandem est iniquitas, cum omni vi-
tæ instituto suos lusus concedamus, stu-
diis nullum omnino lusum permittere? Ma-
xime si nugæ seria ducant, atque ita tra-
ctentur ludrica, ut ex his aliquanto plus
frugis referat Lector non omnino naris obe-
sæ, quam ex quorundam tetricis, ac splen-
didis argumentis. Veluti cum alius diu
consarcinata oratione Rhetoricam, aut Phi-
losophiam laudat; alius Principis alicu-
jus laudes describit; alius ad bellum adver-
sus Turcas movendum adhortatur; alius
futura prædicit; alius novas de lana ca-
prina comminiscitur quæstiunculas. Ut
enim nihil nugacius, quam seria nugato-
rie tractare, ita nihil festivius, quam
ita tractare nugas, ut nihil minus quam
nugatus fuisse videaris. De me quidem
aliorum erit iudicium. Erasmi. Moria in
Epist. nuncup. ad Thomam Morum.*



CANTO PRIMO.

ARGOMENTO,

Del villan Grillo nn medico fratello

Cava un tesòr dove sta Grillo arando,

E seco il porta senza far di quello

Parte a lui che di ciò si va lagzando.

Nasce però di Grillo nel cervello

Penfier d'addottorarsi, e va pensando

Al modo, e mille fanfaluche inventa:

La moglie il dessuade, e l'addormenta.

I.

IO che 'l Poeta fui di Cacasenno ,

IO il primo che di lui cantasse almanco ;

(Poichè fra quei che di Bertoldo il fenno

Lodaro , anch'io portai la cetra al fianco)

Se allor non fei quel tanto ch'altri fenno,

E parve il mio caval debile e stanco ;

Or da me stesso fuor del comun stuolo ,

Farommi almeno corbellare io solo .

A

II.

I I.

E canterò l'Eroe , che di quell' Arte ,
 La qual fa torre a morte i corpi frañ
 Senza studiar d'Ippocrate le carte,
 Il pregio alzò col far cure immortali:
 Tal che venia invitato in ogni parte
 Morbi a sanar pestiferi, e mortali,
 Null'altro usando in ogni malattia,
 Che la gran forza della simpatia.

I I I.

Muse, che da me foste al Baccanale
 Spesso invitate, e spesso alla Commedia ,
 E di mele talor , talor di fale
 Vi nudricai nel tempo dell'inedia:
 Venite un pò a far meco carnevale
 Quest'oggi : io vi darò Cavallo, e Sedia,
 Perchè dal vostro là Colle eminente,
 Calar possiate più commodamente.

I V.

E tu Signor----ma no , ch'io non vo'torre
 Per l'opra mia nessuno in Mecenate.
 Folle è colui , che in questi giorni corre
 Dietro l'usanza, e cerca genti grate,
 So io che per le Piazze si discorre
 Ancor d'un caso dell'età passate,
 Allorche disse all'Ariosto il Duca:
 Dove trovasti mai tal fanfaluca?

V.

Ed io non vò su questo esempio vero,
 Con poco gusto farmi scorbacchiare;
 E di me spesso, e del mio van pensiero
 Pentirmi, e non potervi rimediare.
 Però senz'altro Preace, o Cavaliero
 Che'l frontespicio vengami a illustrare,
 In questo punto ho fatto pensamento
 Di dar al canto mio cominciamento.

V I.

Nel tempo in cui alle scienze, ed all'arti
 I Longobardi dieron scaccomatto,
 E in queste belle dell'Italia parti
 S'insegnò delle zucche a far l'estratto:
 Un uom, ch'avea del villan tutti i quarti,
 Fu a grado eccelfo di fortuna tratto;
 Cosa non certo a questo mondo nuova,
 E che frequentemente si ritrova.

V I I.

GRILLO avea nome, e furo i mestier suoi
 D'arar la terra, e di potar le vigne;
 Ond'era tutto il giorno in mezzo a i buoi,
 O nel prato a tagliar fieni, e gramigne:
 Era ammogliato, e figli n'avea duoi,
 Ed a tutti le stelle eran maligne,
 Ch'essendo i campi e i buoi d'altro Padrone,
 Povertà li premea d'ogni stagione.

Il suo paese, e la sua patria cara
 Era una villa detta Quartefana
 Sette miglia discosta da Ferrara,
 Poco da Cona, e da Codrea lontana:
 Ivi natura non fu mai avara
 D'aria perfetta, ch'ogni mal risana,
 Già delizia allo Strozza, al Lollio, al Riccio
 Da Lugo, all'Ariosto, ed all'Arficcio.

I X.

In quella villa avea un podere Enante.
 (Enante il vignajuolo invulnerabile)
 E un comodo casino assai galante,
 A pochi in quel contorno comparabile.
 Ivi quando è l'Autun più verdeggiante,
 Starli solea, come in soggiorno amabile,
 Seco null'altro avendo che la solita
 Indivisibil sua compagna Ippolita.

X.

Costui, del qual trattiamo in questi versi,
 Era il bifolco della sua cultura,
 E però spesso insieme dovean vedersi
 Per gl'interessi della Agricoltura:
 Sebben costumi, e modi avea perversi,
 Tenea in fronte però tal signatura,
 Che mostrava avanzar d'astuzia, e fenno;
 Bertoldo, Bertoldin, e Cacafenno.

X I

E comecche ogni villa ha il suo Patrasso,
 Che col badile in man sputa sentenze,
 E pretende di fare or alto, or basso.
 Con un' autorità piucche da Prenze:
 Così costui quantunque babbuasso,
 Sotto l'olmo maggior tenea udienze;
 Dicendo a quella nobile cofona,
 Ch'era migliore di Stuppion da Cona.

X I I.

E indovinava col lunario in mano
 I quarti della luna, e le avventure
 Della campagna, se abbondar di grano
 Dovea, e se l'uve ancor eran mature:
 Del mondo, poi secondo che'l Pievano
 D'Amadigi leggeagli le bravure,
 Dicea cose stupende intravvenute
 Non mai, mà che dicea d'aver vedute.

X I I I.

Era stato foldato di milizia,
 Pronto alla mostra, ed a tirar la paga,
 Ed in quel tempo avea fatta amicizia
 Con una non so dir se Strega, o Maga;
 La qual gli disse che molta dovizia
 Fa sempre l'uom quando pel mondo vaga
 Chi gira come del porcel la coda,
 Mai non si muove, e muor nella sua broda.

X I V.

Il capital maggior che sia nel mondo
 Era sol la dottrina, e la scienza :
 Con questa l'universo, quanto è tondo
 Si gira, e si fa grande conoscenza.
 Grillo perciò divenne fitibondo
 Di far delle sua sorte sperienza :
 Ma diventar dottore non potea,
 Perche pronto il danaro non avea.

X V.

E più ch'altro, il danaro è l'elemento
 Principal, che si cerca a laurearsi :
 Sulle propine fanno fondamento
 I saggi padri, ch'hanno a convocarsi.
 Del resto poi, sia un buffalo, o un giumento
 Chi in toga dottorai vuole infaccarsi,
 Se ben fols'anche *incerto patre genitus*,
 Il bidel griderà tre volte *penitus*.

X V I.

Il primo lampo della sua fortuna
 Provenne da un dottor di medicina,
 Il quale a forza d'osserir la luna
 Chiaro vivea nella Città vicina.
 Questi era suo fratel, che dalla cuna
 Fu in Città da una balia contadina
 Portato il meschinel, perche di sotto
 L'uno, e l'altro pannicolo avea rotto.

X V I I.

Onde raccomandollo ad buon Scarnecchia,
 Che il protomedico era de' braghieri,
 Il qual volesse fare alla bufecchia
 Un cintolin di pannicei leggieri:
 La moglie sua, ch'era una buona vecchia,
 D'aver figliuoli inabile a i piaceri,
 Chiese alla donna, che glie lo lasciasse
 Per qualche tempo, sicche lo curasse.

X V I I I.

Ch'essa da madre avrial ben custodito,
 E tolto in conto di suo proprio figlio;
 Le virtù imparerebbe del marito,
 Come suo alunno, e non come famiglio,
 Fatto poi grandicel l'avria assistito
 Non men coll'opra sua, col suo consiglio,
 Nella nobile empirica arte esimia,
 O pur nell'insegnar salti alla scimia.

X I X.

Comunque fosse fatto giovinaastro,
 S'invaghì d'esser medico, e dottore,
 E così intorno intorno ad un pilastro
 Girando, laureato fu in poc' ore.
 Cominciò poi a maneggiar l'empiaastro
 Del suo maestro, e si fe grande onore,
 Frequentando ogni piazza, ogni mercato,
 O pur dove veniva quà e là chiamato.

XX.

Ora costui che i sogni in pregio avea
Piucche le salmodie del suo Pievano,
De' quali poi grand' ufo ne facea
Nel suo mestiere di Parabolano:
Una notte sognossi che vedea
Suo fratel Grillo con l' aratro in mano
Lavorando la terra, dove già
Nato era pria che andasse alla Città.

XXI.

E che arrestandol nel più bel del folco
Gli strappi a forza dalle man l' ordigno,
Sicche tornato come pria bifolco
Rompea le glebe, ed il terren maligno:
Quando alla fine il medico bobolco
Sente il vomer che cozza in un macigno;
Si ferma, e vede allor che un tesoro
Ha discoperto pien d' argento, e d' oro.

XXII.

Tal fu l' impeto, e tal l' agitazione,
Che nel buttarfi sul repositorio,
Sparve il sogno, e svegliossi in quel momento,
E l' arator trovossi in dormitorio:
Gli restò però vivo il pensamento,
Che il denar fosse in quel conservatorio,
E che il sogno per lui fosse un avviso
Da non restar sul fatto poi deriso.

XXIII.

X X I I I.

Però s'alza ben presto, e la guarnaccia
 Si veste, ed ogni insegna dottorale:
 Nella stalla allestir fa la mulaccia,
 (Carrozza allor de medici usuale)
 Il piede intanto nella staffa caccia;
 Batte la fella, e fu la bestia sale,
 E col solito suo ragazzo a lato
 Galoppa al campo che s'avea sognato.

X X I V.

E comeche sapea la via, ben presto
 Vi giunse, e vi trovò Grillo che arava:
 Gli s'avvicina allor tacito e lesto,
 E sorprende il fratel che nol pensava.
 Fermati disse: se no, ti calpesto
 Coi quattro piè di questa mula brava.
 E intanto smonta, e in viso bieco ed atro,
 Tenta agguantargli dalle man l'aratro.

X X V.

Stupido fatto Grillo in quell'incontro
 Nol conosce, nè ceder vuole il posto;
 Anzi già l'asta gliolgeva contro,
 (L'asta che punge gli animai discosto)
 Ma poi guardandol fiso, se il riscontro
 Tra'l nuovo, e'l vecchio, e riconobbel tosto
 E gli disse: che diavolo ti porta
 A darmi qui un assalto di tal sorta ?

XXVI.

X X V I.

Siccome il gatto allora, che tra l'ugne
 Il topo tiene; e miagolando nicchia;
 Se a caso il cane, suo nemico giugne;
 S'arruffa, s'imbottisce, e si rannicchia:
 Piuchè co' suoi latrati il can lo pugne
 Più s'arrabbia, e la preda più denticchia;
 Nè vedendo altro scampo, con un salto
 Lasciando il topo alfin si vibra in alto.

X X V I I.

Grillo così, vedendo che non giova
 Resister al fratel ch'è risoluto,
 Lascia l'aratro, ed il fratel fa pruova
 Di far quel lavorio, per cu'è venuto.
 Già i buoi attizza, e non gli par già nuova
 L'arte, ma che ben sappiala a minuto.
 Il sangue era villano; e il villan rio
 Presto ripiglia il suo mestier natio.

X X V I I I.

Siegue quel solco stesso, che già Grillo
 Avea comincio, e Grillo sta a vederlo.
 Guardami pur, dis's'egli, io non vacillo:
 Vuò che in quest'arte mi cavi'l capello:
 Quando (e quì a gran fortuna il Ciel fortillo)
 Urta l'aratro un sotterraneo avello,
 E i buoi, che della schiena facean cerchio,
 A viva forza staccano il coperchio.

X X I X.

Penfollò al primo incontro l'aratore
 Un duro fasso, o un tronco ivi sepolto;
 Ma poi rifovvenendogli'l tenore
 Del sogno fatto, rallegrossi molto:
 E i buoi lasciando, corse con furore
 A veder in qual forte avesse colto,
 E trovò, che al di dentro di quel tumulto
 Di roba preziosa era un gran cumulo.

X X X.

Calamita così ferro non tira,
 Nè così fasso piomba verso'l centro;
 Come boccon cade costui, che mira
 Il sognato tesor starfi là dentro:
 Giù si butta, e precipita, e delira
 Fra se dicendo: ora si ch'io ti sventro,
 Se fossi un mar di diavoli, e di spirti,
 Quanto mai sei, tutto vorrei forbirti.

X X X I.

Il buon Grillo, che stava in lontananza
 Del fratello osservando la faccenda,
 Vedendo, che di lui più nulla avanza,
 Ma tutto è dentro in quella fossa orrenda:
 Non so se con timore, o con speranza
 Corre e s'accosta, sicche'l ver comprenda;
 E'l truova, che invaligia gran danajo,
 E vorrebbe di mani più d'un pajo.

X X X I I.

Eran là dentro non so quanti vasi
 D'oro ruspo in bellissime monete
 Di conio antico, e somiglievol quasi
 Alla tavola antica di Cebete:
 Per certe antiche guerre eran rimasi
 Ivi sepolti ai tempi di Narsete,
 Il qual già fu di Giustiniano eunuco,
 E cacciò i suoi denari in questo buco.

X X X I I I.

A parte a parte: la mia parte voglio
 Anch'io, Grillo dicea, alto stridendo:
 In questo campo io semino, e raccoglio,
 E più di te d'esser padrone intendo.
 Ma il fratel che volea tutto lo spoglio,
 Io, rispose, da te nulla dipendo:
 Però scostati via di quà ribaldo,
 E contentati ch'io non mi riscaldo.

X X X I V.

Che se torno di sopra, ed in mio ajuto
 Chiamo lo mio scudier col suo bastone,
 Allora che t'avrò ben ben battuto,
 Vedrai se in questa fossa hai tu ragione:
 Scostati via di quà, villan cornuto,
 Ch'io ti farò mutar opinione:
 Lasciami ciò che mi donò fortuna,
 E tu, villan, se non hai pan, digiuna.

XXXV.

X X X V.

O ingorda d'oro avidità crudele,
 Che squarci fino la ragion del sangue!
 Grillo frenando allor le sue querele
 Riman lì muto, immobile, ed efangue;
 Internamente è tutto tofco, e fiele,
 Ma nell'esterno ogni suo spirto langue:
 Sicche giudica meglio, e più sicuro
 Tornar con le sue bestie al suo abituro,

X X X V I.

Rivolge adunque i bovi col caretto
 Verso la casa seco brontolando;
 E perche molta è l'ira ch'ha nel petto;
 Alla buca fatal si va voltando.
 Pur i suoi passi avanza, e piucche al tetto
 S'accosta, più la buca va osservando,
 Per veder quando n'esca il fratel fuori
 Carco degli usurpati a lui tesori.

X X X V I I.

Sta il medico là dentro in gozzoviglia
 Ed in ajuto chiama il suo servente;
 Il qual lega la mula per la briglia
 Ad un ramo d'un arbore pendente:
 E giù saltando si fa meraviglia
 Del grand'oro che vede ivi lucente;
 Ma il padron che volea sbrigarsi presto,
 Disse: questo l'prend'io; prendi tu'l resto;
 XXXVIII.

E un vaso e due ne vuotan nelle tasche,
 Poi nelle brache, poi nella beretta;
 I manicotti, che pajon due fiasche
 S'empiono di monete in fretta in fretta.
 Se avvien, che alcuna fuor sdruccioli, o casche,
 Si colgon tutte, e il tumulto si netta,
 Di tal modo che resta sì pulito,
 Come se nulla avesse seppellito.

XXXIX.

O quì ti voglio all'uscir fuor del varco,
 E al rimontar con tanto peso in sella:
 D'essi ciascuno era talmente carco,
 Che brontolan premute le budella:
 L'uno fa scala all'altro in foggia d'arco,
 E chi è disotto forte si puntella,
 Tanto che usciti al fin tra russe, e raffe,
 Il buon Medico ha i piedi nelle staffe.

XL.

Ma di figura è sì alterato, e grosso,
 Che a ben mirarlo non rassembra quello;
 Con l'appendice di quel peso adosso
 Un carriaggio sembra a ben vedello.
 Era venuto nella faccia rosso
 Curvo nel dorso a guisa di cammello,
 E le brache ripiene gli facieno
 Larghi tenere i piè due braccia almeno.

XLI.

X L I

Così seguendol' il Ragazzo anch' esso
 Carco a bisesse di quel bel metallo,
 Cammina adagio, e non gli va più apresso,
 E ad ogni passo mette i piedi in fallo.
 La mula anch' essa traboccando spesso
 In timor tiene chi le sta a cavallo,
 Ma pur non calca, e arriva finalmente
 Benche tardi, in Città felicemente.

X L I I.

Stava Grillo guardandolo in piè ritto
 Presso il rastel dell' aja casalinga,
 Senza parlar, ma come un legno fitto
 Con le man de' calzon dentro la stringa:
 Nel volto era più attonito, che afflitto;
 La bocca aperta avea piucche un' aringa,
 E tutto insomma stava come morto
 Nel fuggiasco fratello unito, e assorto.

X L I I I.

Perduto appena ch' ebbel di veduta,
 Stringe le spalle, e gli occhj, e in un la bocca,
 E facendo col capo la battuta,
 S' avvia a veder ciò, che non più gli tocca;
 Cioè la bucca, dove ha già perduta
 La sua fortuna per fidanza sciocca,
 E giunto sulla bocca alla voragine
 Non vede che di sassi una faragine.

X L I V.

Guarda, riguarda, e fiuta come cane;
 Per veder pur se dentro v'è rimasto
 Reliquia alcuna in quelle cupe tane,
 O per troppa abbondanza, o pure a caso;
 Ma in forno vuoto in van si cerca pane,
 E non la bocca, ma trionfa il naso:
 E appunto con un palmo di nasaccio
 Restò in quel punto il goffo villanaccio.

X L V.

Parmi veder quando Marcolfa giunse
 A casa, e trovò vuoto il bottazzuolo
 Che in briacar le Grù tutta confuse
 La Vernaccia Bertoldo suo figliuolo:
 In pianti, e strida, e duol tutta si smunse,
 Bestemmiano il destino mariuolo,
 Che gli avea tolto, pria d'andare a mensa,
 Tutto il tesoro della sua dispensa.

X L V I.

In simil guisa Grillo alza la voce,
 E de' suoi occhj fa due fontanelle,
 O mia disgrazia barbara ed atroce,
 Dicea, che mi vuoi vuote le scarfelle.
 Chi è che in questo campo al sol si cuoce;
 Chi è che più fa ruvida la pelle?
 Se non io, che giù chino al caldo, e al gelo,
 Fatico, e fudo, e mai non cangio pelo.

XLVII.

X L V I I.

E pure il miglior frutto a chi si ferba?
 A chi non vide mai aratro, o vomero,
 Per me riman solo la paglia, e l'erba,
 E tra le frutta io resto un bel cocomero.
 Altri ha'l buon vino, ed io ho l'uva acerba;
 Io m' affatico, ed altri ha carco l'omero,
 E la fortuna, che voleami ricco,
 Io l'ho dinanzi, e dietro me la ficco.

X L V I I I.

Fortuna maledetta traditora

Appunto fatta come una cavicchia,
 Che ti cacci di dietro in tua malora
 A chi tu vuoi, e pur nessun ti picchia:
 Vent'anni son, che faticando ogn'ora
 Vivo d'acque di fave, e di lenticchia,
 In questo stesso sito che a mie spese
 Fa star altrui da Conte, e da Marchese.

X L I X.

Bisogna dir ch'io sia ben disgraziato,
 Se andando al mare, lo ritrovo asciutto;
 E ch'io dal ventre di mia madre nato
 Sia sotto d'un pianeta molto brutto:
 Se fu malvaggio il mio destin passato,
 Pensa tu in avvenir qual sarà il frutto?
 Il buon giorno comincia la mattina,
 E chi più pensa al mal, più l'indovina.

Fu per buttarfi giuſſo a capo fitto
 In quella foſſa e romperſi le corna,
 Ma ſtimò meglio così meſto e affitto
 Volgerſi verſo caſa, e a caſa torna:
 E un fanciul vede a lui venir dritto,
 E una fanciulla ſol di ſtracci adorna;
 Ambo ſuoi figli rapidi e leggeri,
 Ed affamati come due levrieri.

L I.

Pane gridavan, pane, o babbo, pane;
 Che mamma è fuori, ed è l'armario chiuſo;
 Ciaſcun di noi arrabbia come cane
 Per non aver con ché ungerci 'l muſo.
 Il villano che ha pur viſcere umane,
 Piagner vorria, ma caccia il pianto in giuſo,
 E prorompe in beſtemmie così orrende,
 Che pare un Turco, ma neſſun l'intende.

L I I.

Il ciel, la terra, il ſole, e gli elementi
 Tutti condanna per la ſua diſgrazia:
 Che vale a me che lungamente ſtenti
 Per diſcacciar la fame, che mi ſtrazia?
 Se un dottor poi co' miei ſteſſi iſtrumenti
 Con sì mal garbo, e con sì poca grazia.
 Sol che una volta faccia queſt'uffizio,
 D'oro diventa, ed ha me in quel ſervizio?

L I I I.

Se questa è la fortuna de' dottori,
 Anch' io dottor vò farmi adesso adesso,
 E degno divenir di quegli onori,
 Ch'ha la fortuna a mio fratel concesso:
 Fin ora quì spargendo i miei sudori
 Sono stato ignorante, lo confesso;
 Da quì innanzi vò andare alla bottega
 Della scienza, o pur da qualche strega.

L I V.

La qual per forza di magia, o d'incanto,
 In dottor mi trasformi assai valente,
 Sicche ben presto, e senza studiar tanto
 Credito possa farmi tra la gente:
 Nè mi contenterò d'avere il vanto,
 Nè il titol sol di medico eccellente,
 Ma vorrò, che mi dian l'eccellentissimo,
 Come titolo proprio usitatissimo.

L V.

Vò vender quanto ho mai di villanesco,
 E disfarmi di tutto'l capitale,
 Con cui fin ora stando al caldo, e al fresco,
 Ho faticato come un animale:
 Fuor dello stato mio contadinesco,
 A mio fratel vò divenire eguale:
 Mi disse già un Astrologo che Giove
 Un fortunato al giorno in terra piove.

L V I.

Crebbe in quel punto più la frenesia,
 Che vide la sua moglie dal mercato
 Tornar, ma senza aver la mercanzia
 Venduta, ch'era di garzuol filato:
 Gli si turbò così la fantasia,
 Che allor allor, farebbesi impiccato
 Se la moglie prudente (o cosa rara!)
 Non acchettava il corso alla fumara.

L V I I.

Cos'è, cos'è? Perche ti veggio in faccia
 Sì travisato, o dolce mio marito?
 Non hai forse trovata la focaccia
 Cotta allor quando a lavorar sei gito?
 O pur Martino, o questa ragazzaccia
 T'han con sue strida tanto infastidito,
 Che tu con tale strepito all'orecchio
 Sei divenuto innanzi tempo vecchio.

L V I I I.

Entriamo in casa, ch'io consolerotti
 Con due schiacciate di migliaccio fatte,
 E con due castagnacci belli e cotti,
 Dolci qual mele, e bianchi come latte:
 La polenta, se vuoi, ancor farotti,
 Ma non abbiam caldaja, ne pignatte,
 Pur andrò dalla nostra quì vicina,
 Ch'altre volte ci diè la calderina.

L I X.

Non è la fame già, che mi tormenti,
Rispose Grillo, bench'io sia digiuno;
Moglie, il mio ~~male~~ non l'ho già nei denti.
Che 'l rimedio trovato avria opportuno
Il mio dolore è un de' più pungenti,
Che affliger possa mai nel mondo alcuno:
E quì cominciò a dir tutta la storia
Del tesoro, che avea viva in memoria.

L X.

E così ragionando arrivò a dire
Che pur esso dottor farfi volea,
Giacche l'unico modo d'arricchire
Era quel, che il fratel tenuto avea:
Però in altro paele ei volea gire,
Siccome nella mente rivolgea,
Ma pria venduto ogni villano arnese,
Mutar fortuna col mutar paese.

L X I.

E già in casa eran giunti, e la mogliera
Lo fe feder lì sotto al porticale,
E ripigliando con dolce maniera
Il da lui detto di quel suo gran male:
Cominciò a dir ch'era vicino a sera,
E che dovea pensarsi al principale,
Cioè di ristorar la famigliuola,
E andar a letto, e buona notte cola.

L X I I.

Cenaro i figli, e in un cenò la moglie,
Ma non già Grillo, ch'aveva altro in testa.
Anzi crescendo sempre più le doglie,
Par che a lui fin la moglie sia molesta.
Si volge al letto, ed ivi si raccoglie
Mezzo vestito, e mezzo senza vesta,
Sicche strozzando l'ultimo boccone,
La moglie forge, e presso lui si pone.

L X I I I.

Marito, dice, ma che diavol mai
Di mal pensier t'è nella mente inforto?
Meglio per me farebbe, se nol fai,
Che in vece d'esser tal, fossi tu morto:
Tu vuoi partir per minorarti i guai,
E in città sperì aver qualche conforto?
Io sento che là dentro ogn' un si lagna,
E ha invidia a noi che stiamo alla campagna.

L X I V.

Fra quelle mura pace non alberga,
Ma discordia, rancore, invidia, e frode:
Virtù, sol che apparisca, si posterga,
E il vizio sol co' suoi seguaci, ha lode.
Se avvien, che per valore alcun mai s'erga,
Dell'auge sua per poco tempo gode:
I nostri cani te l'insegneranno,
Che a coda bassa alla città sen vanno.

L X V.

E tu sperì sì presto addottorarti,
 Che pria la morte non ti venga a mietere ?
 Ci vuol altro, che un anno colà starti,
 E co' dottori in disputa competere.
 Tu vuoi in poco tempo logorarti
 Senza poter il danno più ripetere.
 Convien prender di nido la Gazuola,
 Chi vuol che apprenda del parlar la scuola.

L X V I.

Ma quando è vecchia, ed ha la piuma dura,
 Non occor, che tu pensi a farla dire.
Cra cra, e null' altro le insegnò natura,
 E *cra cra* dirà sempre in avvenire.
 Non occorre aspettar l'età matura
 Per le parole in *bus*, in *bas* finire:
 A te forse parrà d'esser dottore,
 Ma un asino farai a tutte l'ore.

L X V I I.

E così in vece di ritrarne fama,
 Il buffon diverai della brigata,
 E nulla men di pria l'antica brama
 Avrai d'insignorir la tua casata;
 Ascolta, ascolta il priego di chi t'ama,
 E dal ciel per compagna a te fu data;
 Deponi questo inutile catarro,
 E ripiglia i tuoi buoi, ed il tuo carro.

Credi tu (Grillo inforse tutto anstante)
 Che fra i dottori d'un paese intero
 Io sia per esser l'unico ignorante
 Del medicar nel nobile mestiero ?
 Son ben' io un ladro, son ben' io un fursante,
 Se i più non fan di medicina un zero,
 Nè col far barba bianca s'addottrinanò,
 E son famosi perche l'indovinano.

L X I X.

Fanno ben tonde e grosse le bisacce,
 Buscando in quantità sera, e mattina,
 E sciorrinando i guanti, e le guarnacce
 Con la parrucca in testa alla delfina:
 Pria avean le sedie, e poi le carrozzaccie,
 Or vuol ciascuno la sua poltroncina.
 Mio fratel solo, perch'è un uomo avaro,
 Usa non so se sia mula, o somaro.

L X X.

O me felice, ed o beato me,
 Se vestito di toga dottorale
 Potrò girar per la città in cupè
 Vivendo bene, e ricercando il male !
 Moglie, lasciami andar, tornerò a te
 Un giorno poi con altro capitale:
 Allor meco godrai gran parte, o tutto
 Degli orinali, e de' cantari il frutto.

L X X I.

Mentre ciò dicea Grillo, Zerudella
(Il nome di sua moglie era cotesto)
S'andò sciogliendo il busto, e la stanella,
E presso lui si corricò ben presto:
Sperando che con questa tattamella
S'inducesse a dormir, ma un tal pretesto
Poco giovò, nè gli giovò il rifugio.
A gli atti consueti del cojungio.

L X X I I.

Era egli allor talmente soprafatto,
E di tanta pazzia ricolmo e caldo,
Che non l'avrebbe al suo partito tratto
Con tutto'l suo saper Bartolo, o Baldo:
Però la moglie accortasi che il matto
Più ormai nel letto non volea star saldo,
Pensò bene di spegner la lucerna,
E giacer seco in carità fraterna.

L X X I I I.

Stando così, per via di cantofole,
E di moine, e di accarezzamenti,
Tanto fe, tanto disse di parole,
Che non fur sparfe sue fatiche, a i venti.
Ciò che'l digiuno cagionar non suole,
Di sua moglie lo fero i complimenti,
Cioè che gravitando le palpebre,
Si chiuser gl'occhi al fin nelle tenebre.

LXXIV.

C A N T O.

L X X I V.

Veduto ch'ebbe il marito dormire
(E se n' accorse , che l' udì a russare)
Tutte le prove fece per sentire,
Se di leggieri si potea destare:
Cominciò a starnutare, ed a tossire
Per volerfi ben bene assicurare,
Sapendo che solea senza orivolo
Far d'una notte intera un sonno solo.

L X X V.

Non già perche da quel dormir sperasse
Alcun ben, stie la moglie in veglia, e in moto,
Ma perche fra se il modo divisasse
Di fare andar di Grillo il desir vuoto.
Ciò ch' ella poi facesse, o pur tentasse
Non per anche ho piacer di farvi noto:
Lasciam che l'una vegli, e l'altro dorma,
Che il modo poi vi narrerò, e la forma.

FINE DEL CANTO PRIMO.



CANTO SECONDO.

ARGOMENTO.

*Va la Moglie di Grillo alla Cittate,
E si duol col cognato usurpatore:
Grillo si desta, e vende le già usate
Tattere, e fugge di sua casa fuore.
Dorme in un osteria, dove spiegate
Gli son di una erba le virtù, e il favore:
Alfin credendo a quel tristo consiglio,
Va a cercarla nel bosco del Coniglio.*

I

IL gallo già col suo chichiricchiere
Cantava che vicina era l'aurora,
E Zerudella che sentia dormire
Grillo, esce tosto delle piume fuora:
Si riveste alla meglio, e di partire
Si risolve, benche sì di buon'ora;
Vuol ella andare alla Città, e al cognato
Narrar di Grillo il miserabil stato,

IL

I I.

Lasciamla andar, che troveremla poi,
E intanto a Grillo rivolgiamo i versi,
Il qual desso alla fin ripiglia i suoi
Primi desiri ad arricchir converfi;
E in vece di pensare al carro, e a i buoi,
(Costumi che ogni dì solea tenerfi)
Pensa senza più porvi oglio, ne fale,
Come vestir la toga dottorale.

I I I.

S'alza di botto, e tra perche assai rotte
Erano le finestre, ed era giorno,
Vede che la moglier, la qual la notte
Con tante ciarle eragli stata attorno,
Pria di lui era sorta, e a far ricotte
Fors'era andata, o a visitare il forno,
Siccom'ei si credea, non mai pensando
Che fosse gita a fare un contrabando.

I V.

E più volte chiamandola ben forte,
Non la udendo risponder disse al fine.
Costei dov'è? Gita sarà per sorte
Al mercato alle ville quì vicine.
Buon per me, che così m'apre le porte
A partir senza strepiti, e ruine:
Giacche la scena è aperta, omai si reciti;
La fortuna fu sempre de' solleciti;

V.

Portò il caso che appunto a quella parte
In buona truppa aliquanti ebrei passavano ,
I quai facendo di rivender l' arte
Ad un mercato lì vicino andavano .
Grillo che i suoi ordigni volea in parte
Vender, i quai più nulla gl'importavano ,
Li chiama, e fa nell' aja una catasta ,
Di roba vecchia, ruvinosa, e guasta.

V I.

Zappe, vanghe, badili, e gli strumenti,
Che adoperava nell' agricoltura,
Mette in mercato a quegli ebrei presenti,
E gran moneta di cavar procura :
Gli ebrei, che son sempre al guadagno intenti,
E prendon nel comprar corta misura,
Poco stiman le tattere, e l' offerta
Di ciò è più bassa, che il negozio merta,

V I I.

Volea vendergli un porco, e ben n'avea
Uno di rosso pello, e grasso, e tondo,
Ma in virtù della legge antica ebra
Lo ricusar come animale immondo.
Le galline eran ite, e non potea
Raccorle, ch'avria ben lor dato fondo,
E se i topi si fossero potuti
Radunar, questi ancora avria venduti,

VIII.

Grillo che volea pur molto denaro
 Pensò allora alla dote della moglie:
 V'aggiugne di camiscie più d'un paro,
 E fuori della cassa già le toglie:
 Di più sei pannicelli, e un molto caro
 Anello ch'è frà le dotali spoglie,
 Un collo di granati, un di coralli,
 Tre, o quattro gonne, e busti verdi, e gialli.

I X.

Il capital così crebbe, e poteo
 Ricavar qualche cosa d'onorevole,
 Che tolto a lui dal puntual giudeo
 Fu pagato in moneta numerevole.
 Fatto il contratto, ove molto perdeo,
 Ritorna in casa tutto sollazzevole;
 Destà i figliuoli, ed al più grandicello,
 Tè, disse, prendi, e sta ben in cervello.

X.

Darai questo denaro alla tua madre,
 Subito che ritorni dal mercato,
 Dicendo che lo avesti da tuo padre,
 Che l'ha da varie tattere cavato.
 Guarda che non tel rubbino le squadre,
 Che girano ad ogn'or per questo stato:
 Nascondil sotto 'l piè della lettiera.
 (Da ciò si può capir che poco egli era.)

XI.

X I.

Martino al padre, quanto vuoi, rispose,
Farò; stattene pur sicuro e certo;
Poi vede Grillo, che il restante pose
In un borson di pelle ch'avea aperto:
E fatto ciò, subito si propose
Di partirsi secondo il suo concerto,
Così messosi il suo faccon di panno,
Disse, Figlio, men vo: bondi, e bon anno.

X I I.

Volea contare il figlio la moneta,
E si mise sul letto a farne i conti:
Tre, e quattro dice, ma non va alla meta,
Nè può sapere a qual mai somma monti,
In vederla sì poca s'inquieta,
Che pria credeasi d'aver mari, e monti.
Pur se la mette tal qual è in scarsella.
Di ciò non più: torniam a Zerudella.

X I I I.

La buona strada, o l'ora alquanto fresca,
E più l'ira, che 'l sangue l'avea mosso,
Fan sì, che il cammin punto non le cresca,
Sebben ella s'affretti a più non posso:
Perche più breve la via le riesca
Più d'una siepe varca, e più d'un fosso,
Perche non sopraggiungala il marito,
E sia prima ella ad occupare il sito

X I V.

Ed eccola in città giunta alla fine ,
 Anzi alla casa propria del cognato ,
 Dove fattasi aprir , trova che il crine
 Si pettinava , e s'era già lavato :
 Ei la conobbe , perche al suo confine
 Da suo fratello era più volte stato ,
 Ed ella a lui , secondo la occorrenza
 Di medicarle un mal di confidenza .

X V.

O Zerudella , qual buon vento mai
 Ti porta quì da me sì di mattino ?
 Grillo il fratello mio forse ha de' guai ,
 Dimmi cognata , non son io indovino ?
 Veggio che melanconica tu stai ,
 O se' per forte stanca dal cammino ?
 S'io ti guardo quel viso cadaverico ,
 T'affligge forse un qualche affetto iltterico ?

X V I.

Lasciami , disse Zerudella , un poco
 Per un momento quì teco sedere :
 Nè creder già ch'io sia da te per gioco
 Venuta , o per trattar del tuo mestiere .
 Tu mi compatirai , s'io ti provoco
 Con la mia lingua a qualche dispiacere .
 Siedi tu pure ; e ascoltami con pace ,
 E mi perdona , se son troppo audace .

X V I I.

Dov'è la tua coscienza, ov'è l'affetto,
Che porti a un miserabile fratello?
Venir fin sotto del suo proprio tetto,
E farvi con franchezza il ladroncello?
Quel ben che il ciel per noi aveva eletto,
Tutto voler per te? io me ne appello:
Se vi farà giustizia in questa terra,
Giuro ch'io ti vò far perpetua guerra.

X V I I I.

Quel tesor che l'altr'ier da voi scoperto
Nel nostro campo fu, non è già vostro.
La provvidenza lo tenea coperto
Non già per voi, ma per sussidio nostro.
E se per forza voi l'avete aperto,
Io vi voglio provar con carta, e inchiostro,
Che a mio marito s'appartiene, e nulla
A voi s'aspetta come terra brulla.

X I X.

Voi di scienza siete un magazzino,
Ed un'armario di virtù ben grande;
E non sapete che nessun domino
Avete, o aveste mai in quelle bande?
O frutti pane il campo, o frutti vino.
O poma, o pere, o prugne, o noci, o ghiande;
Tutto appartienfi, o la metà alla meno
A chi tien coltivato quel terreno.

X X.

Piucchè di pioggia Grillo col sudore
 - Quella terra ha irrigata, lo fa ogn' uno;
 Ed or che un frutto stravagante fuore
 Ne manda, egli dovrà starne digiuno?
 Voi che siete buon medico, e dottore,
 E non ve lo contrasta già nessuno,
 Mostrate nelle cose di natura
 Che siete in dietro molto di scrittura.

X X I.

Con ragion si lamenta mio marito,
 E sta per impazzir, se non è pazzo,
 Vedendosi da voi così tradito,
 Quando poteva star da signorazzo.
 Egli non sa trovare a qual partito
 Appigliarsi, e però ne fa schiamazzo:
 Almeno almen della fortuna vostra
 Fategli parte, e siate pari in giostra.

X X I I.

Ma nulla? nulla assai poco mi pare,
 Perche di nulla non si campa al mondo;
 E chi vuol per se tutto tranguggiare,
 Segno è ch'ha 'l ventre senza fin, nè fondo,
 Chi cerca per se solo di campare,
 Io l'assomiglio all'animale immondo,
 Il quale allora che le ghiande sguscia,
 Si duole che il compagno abbia la guscia.

X X I I I.

Sicchè vorrei che carità mostraste

Alla vostra coscienza , e a Grillo insieme:

Egli per voi , che sì lo assassinate,

Bestemmia , e grida , e pieno è d'aposteme.

Dategli per pietà quanto gli baste

Da uscir della miseria che lo preme.

Un sol *recipe* vostro più guadaga,

Che il fudar tutto il dì per la campagna.

X X I V.

Volea più dir , ma in quel medesimo punto

Ivi comparve il suo figliuol Martino,

Il quale allora allora in città giunto,

Cercava di sua madre il poverino.

E s'era immaginato ch'ivi appunto

Si foss' ella portata in quel mattino,

Molte altre volte avendol là condotto

Per bisogno d'empiaastro, e di cerotto.

X X V.

O madre mia , disse : io v' ho quì materia

Portata da star molto allegramente,

E da noi solevar dalla miseria,

In cui s'iam stati fino al dì presente.

Senza dirvi più altra filateria,

E non vi far più star impaziente,

Questi denar mio padre a me gli ha dati,

Che a voi li da , ed io ve gli ho portati.

X X V I.

Aimè , interrupel Zerudella , o trista
 Me! Grillo certamente ha fatto
 Bottin di tutto , e la mia robba in lista
 Ha messa a sacco , e fattone contratto.
 Questa , anche questa , per mia sorte ho vista ,
 La casa nuda , ed il marito matto!
 Ma dove , di , dove si trova adesso?
 Che fa ? che dice ? o gli foss'io d'appresso!

X X V I I.

Dato che m'ebbe in man questo denaro ,
 Martin ripiglia , e tolto in mano un legno;
 Addio , disse , figliuol mio dolce , e caro ,
 E tal dicendo di partir fè segno .
 Restai lì siccome fa un sommaro ,
 Che trovì nel varcar siepi , o ritegno ;
 Pur lo seguj coll'occhio , e a questa via
 Vidi che camminando ne venia ,

X X V I I I.

Stimai ben da lontan tenergli dietro
 Cercando il fin del suo pellegrinaggio ;
 Ei si fermava , ed io con simil metro
 Mi soffermava , e non facea passaggio .
 Parea ch'io camminassi sopra il vetro ,
 Lievi tenendo i piè nel mio viaggio ,
 Giunto presso la porta al fin'caccioffi
 Nell'Osteria de i due Gamberi rossi.

X X I X.

Dentro che fu con piè leggiadro, e snello.
Ver la Cittade io presi la carriera,
E per di dietro d'un cert'orticello
Cacciaimi in una truppa passaggiera.
Tanto che giunsi quà così bel bello
Per ritrovarvi, che prefisso io m'era
Come tu, madre mia, venendo spesso
Quì da mio zio, vi fossi pure adesso.

X X X.

Sicchè tuo padre disperato, e folle
La casa ha con i figli abbandonata,
Questa disgrazia ch'ogni ben mi tolle,
Per te dottor senza dottrina è nata.
La rabbia, e l'ira che nel cor mi bolle
Qual lui folle mi rende, e disperata,
Dio fa mai dove diavol di galoppo
Sia gito con in corpo un tal scioppo.

X X X I.

Tu che la pietra nel pozzo gittasti;
Tu l'hai da trar, sebben anche co' i denti:
Misera Zerudella, a che arrivasti,
Che sieno i tuoi nemici i tuoi parenti!
E qui le rosse gote cominciasti
Rigar di belle lagrime cadenti.
Zerudella melchina, aspetta pure,
Il medico ordinar ti vuol più cure.

Il medico, che nome avea ser Gnaccara,
 E che non anche avea detta parola,
 Per dimostrarle che sapea di baccara
 Comincia un bel fermone, e la consola.
 E perche non volea parer pillaccara,
 Nè che il tesoro gli facesse gola,
 Andiam, disse, cognata; io vò trovarlo,
 E con molto denaro consolarlo.

X X X I I I.

Ma se'l troviamo, ti vò far vedere,
 Quanto di sua natura sia balordo.
 E ch'è proprio insanabil quel pensiero
 Che di ricchezza il render così ingordo.
 Già verso l'osteria, ma non per bere,
 Vanno la Donna, e il medico d'accordo,
 Ella solo al suo figlio disse questo:
 Vattene a casa, ch'io verrò ben presto.

X X X I V,

Useiti appena di città, la nota
 Osteria ritrovar poco distante,
 E fu d'un tavolazzo d'idiota
 Grillo giacer tutto sudato, e anfante.
 Avea già più d'un inguistada vuota
 Il meschinel di fete arso, e avvampante.
 E però da stanchezza ivi condotto
 Sdrajato si dormia briaco, e cotto.

X X X V .

La prima storia che di Grillo scrisse,
 Non vuol che si fermasse all'osteria,
 Ma che pel fatto suo lontan ne gisse
 Dalla città per sconosciuta via:
 E che il fratello incontro gli venisse,
 Sapendolo per arte di magia:
 Ma in un altro libracciò pure antico,
 Trovo che fu la cosa, come io dico,

X X X V I .

Vedutolo dormir con tanto gusto,
 Meglio stimaro di non risvegliarlo,
 Ma in tanto li in un camerino angusto
 Consultar il che, e il come risanarlo.
 Disse il medico: l'oste farà giusto
 Un buon mezzano, e converrà adoprarlo;
 Però con essi in camera ridottolo
 Accordaron con lui questo strambottolo.

X X X V I I .

Oste mio caro: io vorrei da vui,
 Cominciò il mediconzolo, un servizio.
 Sappiate in primo luogo, che colui
 Che dorme quì dentro del vostro ospizio.
 E' un ammalato, ed io quel proprio fui
 Che qui inviaiolo in questo lunistizio,
 Fiorendo un'erba in questo giorno appunto
 Che faria suscitare un vom defunto.

X X X V I I I.

Io folla, e l'ho veduta sul suo stelo
 Tuttavia andar crescendo bella, e verde,
 Chi non la coglie in un tal punto, il cielo
 Fa che muta natura, e virtù perde,
 Le nuoce il sommo caldo, e 'l sommo gelo,
 Sicchè languendo un dì, più non rinverde,
 Ella è nel bosco di quà lungi un miglio,
 Il qual vien detto il bosco del coniglio.

X X X I X.

Bisogna che l'infermo colà vegna
 Solo coi proprij piedi, e da lei prenda
 Quel vital fugo che di dar si degna,
 Da cui la sua salute gli si renda.
 Per conoscerla, osservi che si segna
 Di rosse linee a guisa d'una benda.
 Ha foglie grandi, ed ogni foglia è fessa,
 Ed il suo nome è l'erba dottoressa.

X L.

L'Europa di quest'erba n'ha una sola
 Pianta, ripiena di virtude esima,
 Bensì molt'altre dietro quella scuola
 Vanno frugando, e voglion far la scimia,
 Ma in rosa non si può mutar viola,
 Nè in buon argento convertirsi alchimia;
 In somma è un'erba nata sol per questo,
 L'altre s'anno virtù, l'an per innesto.

S E C O N D O,

41

X L I.

Quando farà costui svegliato, digli
 Ch' è qui stato un filosofo primario
 Dal ciel mandato per dargli consiglio
 Intorno al mal chiamato tesaurario.
 Dirai che l' erba dottorella pigli
 Apposta nata per quel suo lunario,
 Vedrai che appena udito questo nome;
 Si metterà le mani entro le chiome.

X L I I.

E dirà: dove, dov' è mai quest' erba,
 Ch' io più la cerco che la pecchia il buco?
 Il ciel dunque per me tal pietà serba
 Ed io qui in ozio il viver mio conduco?
 Tu gli dirai là dove si riserba,
 E ch' ella non è già malva, o sambuco.
 Dagli pur tutti i noti contralegni
 E lascia poi che di venir s' ingegni.

X L I I I.

Io nol voglio destar, perche dormendo;
 Ei sì va preparando alla sua cura,
 Che chi volesse andarlo interrompendo;
 Perderebbe insieme l' oglio, e la fattura.
 Tu pur aspetta che così giacendo
 Stia fin che s' alzi su di sua natura;
 E poi desto che sia, tu con bel modo
 Digli tutta la storia, e pianta il chiodo.

XLIV;

L'aspetterei anch'io, perche mi cale
 Molto la sua salute, ma non posso:
 Mille facende ho io, e lo spedale
 Tutto quant'è, m'è incaricato addosso.
 Ho poi da preparare un serviziale
 Di sangue che sia bianco, e latte rosso,
 Vi vuol gran tempo, e nol farò quì stando,
 Ond'io men vado, e a voi mi raccomando.

XLV.

L'oste il qual era gobbo, e Romagnuolo,
 Di far tutto promise, e poco attese,
 Li congedò, nè lor già chiese il nolo
 D'esser stati lì dentro senza spese.
 Perchè non so se a Napoli, o a Pozzuolo
 V'è tal costume, in un certo paese,
 Che non si può por piede in osteria,
 Se la caparra non si pagà in pria.

XLVI.

Teniam noi dietro: finche Grillo dorme,
 Alla cognata, e al medico drittone,
 Dal qual con nuove inusitate forme
 Trovata ha questa bella invenzione.
 La donna va seguendo dietro l'orme
 Del cognato, che in groppa se la pone
 Della sua mula, essendo già arrivati
 Alla città, dall'osteria passati.

X L V I I.

Fin a quel punto ella era stata muta
Non penetrando i sensi del cognato;
Mà finalmente vien seco a disputa
Per saper ciò che all'oste egli ha insegnato.
Ser Gnaccara che a bada l'ha tenuta
Tanto tempo, al fin prende un pò di fiato,
E dice: tienti ben, quando faremo
Fuor di città, allor discorremo.

X L V I I I.

E usciron fuora per un'altra porta
Della città, che guarda all'occidente,
Più inosservata, e che diritto porta
Al loco stabilito nella mente.
Non fu la strada lunga, e non fu corta,
E vi giunsero tutti prestamente,
Nel bosco del Coniglio disegnato
Per Grillo ivi aspettar stando in aguato.

X L I X.

Giunti là dentro scaricar la bestia,
E la legaro ad una pianta ombrosa,
Perche non le recasser gran molestia
Mosche, e tafani ivi annidati a josa.
Si ritirò la donna per modestia,
Sentendosi prurito d'una cosa
Che in faccia a tutti non suol esser fatta,
E si nasconde fino dalla gatta.

L.

Tornati insieme, ora che soli siamo;
 Dis'ei, ti vò scoprìr tutta l'arguzia
 Di ciò che fra me, e l'oste detto abbiamo;
 E spiegarti ogni piccola minuzia.
 Nulla dell'erba è vero, e se la chiamo
 Dottoreffa di nome, è una mia astuzia:
 Udisti mai tu a dir da qualche donna:
 Dico a te nuora; intendimi madona?

L I.

Ho così detto, affincbe risvegliato
 Grillo dal sonno, e dalla ubriachezza;
 Ed avendo il cervel tutto agitato
 Di renderfi famoso per vaghezza.
 E dal desio d'esser addottorato,
 Per acquistar gran nome, e gran ricchezza,
 Udendo esservi un'erba così detta,
 Corra, e voglia buscare la ricetta.

L I I.

E non a caso ho detto che'l suo male
 Chiamasi tesaurario, ritoccando
 La memoria così del dì fatale,
 Ch'io discoperì quel tesoro arando.
 Fra l'uno, e l'altro nome ci farà un tale
 Composto fra se stesso argomentando:
 L'erba addottora: il mal vien dal tesoro;
 Dunque, per conseguenza, io m'addottoro.

L I I I.

L I I I .

Il vero è ben (e quì già non ti burlo ,
E ne vedrai , spero , dal ciel l' effetto)
Ch'io così con questa arte vò ridurlo
A conoscer palese il suo difetto .
Se per tal strada posso quì condurlo ,
Vò che a casa ritorni e sano , e netto ,
Ma se non giova questa medicina ,
Cognata : *malum signum in urina* .

L I V .

Pria ch'ei quì giunga , o adagio mo , o di corsa
In mezzo del sentier ch'entra nel bosco ,
Io di mia man vò buttar questa borsa ,
E ritirarmi poi dentro 'l più fosco .
Ella è d'oro ripiena , e dentro imborfa
Mille fiorini del paese Tosco ,
S'egli la vede , e da terra la coglie ,
Felice si dirà Grillo , e sua moglie .

I . V .

Ma s'egli non la vede , allora dico
Ch'egli è scemo nel mezzo del cervello ,
E che fortuna sua non stima un fico ,
E ch'è matto , mattissimo a martello .
Or vedi tu cognata s'io fatico
Per guarir tuo marito , e mio fratello ?
Dunque non dirmi più crudele , e barbaro ,
E d'amarezza pien più che 'l Rabarbaro ,

LVI .

L V I.

Questo mi piace , inforge Zerudella,
 Questo mi piace , e son teco d'accordo;
 Credimi pure , la tua storia è bella,
 E a Grillo gioverà benchè balordo.
 Anzi scommetterei la mia stanella,
 Ch'essendo ei di denaro tanto ingordo,
 Trovata ch'ha la borsa ivi rimasa,
 Non cerca più d'altr'erba, e torna a casa.

L V I I.

Poco può star secondo'l calcol mio
 (Il medico ripiglia) a comparire:
 Vò che ci ritiriamo tu , ed io
 Dietro questi cespugli , e non partire.
 Tosto che n'udiremo il calpestio,
 Usciremo , e vedrem ciò che fa dire,
 Credimi pur , dis'ella, che di subito
 Guarirà. Rispos'egli: ed io ne dubito.

L V I I I.

E tempo di tornare all'osteria
 Per veder se'l suo debito fa l'oste;
 Ma si fa ben che questa tal genia
 Fa l'opre sempre al buon dritto opposte,
 Si desta Grillo, ma non fa ove sia,
 Che con Bacco finor corse ha le poste,
 Si desta a forza di pugni , e di strida
 Dell'oste vil che lo strappazza, e sgrida.

L I X.

Su via levati su cane frustato:

Per Dio, che'l vin ti cavo fuor pel grugno;
 E già minaccia dargli, e già gli ha dato
 Tra'l naso, e'l mento una zeffata, e un pugno:
 Grillo attonito resta, ed incantato,
 E fra se dice: son desto, o pur sogno?
 Volea dir sogno; ma la bocca rotta
 Fa sì che in vece di parlar, cingotta.

L X.

Levati, e paga ciò ch'hai tu bevuto,
 E ti contenta che non paghi il letto..
 Poco fa per parlarti è quà venuto
 Con la sua moglie il diavol maladetto.
 Ma perchè tu toccavi via il liuto,
 Ruffando come un asino, m'ha detto
 Ch'io ti dica non so che diavol sia,
 Di dottoreffa, e di tesoreria.

L X I.

Grillo in sentir tai voci, incontinentemente
 Allungò come un mulo ambe l'orecchie;
 E lo pagò ben profumatamente,
 Per non parlar più delle cose vecchie.
 Poi disse: ah signor oste mio valente,
 Vi pagherò di più due altre secchie
 Di vin, se mi direte ben distinto,
 Ciò che da voi detto mi fu in succinto.

LXII.

CANTO

LXII.

T' ho detto, l'oste ripigliò gridando,
 Che 'l Diavolo, o pur fosse il Sibillone,
 E feco la Sibilla, allora quando
 Tu stavi col cervello in infusione.
 Furo a trovarti, credo, per comando
 Di qualche Fata, o pur del gran Plutone;
 Comandandoti andar così soletto
 Al bosco là che del coniglio è detto.

LXIII.

E che là troveresti un erba tale
 Di rosso tinta come granatiglia,
 La qual ti guarirebbe dal tuo male,
 Che, parmi, dai tesor il nome piglia!
 Il nome suo, se non è dottorale,
 Almeno al dottorale s'affomiglia.
 Ed è unica al mondo, e chi la coglie
 Non sà più cosa sieno affanni, e doglie.

LXIV.

In quello stesso punto si svegliaro
 Tutti i fantasmi antichi in mente a Grillo,
 Il tesoro, e i denar tutti del paro
 Cavati dal fratel che sì tradillo.
 La voglia poi di farsi illustre, e chiaro
 Gol nome di dottor affai ferillo,
 Sicche tutto avverandosi il mistero,
 Stimò che fosse il suo racconto vero.

LXV.

L X V .

E già intorno affibbiandosi il faccone,
E stirando le braccia alla Villana,
Diè un salto, e tolto in mano il suo bastone
Risolse ripigliar la carovana,
Ma non sapendo il povero moscione
Dove sia 'l bosco, nè se sia lontana
Quest'erba, nell'uscir dell'osteria
Non sa da dove cominciar la via.

L X V I .

Però ne priega l'oste, e gli promette
La mancia, se gli mostra il buon cammino:
Ei con certe melense parolette
Gli additta il loco, che gli par vicino.
Vedi tu, disse, là quelle carrette
Che vanno scarche con quel contadino?
Tien dietro loro, e quando sarai giunto
Al canton primo della via, fa punto.

L X V I I .

Volgi a mano sinistra, e vedrai tosto
Un viattolo erbofo, e affatto incolto,
Dove fino nel bel mese d'Agosto
Il fango bolle, tanto è ombroso, e folto
T'avanza, e poi di là poco discosto
In un prato entrerai ch'è largo molto
E qui se a caso non sei cieco, o losco,
Vedrai a fronte di quel prato un bosco.

E quello è del coniglio il bosco antico;
 Dove la pianta dottoreffa alligna.
 Bada bene, o buffone, a quel ch'iodico,
 Ch'è dottoreffa, e non è già gramigna:
 Fa di coglierla bene, che l' amico
 Sibillone mi disse, che traligna
 Facilmente, e divien sterpo selvaggio:
 Su via vattene dunque a buon viaggio.

L X I X.

Come fa appunto il timido scolaro,
 Che di casa esce, ed in cammin si pone
 Per colà gir, dove con gli altri al paro
 Ripeter vuol l'appresa lezione:
 Con in mano la carta, e il calamaro
 Ne va facendo la ripetizione:
 E dove impunta, allor torna a ripetere
 Le parole, le sillabe, e le lettere.

L X X.

In tal maniera Grillo ognor ridice
 Il nome di quel bosco, e della pianta,
 Or la vuol erba, ed or la vuol radice,
 Or le parole abbassa, ed or le canta:
 Tante fra se ne mormora, e ne dice,
 E ripete la storia tutta quanta,
 Che reso franco della sua memoria,
 Pargli già avere di dottor la gloria.

Così comincia al bosco avvicinarsi,
E più s'affretta, più che arriva apresso;
Già molte vede, e varie piante alzarfi,
Quercia, Olmo, Pino, Frassino, e Cipresso.
Sicché sente nel petto risvegliarsi
Un non so che, che non sa dir pure esso.
Io vel dirò, ma prima d'avanzarmi
Contentatevi un poco d'aspettarmi.

FINE DEL CANTO SECONDO.





CANTO TERZO

ARGOMENTO.

*Al bosco del coniglio va di corsa
Grillo a cercar dell' erba dottoreffa,
Ma non trova la giù buttata borsa
Dal fratel, che d' irviderlo non cessa
Quindi per la Romagna fa una scorsa,
E a Matelica giunge, e va pur essa
La moglie: Egli ha nello spedale un posto,
Ed ella è cuoca per menar l' arroste*

I.

G iunto era il Sole in sul meriggio fitto,
Nè Grillo ancora era alla selva giunto,
E ormai dal caldo liquefatto, e fritto
Di sudor tutto era bagnato, ed unto:
Ma pur poco rimane al gran tragitto,
E già s' accosta, ma non mai disgiunto
Dal pensier di trovar l' erba promessa,
Ch' è la miracolosa dottoreffa,

I I.

Come già dissi, ne va ripetendo
Il nome, ed il colore ad ogni passo;
E gli occhi va d' intorno rivolgendo
Or di quà, or di là, or alto, or basso.
Ma cerca pure, e va pur gli occhi aprendo,
Per ogni parte, o pover Babbuasso,
Non troverai ciò che tu cerchi, e mai
Ciò che trovar dovresti, non vedrai.

I I I.

Nel mentre ch' s' avanza, e giugne a tiro
D' entrar su quel sentier che al bosco mena;
Il medico, e la donna dal ritiro
Scoprianlo tutto, e facean muta scena.
La borsa già, c' ha da essere il martiro
Di Grillo, è in terra di moneta piena:
Ei vien bel bello, e con franchezza il piede
Mette sopra la borsa, e non la vede.

I V.

Ed oltre passa di cercare inatto
L'erba famosa presso delle siepi;
Ed or mai non la trovando stupefatto,
Par che di rabbia, e di fastidio crepi.
Sarà quà, farà là; e pare un matto,
Che sempre più la peverada impepi,
Tornando, e ritornando spesso spesso,
E fiutando qual cane il loco istesso.

V.

Fin che Grillo era in qualche vicinanza
 Della borsa, i celati esploratori
 Poteano aver fra lor qualche speranza,
 Che a caso egli inciampasse a trovar gli ori:
 E col gomito già siccome è usanza,
 S'urtavano l'un l'altro, e d'uscir fuori
 Meditavan per seco accompagnarfi,
 E della sua fortuna rallegrarsi.

V I.

Ma quando al fine ambeduo l'ebber visto
 Oltrepassar, ne di tornar far segno,
 E che non s'era della borsa avvisto
 Qual se fosse vom di sasso, o pur di legno:
 Differ fra loro: O villan sciocco, e tristo,
 Com'esser può ch'abbi sì poco ingegno?
 Tu quando puoi averla non la vuoi,
 E chiami iniqua la fortuna, e noi?

V I I:

Saltò il medico fuor del nascondiglio
 Prima egli solo, ed affacciossi a Grillo,
 Il qual cangiò in turbato il sopraciglio,
 E in viso malinconico il tranquillo:
 E più quando udì dirsi: Tu il coniglio
 Sei, non già questo bosco. O ch'io vacillo
 Rispose il buon villano, o che ingannato
 Fui da chi quinci dentro mi ha mandato

VIII.

V I I I

Tu sì vacilli, ripigliò 'l fratello;
 Tu sei 'l buffol melenso, e tu non hai
 Sano il cocuzzol sotto 'l tuo cappello,
 Nè ciò che a far venuto sia, tu sai.
 Cognata vien pur fuori, ed il tuo bello
 Marito sempre più pazzo vedrai,
 Il qual credea trovar qui roma, e toma,
 Ma raglia, e gli convien portar la soma.

I X.

Alla chiamata uscì fuori la donna,
 Che celata si stie fino a quel punto,
 E fitta come immobile colonna
 Il tempo fino allora avea consunto:
 Or si che a dir comincia di sua nonna,
 E col cognato a fare il contrapunto:
 Freme ciascuno, ciascun d'ira avvampa,
 E strappazzi si fan di nova stampa.

X.

Parean due cani dietro ad una vacca
 Fuggita dal macello a suo vantaggio:
 Nessun mai d'essi di latrar si stracca,
 Minacciandole tutti eguale oltraggio.
 Chi all'orecchie, chi al collo se le attacca,
 E ferma, ferma, dice in suo linguaggio:
 Ed ella sebben mutola *ab inizio*,
 Dice in cor: mi venite in quel servizio.

X I.

Il pover Grillo, che non s'aspettava
 Un incontro giammai così improvviso
 Quella, è questo, e poi questa, e quel guardava:
 E pareva carico di belletto in viso.
 Parlar volea, ma in gola si ferrava
 Ogni parola, e lì mirava fiso,
 Talche in sì stravagante confusione
 Val'erba dottoreffa in obblivione.

X I I.

Non fa dove si sia, nè con chi tratti.
 Nè a qual fin sia venuto entro quel bosco:
 Bensì'l fratel che vede soprafatti
 I pensier suoi, gli dice: io ti conosco:
 Convien che la tua testa tu baratti,
 E che una volta poi t'accordi nosco
 In dir che Giove sotto la calotta
 Ti versò non cervello, ma ricotta.

X I I I.

Guarda un po là nel mezzo al vialetto
 Per cui passasti cosa giaccia in terra.
 Guarda: vedi colà? quello è un sacchetto
 Che di denaro buona copia ferra.
 Io di mia man gittailovi ad effetto
 Non già di sepelirlo ivi sotterra,
 Ma perche tu in passando lo vedessi,
 Ed alla tua bisogna provvedessi.

XIV.

XIV.

Quella era l'erba dottoreffa, e quella
Era il rimedio al morbo tefaurario,
Che fe ben ti ricordi nell'oftello
T'infegnò già quel oſte temerario:
Io dell'aſtuzia fui l'autor novello;
Io venni, ma tu ſtavi in un plenario
Sonno con la Simona tua compagna,
All'iſola ſalpando di bevagna.

XV.

Or tu ti lagni indarno che ſei povero;
E che non ti fo parte de' teſori;
E però ti pretendi entrar nel novero
Di noi eccellentiſſimi dottori:
Anzi vuoi far la teſta tua ricovero
Di ſcienze, e buſcare argenti; ed ori;
Ma ſe non vedi ciò che t'è ſcoperto,
Come aver vuoi ciò che t'è occulto, e incerto ?

XVI.

Dunque di te, non già di me ti lagna:
Io cerco d'arricchirti, e tu nol vuoi,
Ma il ciel ringrazia, che in me pur rimagna
Qualche ſtilla d'amore ai fatti tuoi.
Torna, torna fratello alla campagna,
E rincomincia a uſar l'aratro, e i buoi:
Ecco la borſa, ch'io per te buttai,
Tu te la prendi, ed eſci de' tuoi guai.

XVII.

XVII.

E vanne con tua moglie ove sei stato
 Fin or contento di tua sorte in pace;
 E i figli che 'l ciel provido ti ha dato
 La vostra età consolino fugace.
 Non dite più a verun, ch'io u' hò rubato
 Un tesoro, e ch'io son con voi tenace,
 Eccovi un capital, che belle e rosse
 La mascelle, e può far le pance grosse.

XVIII.

Zerudella saria stata contenta
 Di quel denaro, e di tornare a casa;
 Ma Grillo salta in bestia, e si lamenta
 Di quell'inganno, e dell'usata raso:
 E sgrida lui, e alla moglie s'avventa,
 Che per sì poco è stata persuasa;
 Non uò tuo denar, dice, o fratel mio
 N'aurò quando farò dottor anch'io.

XIX.

Ser Gnaccara in sentire un tal sproposito
 Si dolse, e disse alla cognata: or bene,
 Giacche del mio pensier tutto all'opposito
 Per la pazzia di mio fratel ne viene;
 Io mi consolo, che di buon proposito
 Hò fatto quanto, e più mi si conviene:
 Tu ne sei testimon: chi vuole il male,
 Di se si dolga, e non dello speziale.

X X.

Volea partir, ma la cognata il tenne,
Di convertir sperando suo marito,
A cui rivolta, secondando venne,
Per così guadagnarlo, il suo partito:
Dal più rimproverarlo si ritenne,
Perche lo vide molto incolerito,
Ma non l'indovinò, perche coi matti
Delle parole più, vagliono i fatti.

X X I.

E però disse a lui: tu vorrai dunque
Abbandonar la moglie, ed i tuoi figli ?
E fuor che a me, tu vorrai, a chiunque
Badar, che t'indirizzi, e ti configli ?
Credimi pur marito, che dovunque
Tu vada, incontrerai nuovi perigli,
Non troverai dovunque tu t'imbatta,
Siccome in casa tua, la pappa fatta.

X X I I.

Chi fa se quel tesoro, e affatto vuoto
E che un' altro non siavi sotto 'l primo ?
Si fa, che la fortuna è sempre in moto,
E star sepolta suol nel basso limo.
Sò io, che in loco più di quel rimoto
Stà un tesoro più ricco (o almen lo stimo)
Nè ancora l'hò voluto rivelare,
Sapendolo io sola, e mia comare.

XXII.

X X I I I.

Andiam marito: noi lo caveremo,
 E farà nostra tutta la fortuna;
 I figli nostri, e noi soli 'l godremo,
 Senza che 'l sappia mai persona alcuna:
 Case, poderi, e bestie comperemo,
 E troverai così l'ora opportuna
 D'addottorarti: prendi dunque in buona
 Ora il denar, che tuo fratel ti dona.

X X I V.

Nò ch'io nol voglio, che per me farebbe
 Tanto velen, s'io sol prendessi un soldo:
 Sel tenga lui, se in suo mal punto l'ebbe,
 Disse Grillo, sel tenga il manigoldo.
 Ei con quel poco si pretenderebbe
 Forse di così darmi il caposoldo?
 Ma tutto, o nulla io voglio: argento, ed oro
 Non mancherammi mai, s'io m'addottoro.

X X V.

Perciò non vò più star fra gl'ignoranti,
 Che povero vedrommi in ogni tempo;
 E piucchè aspetto, e piucchè tiro avanti
 Più m'induro il cervello, e più m'attempo:
 Vorrei ciò fatto aver vent'anni innanti,
 Che dottor farei stato assai per tempo:
 Nè io farei già il primo scimunito,
 Che in dosso avesse toga, e anello in ditto.

XXVI

X X V I.

Ser Gnaccara si strinse nelle spalle
Gardando la cognata, e nulla disse;
Ma col piè dimostrò prender quel calle,
Per cui già venne; pria che ciò avvenisse:
E in fatti prestamente alle sue stalle
Voltò la mula, sicchè a casa gisse:
E vdisi dir partendo pien di rabbia
Chi la pace non vuol, la guerra s'abbia,

X X V I I.

Di costui più non parlerassi in fino,
Che alla meta non sian giunti i cavalli;
Eso che diè le mosse al lor cammino,
Eso ancora gli arresti, e gli rinstalli:
Lo sentirem quando il non più meschino
Suo fratel senza più alle mani i calli
Torna dottor insigne, ed eccellente,
Ricco di gran moneta, e gran valfente.

X X V I I I.

Restaro i due conforti ivi ammutiti
Come campane senza il lor battagliaio:
Grillo però per terminar le liti
Prende il baston, ch'è tutto il suo bagaglio,
E senza far altri alla moglie inuiti
S'attacca al collo sempre più il sonaglio,
Di quà, dicendo, di quà vassi, dove
Il ciel dottrina, e gran pecunia piove.

X X I X.

Dove vai disse Zerudella, o caro
 Marito, e dove vai qui me lasciando ?
 Nò che non andrai solo: io teco al paro
 Voglio venir, se ben andassi in bando.
 Và pur là se non hai altro scolaro
 Io farò 'l primo, e andrò da te imparando.
 Diffemi già 'l Pievan, ch'esser consorte
 Vuol dir esser compagno della sorte.

X X X.

Senz' altro più pensar nè alla famiglia,
 Nè alla casa, già sono ambo in viaggio.
 Il marito precorre, e 'l cammin piglia
 Con maggior fretta, e con maggior coraggio.
 Ella lo siegue ben per molte miglia,
 Come moglie non già, ma come paggio,
 Stando dall' altro l' un sempre discosto,
 Ma non però mai per sentiere opposto.

X X X I.

E sempre ella il vedea, benchè lontano,
 Nè salia, nè scendea, nè via mutava,
 Che sempre nol scoprisse a mano a mano
 Dovunque mai col lesto piè voltava;
 E se per sorte ei, com'è stile umano,
 Del peso natural si scaricava,
 Essa pure in quel punto lo fingea,
 Quando materia pronta non avea.

XXXII.

X X X I I.

Ma la notte volea, non che la fame;
 Che talor si fermasse all'offeria,
 E faziasse le affamate brame,
 Non trovando sussidio per la via:
 E qui pur anche ella tenea il velame
 Di non esser già seco in compagnia,
 Ma sola nel dormire, e sola al desco,
 E sso sempre al coperto, ed essa al fresco;

X X X I I I.

○ coniugale amore, e che non fai
 Con quel tuo maritale condimento.
 L'amaro in dolce manna cangiar fai,
 Il giogo lieve, e amabile lo stento.
 Al brutto poi un tal color tu dai,
 Che ogni cosa gli serve d'ornamento,
 E purché sia la cara copia insieme,
 Nè giel, nè caldo, nè altr'ingiuria teme.

X X X I V.

Per varie lunghe non più viste strade
 N'andaro à vista sempre i due consorti;
 Passaron di Romagna le contrade,
 E d'Ancona, e di Rimini ambo i porti:
 Alfin più in là scoprono una cittade,
 E dalle torri se ne sono accorti,
 E dal popol frequente, che v'entrava,
 O città almeno a gli occhi lor sembrava;

XXXV.

Grillo con un gastaldo accompagnossi
 Che a man menava un ben grosso majale;
 E a lui di posta a chieder avanzossi.
 Se una città fosse quel loco, e quale:
 E quando fosse come immaginosi,
 Se conteneva in se qualche spedale?
 Se v'erano dottori, e gran dottrina,
 E specialmente nella medicina.

X X X V I.

Il villan credette un qualche matto
 Altre volte fuggito dall'ospizio,
 E di fraterna carità per atto
 Si risolve di fargli un buon servizio;
 Ma perche lo temeva un mal bigatto,
 E che non fosse nel mestier novizio,
 Dir non gli volle il nome del paese,
 Affin che l'imparasse a proprie spese.

X X X V I I.

Zerudella ancor essa avvicinandosi
 All'abitato non più mai veduto.
 Andò con una donna accompagnandosi,
 Ed invitolla à forza di starnuto:
 Talche a lei in quel punto rivoltandosi,
 Madonna mia, le disse, io vi saluto:
 Io saprei volontier come si noma
 La città dove andiam: fors'ella è Roma?
 XXXVIII.

X X X V I I I.

Diè la villana allora in uno scoppio

Dicendo: o sì che voi l'indovinate:

Sorella mia, voi fate error del doppio,

E che sia Roma un borgo vi pensate.

V'è differenza della quercia all'oppio,

Come dall'uova fode alle fritte,

O pur dai raperonzoli alla melica,

Questa, se nol sapete, essa è Matelica.

X X X I X.

Matelica è un castello della Marca

Sette miglia lontan da Fabriano,

Dove si va co' piedi, e non in barca,

Perch'è sulla collina, e non al piano;

Molta, e diversa lana vi si scarca,

Travagliando ogni piede, ed ogni mano

Nel tesser panni, e feltri d'ogni fatta,

E s'insegna a filar fino alla gatta.

X L.

Vi sono case, vi sono osterie,

E mercati, e botteghe in quantità,

Dove di molte, e buone marcanzie

Continuamente traffico si fa:

Non son belle, ma son molte le vie,

Sicchè chiamar potrebbesi città:

E il parlar Marcheggian poco si studia,

Ed ogni dì si gavazza, e si tripudia.

X L I.

Questo era il loco, dove dritto giva
 L'uno e l'altro conforte, nol sapendo,
 E ben varcata avean più d'una riva
 Fino dal Ferrarese dipartendo:
 Così fa il Pellegrin, che quando arriva
 A un loco, un altro ancor ne va scoprendo;
 E credendo miglior sempre il secondo,
 A poco a poco arriva in capo al mondo.

X L I I.

La donna adunque ch'era più ciarlier
 Disse il nome del loco a Zerudella,
 Ma il villan ch'era astuto, e che alla ciera
 Conobbe Grillo, nulla ne favella.
 Temendo che se gli dicea qual era,
 Gli mettesse terror nelle budella:
 Però senz'altro dir, dentro la porta
 Entraron ambi, ed il villan fu scorta.

X L I I I.

E giunto in sito dove da vicino
 Dell'ospital vedeasi la facciata,
 Eccoti, disse, galantuom, che fino
 Dell'ospizio ti guido sull'entrata.
 Avanza pure, avanza il tuo cammino,
 Che troverai la cosa desiata,
 Cioè i Dottori, e i Medici, co' quali
 Potrai trattar la cura de' tuoi mali.

X L I V.

Grillo entrò dentro, e in sala francamente
 Con gli altri frammeschiossi inosservato,
 Com' un che giunto li per accidente,
 Venisse a visitar qualche ammalato.
 Zerudella non fu però sì ardente,
 D' intrar, ma come un olmo ivi piantato
 Fermossi sospettando, che tornasse.
 Grillo indietro, e colà non si fermasse.

X L V.

Quando ebbe visto l'aspettar frustraneo,
 S'immaginò ch'ivi si fosse fermo
 Per visitar qualche suo contemporaneo,
 Ch'ivi si stesse per disgrazia infermo;
 E disse non sarà già momentaneo
 Il tuo star qui; più sempre mi confermo
 Nella mia opinion, che sia venuto
 Per diventar qui medico barbuto.

X L V I.

E così imparar ben l'arte Ippocratica,
 E addottorarsi come avea in pensiero,
 Facendo colà dentro una tal pratica,
 Da poter esser poi dottor da vero:
 Così dicea quasi per gioja estatica,
 E in tanto il suo marito ospitaliero
 Già fu fatto in pochissimi momenti
 Per i vasi vuotar degli escrementi.

X L V I I.

Di più diceva : alla fin pur provvisto
 E mio marito della sua pagnotta:
 Resta mò ch' ancor io faccia l'acquisto
 Di qualche sito, e truovi pappa cotta.
 Ormai di Grillo più non mi contristo,
 Trovata avendo quì la sua condotta.
 A me non mancherà qualche buon frutto,
 Perche queste mie man fan far di tutto.

X L V I I I.

Andò girando Zerudella intorno
 Per quelle strade, e vide un bel palagio,
 Il qual siccome era di fuori adorno,
 Pensò, che dentro ancora avesse ogn' agio:
 Qui risolse fermare il suo soggiorno,
 E s' andò introducendo adagio adagio,
 Tanto che visto ch' ebbe arder il foco,
 Disse : quì certamente abita il cuoco.

X L I X.

Buon per me, che alla prima ho ben urtato
 Dove si tratta il principal negozio;
 Quì se a forte famelico è il palato,
 Vi farà sempre da non star in ozio.
 Farò quanto sarammi comandato,
 Che facilmente con tutti io m' affozio:
 Per me fa ogni mestiere, ed ogni tattera;
 E quand' altro non fo, fo far la guattera.

L.

Era il palazzo d' un Signor Corrado
Uom principal di quella nobil terra,
A cui per lo suo nobil parentado,
Si diè in moglie una dama da Volterra :
Allora sosteneva il primo grado
Era gli uomini famosi della guerra,
Sebben fu poi , smontando a uno stallatico ,
Da una bombarda ucciso a massumatico .

L I.

Era egli il Conte de' Matelicati,
E governava tutto quel paese :
Aveva in corte molti salariati,
E da par suo faceasi buone spese ?
E sì bene teneansi governati
Que' terrazzani, ed era sì cortese,
Che fossero nativi, o forestieri,
Tutti accettava in corte volentieri ,

L I I.

Sicchè di Grillo la moglier potea
Anch'essa ben chiamarsi fortunata
Al pari del marito , a cui vedea
Nello spedal la biada assicurata .
Su i primi giorni al meglio che sapea,
Stava alla porta come inosservata,
O pur chi la vedea sì goffa, e gnocca,
La tenea per la solita pitocca.

L I I I.

Ma un facchin di cucina , che le legna
Portava dentro , le passò d'acosto;
E disse: che fai qui , femmina indegna?
Vanne pe' fatti tuoi , vattene tosto.
O pur se vuoi star qui da noi , si vegna
Dentro , e m'ajuta a rimenar l'arrosto:
Tu apposta fatta sei per questo uffizio
Presto prendi lo spiedo , e fa il servizio .

L I V.

Chi 'l crederia ? Questo sì basso impiego
Fu della sua fortuna il primo lampo ,
Perche senza ambasciate , e senza priego ,
Ebbe d'andar dinanzi al Conte il campo:
Anzi stimollo questo un buon ripiego
Per poi fuor di cucina aver lo scampo.
Ed a Corrado presentarsi in modo ,
Che a pro di Grillo rovesciasse il brodo .

L V.

Da circa un mese stette in quell'inferno ,
Le mani abbrustolendosi , ed il viso ,
E a lei pareva (tal era il buon governo
Che si facea) di stare in paradiso:
Ogni dì v'era un qualche uso moderno
D'arrosto in nuovi saporetti intriso:
Pareale di far bene , e d'esser brava ,
E per fortuna sua l'indovinava .

L V I.

L'arrosto infatti è l'Elena famosa
 Che tien le cene, e i nobil pransi in lite;
 Non può darsi pietanza più gustosa
 Frà l'altre molte grate, e saporite.
 Il tempo sol la rende rincresciosa
 Che vien quando le mense son finite:
 Io per me di gustarlo ho tanta prescia,
 Che comincio la mensa alla rovescia.

L V I I.

L'arrosto dunque della nuova cuoca
 Cominciò a saper buono al nostro Conte,
 E ogni dì'l bottigliere la provava
 A farne un piatto che rassembri un monte:
 Sia porco, sia vittel, fagiano, od'oca,
 A tutto son quelle sue mani pronte:
 Tenero, bianco, ben lardato, e cotto
 Sempre è un mangiar più ch'altro cibo, ghiotto.

L V I I I.

Tanto che un dì che avea più convitati
 Da tutti sentì farne un grand'elogio.
 Al cuoco eran gli Encomj indirrizati,
 Ma al cuoco vecchio, ch'era mastro Ambrogio',
 Il bottigliere che disingannati
 Li volea, disse, il cuoco egli è un barbogio.
 Costui nel far l'arrosto non s'adopera;
 Una cuoca ho ben io ch'è capo d'opera.

Chi è costei , comincian tutti a dire ?

Chi è costei che non la conosciamo ?

S'è forestiera , fatela venire ,

Che le terriere tutte le sapiamo .

E forestiera , egli ripiglia , o Sire ,

E in questo punto quì da voi la chiamo ,

Purche voglia venir , nè si ritegna

Per la modestia , o che si stimi indegna .

L X.

Precipitevolissimevolmente

Il bottiglier scende la scala , e chiama

La donna cuoca , che subitamente

Venga dal Conte , che veder la brama :

Ma non la trova , che ita è prestamente

A ordir con Grillo una segreta trama ,

Ch'or non vi voglio dir , ma l'udirete

Diman nell' altro canto , se vorrete .

FINE DEL TERZO CANTO.



CANTO QUARTO.

ARGOMENTO.

Cuora del Conte de' Matelicati

*Zerudella s' avvanza in gran concetto,
E Grillo allo spedal degli ammalati
Studia, e tiene ogni vaso e vuoto e netto:
Gran cena è in corte, e attrista i convitati
Il caso d' un non so se sia guazzetto,
Mangiando il quale, si conficca in gola
Una spina del Conte alla figlivola.*

I.

NOi siamo ancor della commedia al prologo;
Perche di Grillo nulla ancor s'è detto,
Ed è di questa favola, ed apologo,
Grillo, e non altri il principal soggetto.
Non ve l'hò ancora dimostrato Astrologo,
Ne indovino, nè medico perfetto
Ch'è il primo filo, ed è l'unico tema
Del mio non sò qual si fara poema.

II.

I I.

Già in viaggio l'ho messo, e già 'l fantasma
 Gli hò desso della laurea dottorale,
 E perciò gli si è mosso l'entusiasmo
 D'esercitarsi un po nello spedale:
 Vedrem' ora, se lode, o pur se biasmo
 Ne cava, e nel mestier quanto egli vale;
 Per poi mostrarvi qualche speriienza
 Dell'arte sua, e della sua scienza.

I I I.

Era un mese che Grillo ospitaliero
 I cantari fregava, e gli orinali,
 Ed ogni giorno avea campo in quel mestiero
 Di trattar co' chirurgi, e co' speziali:
 Però quando metteasi alcun cristiero
 Giusta il bisogno di diversi mali,
 Egli pronto accorreva a quel servizio,
 Ed era puntuale ad ogni uffizio.

I V.

Se poi per medicar piaga, o cancrena
 Prepararsi dovea pezza, ed unguento,
 Se il malato dovea voltarsi in schiena
 A tor delle coppette il gran tormento:
 E se tagliar doveasi qualche vena
 Nella lingua, o nel collo, ei lo stromento
 Era più acconcio, e in premio poi n'avea
 Ciò che mangiar l'infermo non potea,

V.

In somma era contento di sua forte,
 Perche in tasca avea pur qualche bajocco,
 E se venia qualche malato a morte,
 Era per le sue spoglie egli il pittocco:
 Intanto riempiendo e casse, e sporte,
 Esser pareagli omai Re di Marocco;
 Ma più crescea la pace del suo core
 Quando pensava a diventar dottore.

V I.

E già ascoltando i medici, ed i pratici
 Parlar di mesenterio, e pancreasso
 E d'affetti spasmodici, e pneumatici,
 E di flebotomia, cioè fallasso:
 Fatto un fardel di tai detti aromatici,
 Si credea diventato un Ippocrasso,
 E con una tal infarinatura
 Buon si stimava da far qualche cura.

V I I.

Tanto che all'arrivar di sua mogliera
 Quel dì ch'ho detto già nell'altro canto,
 Le si fè incontro con tranquilla ciera,
 E disse, o come son felice, o quanto!
 Io benedico il dì, che la carriera
 Presi per questa via che giova tanto:
 Sappi ch'io sono ormai dottore, & cetera
 Nè mi manca altro chè saper di lettera.

V I I I.

E presela per mano la condusse
 Nella sua stanza, ch'era una sotto scala
 Bassa e rimota, ove Sol mai non lusse,
 E dove un tanfo prezioso efala:
 Eravi un letticel, che credo fusse
 D'un qualche can, che in sol vederlo ammala,
 E per terra quà e là buffoli, e carte
 D'ungenti piene eran confuse e sparte.

I X.

Questo è il mio capital, Grillo v'aggiunse,
 E n'ho da far comparsa per più anni:
 Chi con questi tesori fin'or s'unse,
 Mai più non ebbe in vita sua malanni.
 Allor la moglie attonita soggiunse:
 Guarda, marito mio, che non t'inganni.
 Io son venuta per veder se stai
 Bene, e se fuora ancor sei de' tuoi guai.

X.

Io per me sto benissimo, e contenta
 Vivo perche in cucina son padrona,
 Si sguazza da dovero, e non si stenta.
 Ed ogn'ora del giorno è sempre buona:
 Più non si veggon gnocchi, nè polenta
 Imbandir la mia mensa alla carlona,
 Ma l'ordinaria e consueta carne
 Sono faggiani, colombini, e starne.

X I.

Dell'altre cose poi tanta è la copia
 Che d'avanzi fariasi un magazzino;
 Se doveffer ben anche d'Etiopia
 Venir, non faria mai lungo il cammino.
 Non si sà ciò che sia bisogno, o inopia
 Nè di pan, nè di cacio, nè di vino.
 Vin che imbalsama il labbro a sol nomarlo;
 Vin che proprio peccato è vacuarlo.

X I I.

Tè ch'io qui t'ho portata una minestra,
 Che la miglior non hai per certo avuta,
 Questa mica non è roba silvestra,
 Ma rara molto, e di molta valuta,
 Io mi son fatta in cucinar maestra,
 E il mio padron da molto mi reputa;
 Per le mie mani passa ogni vivanda,
 E tutto all'arte mia si raccomanda.

X I I I.

La, prese Grillo, e la inghiottì ben presto.
 Che s'era nel viaggio raffreddata,
 E disse: hai altro, moglie mia, che questo?
 Io me la son con gran piacer pappata.
 Ed ella tè, prenditi ancora un resto.
 Qui di saporitissima frittata:
 Tè questa quaglia ancor di più, il formaggio
 L'avrai quando farò altro viaggio.

X I V.

Studia pur, fratel caro, ch'io vò farti
 Una veste bellissima di rascia;
 I manicon pendenti dalle parti
 Vò ch'abbia, e sotto una azzurina fascia:
 Tutta la cura a me di procurarti
 Una buona buccolica pur lascia:
 Tutto quello ch'io fo, marito, il faccio
 Per far sonar un giorno il campanaccio.

X V.

Bada pure a fornirti di dottrina,
 Che le occasioni poi non mancheranno:
 Vò ch'abbi una patente in Pergamina,
 Ghe non sia d'uopo rinovarla ogn'anno:
 Se bisogno avrà mai di medicina
 Il mio Padron per qualche suo malanno,
 Te solo io farò metter full'arrazzo,
 Ed il Medico farai tu di Palazzo.

X V I.

Più innanzi non andò la prima fetta,
 Di questo conjugal ragionamento,
 Perche la donna la quale avea fretta
 D'andar a casa, andovvi in un momento:
 S'era spedita più d'una staffetta,
 Per ricercar costei, con mal evento.
 Nessun (poi ch'ella non avea alcun male)
 Pensato avria che fosse allo spedale.

XVII.

X V I I.

Giunta alla sua cucina, il bottigliero
 Dove diavol sei mai stata, le disse?
 Io t'ho cercata per ogni quartiere
 Errando quà, e là peggio che Ulisse:
 Il padrone, ed ogni altro cavaliere
 Che con lui stava a pranzo, assai s'affisse,
 Perchè non ti trovai: Voleano teco
 Favellar tutti, e se n'espresser meco.

X V I I I.

Però sta pronta, che all'ora di cena
 Meco ti porterai dinanzi a lui:
 Intanto in nuovo arrosto ora rimena
 Che piaccia al Conte, ed ai compagni fui:
 D'altra pietanza non ti prender pena,
 Che sol di questa comandato fui:
 Con grazia tal fai far questa vivanda,
 Che ogni altro cibo sembra fieno, o ghianda,

X I X.

E così fece senza eccezione
 Le buona donna, come comandossi:
 Prese il suo garbatissimo schidone,
 E presso il foco pronta accomodossi
 Cantava nel menare una canzone
 Sopra Vulcano quando maritossi,
 E tanto era il piacer, che nè il pedule
 Abbrustolir sentiasi, nè le male.

X X.

Maestro Ambrogio frattanto preparava
 Ciò ch'altro per la cena convenia,
 Tanto che l'ora, e'l punto s'accostava,
 Che tutto dovea esser alla via:
 Perche il Conte avea detto che aspettava
 Una gran truppa di foresteria;
 E v'era molto di che dire, e fare
 Per tutto a tempo ben manipolare.

X X I.

Cominciavan' a correr le giornate
 Di quelle che fan notte innanzi sera,
 E perciò dovean esser preparate
 Le vivande per tempo in tal maniera,
 Che dopo appena le accoglienze usate
 Cenasse quella gente forestiera
 Dal viaggio abbattuta, e dalla fame,
 Che si faria pasciuta anche di strame.

X X I I.

Non fu poca l'industria, o la fatica
 Che la femmina usò, per farsi onore,
 E sebben tante volte più s'intrica
 L'opra, piucche affrettarsi veggon l'ore:
 Essa ch'era flemmatica, ed amica
 Di pace, non si prese gran calore,
 Ma tutto a tempo fece, e tutto venne
 Secondo, o poco meno che convenne.

X X I I I.

Ticche tacche: in un punto, ecco i caleffi

Al pallazzo del Conte già fermati;

Le valigie, i bauli, e in un con essi

Gli ospiti sulle scale formontati.

I cavalli alle stalle sono messi,

E i vetturali a i luoghi destinati

Ma chi voglia non hà di dormentorio,

Frà l'altre stanze cerca il refettorio.

X X I V.

In tavola, sù in tavola, ed in un punto

Imbandita è la mensa a più non posso,

Il tempo adesso, Zerudella, è giunto

Di far veder se sei pigmea, o colosso.

Nessun t' ha à questa dignitate assunto

Ma dal tuo sol voler tutto s' è mosso,

Dunque di farti grande onor procura,

Che dipende di quà la tua avventura.

X X V.

Le mense in un momento ecco fornite,

E la cena fumante a nuvoloni.

I convitati fanno un pò di lite

Chi di lor posar pria debba i calzoni.

Ma perche v' è una donna, son finite

Le cerimonie senza altre ragioni,

La Donna chi nol'fa? per convenienza

Da per tutto ha da aver la preminenza.

X X V I.

Era la donna una figlia del Conte
Giovine, e bella, e al padre suo diletta
Zitella ancor, perche non anco pronte
Delle nozze eran l' ore, ch' ella aspetta.
Ei volea maritarla ad un Visconte
Del Umbria che chiamavasi Polpetta,
Ma la giovin ch' amava uno da Gubio
Non risolvea di far questo conubio.

X X V I I.

Comunque fosse ella era a mensa, ed ella
Dove guardavan tutti era lo specchio
Ciascun nella sua faccia bianca, e bella
Mirava fosse pur giovane, o vecchio.
Ma non finì la cena, che fu quella
D' un caso lagrimevole apparecchio.
Ma prima che metta tanta carne al foco
A certe altre cosette, ho da dar loco

X X V I I I.

Convien saper che per far bella mensa,
E alla grande trattar i forestieri.
Non battò ciò ch' era nella dispensa,
Se stati ben fossero bovi interi:
Pareva affronto, pareva una offensa
Se pesce non metteasi in tavoglieri.
Però da Fiumesino, e Sinigaglia
N' era venuta molta vittovaglia.

X X I X.

Un piatto grasso , e un magro è un bel vedere
 Su d'una mensa signorile , e grande ,
 Potendo l'appetito a suo piacere
 Saziarsi in qual vuol delle vivande .
 Tutti adunque si posero a federe
 E da i cibi passaro alle bevande ,
 Facendo inviti , e brindisi frequenti
 Al Conte , alla Ragazza , e a voi parenti .

X X X.

La figlia , ch'avea nome Scannapolpa
 Piucche la carne allor gustava il pesce ,
 E mangiandone d'un di buona polpa ,
 Nel meglio del gustarlo le rincresce .
 Tanto in fretta l'ingoja , che non spolpa
 Ciocche tranguja onde il boccon riesce
 Sinistro poi , e molto ne patisce
 La gorgozza allor quando ella inghiottisce .

X X X I.

Appena si sentì punta , e trafitta
 Nella canna maestra da una spina ,
 Che ne rimase acerbamente afflitta
 Come da fulmin tocca , la meschina .
 D'inghiottirla provossi , ma interdetta ,
 Era la via , che al buon canal declina
 Strigne le fauci , e raschiaasi il palato ,
 Ma troppo forte il pungolo è piantato .

X X X I I.

Sicchè mostrando gran disinvoltura ,
 Per non turbar la gente commensale
 Si leva in piedi, e di finger procura
 Un qualche suo bisogno corporale .
 Và alle sue stanze, e dentro vi si tura
 Per far che non si sappia il suo gran male .
 E si sforza da se fino col vomito,
 Ma il punger della spina è troppo indomito.

X X X I I I.

Lasciam che cerchi al suo gran mal rimedio,
 Giacche ne meno i convitati il fanno,
 Stiamo a vedere il portentoso affedio
 Che alle vivande unitamente fanno.
 Già 'l piatto primo, già 'l secondo, e 'l medio
 Sgombri son iti, e gli altri omai sen vanno,
 Or se ne viene a lento piè l'arrosto,
 Il qual non merta già l'ultimo posto.

X X X I V.

Ecco i piatti fumanti: un lombo adusto
 Nel mezzo stassi, e tre faggiani a i lati;
 Celombi, e starne, che dan esca al gusto,
 E beccafichi grassi, ed illardati,
 O' che mangiar da Imperadore Augusto ?
 O che cibi ben cotti, e stagionati !
 Non si può a men mangiandone un sol poco
 Di non alzar fino alle stelle il cuoco.

XXXV.

X X X V.

E appunto nel lodar che si faceva
 Le gustose vivande il Conte inforse,
 E dov'è, disse, questa nuova Dea
 Che tengo in corte, e vive alle mie borse?
 Mi si faccia veder questa Medea
 Là da Colco fin quà veuuta forse
 Per incantar mia mensa col suo spirto,
 Piucchè co' membri del fratello Absirto:

X X X V I.

Il Bottiglier non aspettò, che il Conte
 Finisse di parlar, che a rompicollo
 Scese le scale, fa che fu formonte
 La donna presta quantò dir non follo:
 Giunta di sopra con serena fronte,
 Che sereno così non nasce Apollo,
 Disse: eccomi, o illustrissima, eccellenza,
 E gli fè una profonda riverenza.

X X X V I I.

O buona cuoca, o cuoca arcivalente,
 Anzi d'ogni altra cuoca arcireina,
 Le disse il Conte allora, e da qual gente
 Nè vieni à farti tu Matelichina?
 Chi fu mai quel maestro sì eccellente
 Che l'arte ti insegnò della cucina?
 Com'hai tu nome? hai tu marito, ovvero
 Se' tu Zittella? dimmi il tutto, e'l vero.

Zerudella io mi chiamo al tuo comando

Rispos' ella, e son nata in un paese

Che si chiama Minerbio memorando

Villaggio sul contado Bolognese.

Io ho marito, ed egli pur v'è errando

Quà, e là per farsi come può le spese

Meglio credendo di campar disgiunto,

Che roder una crosta a me congiunto.

X X X I X.

L'arte di cucinar tutto è sudore

Di questa fronte, ed a me l'ha insegnata

La fame, che affliggeami a tutte l'ore

Quand'era nel paese ove son nata.

Se però io so far qualche sapore,

E qualche vivanduccia, che sia grata,

Dirò Signore che'l buon pro vi faccia,

Ch'io per altro, son una ignorantaccia,

X L.

Sò ben che là a Minerbio eravi un tale

Signor Quaranta di molta ricchezza,

Che si trattava sempre alla reale,

E con una distinta splendidezza.

Io come contadina serviziale,

A servir qualche dì mi feci avvezza,

E vidi in quella gran cucina spesso

Come l'arrosto si faceva, e l'alesto.

X L I.

Ma specialmente nell'arrosto io ebbi
 La mia particolare vocazione;
 Sicche menando, e rimenando crebbi
 In molta a giorni miei riputazione.
 Tal che fin ne mercati, e fin ne i trebbi
 I tutti facean del mio menar sermone,
 E dove si faceva qualche nozza,
 Mi mandavano a prendere in carrozza.

X L I I.

Perchè il buon dell'arrosto non consiste
 Nel solo abbrustolir ciò, che si mena;
 Buono è l'arrosto allor che non resiste
 Al taglio, e cede sol toccato appena.
 Bisogna tutte bene aver previste
 Le gionture del petto, e della schiena
 Per bene illardelarne i Polli, e farne,
 Non men teneri i nervi, che la carne.

X L I I I.

Questo credito mio durò fin tanto
 Che il ragù venne in scena, ed il guazzetto;
 E l'arrosto che avea la gloria, e il vanto,
 Cominciò a declinar qualche pochetto,
 Poi forse a dargli oime l'ultimo spianto
 Il perterra, e il delferra maladetto,
 E cert'altre cocuzze per le Dame,
 Ch'empion la pancia, e fan crescer la fame.

X L I V.

In questa guisa andò la fama mia
Minorando in maniera, che stimai
Meglio tornar alla villa natia,
Agli antichi miei cenci, e ai primi guai.
Pur qualchedun di me notizia avia,
Sicchè con un buon uom mi maritai,
Nè più menai, se non a mio marito
Per tal volta agguzzargli l'appetito.

X L V.

Si fece una risata sì solenne
Ad alta voce allor dai convitati,
Che giù a sentir fin nel cortil si venne,
E tutti nè restar meravigliati:
Ma presto al fin quest' allegria pervenne,
E i lieti gridi in pianti fur cangiati,
Come appunto le nozze di Perseo,
Che disturbate furo da Peneo.

X L V I.

Già la Figlia del Conte dall'acuta
Spina trafitta in gola erasi chiusa
Nel Gabinetto solitaria, e muta,
Ma non avea ancor la spina esclusa.
Ben si sforzò, ma come ribattuta
Si stasse omai ne rimanea delusa,
Sicchè crescendo la puntura a farsi
Venne in gola la piaga, ed a gonfiarsi.

X L V I I.

Aita aita, cominciò a gridare

Aita meschinella; che son morta:

Tanto che accorso più d'un famigliare

Entrò per forza nella chiusa porta.

Le donne, che soleanla pettinare,

Credean, che avesse sol la cuffia storta,

Ma quando vider ch'era mal da vero,

Differ: questi è ben altro che cimiero.

X L V I I I.

Come là nelle valli di Comacchio

Suol spesso far la paludosa anguilla,

Allora quando il barcajuol Volpacchio

L'infilza colla rapida fuscilla.

Si contorce ella, ed il lubrico penacchio

Della coda divincola, e s'inspilla,

Piucche s'agita intorno per natura

Allo strumento della sua cattura,

X L I X.

Così piucche la giovin smaniosa

Grida, espurga, trambascia, urla, e s'affligge

Per distaccar la spina tormentosa

Più sempre si ferisce, e si traffigge.

I convitati che sentir tal cosa,

Non fanno ancor ciò che la crocifigge,

E però s'alzan tutti, ed al rumore

Corron, chi per pietà, chi per timore:

Il padre più d'ogni altro, non sapendo
Il caso, grida: e chi mia figlia strazia?
Arme, arme, presto, ch'io qui la distendo
Costui, che di oltraggiarla non si fazia,
Ma poi muta pensier, che va intendendo
Qual sia la deplorabile disgrazia,
E tosto fa chiamar quindici, o sedeci,
De più eccellenti fra chirurghi, e medici.

L I.

Furon quanti lachè stavano in corte
Tolto spediti, e i medici fur presti,
E per la fretta non guardarle a sorte
Dritte, o rovescie avessero le vesti,
Portar feco i chirurghi quattro sporte
D'ordigni varj, ficche ben diresti:
Vengon costor con le bagaglie sue,
Forse per far l'anotomia d'un bue!

L I I.

Trovano la Fanciulla sì mal tocca
Dalla spina crudel, che fa la bava;
Tutti le fanno sgangherar la bocca,
Veggon la spina, ma nessun la cava:
Più la scialliva omai, giù non trabocca,
Anzi in umor cattivo si deprava
Il caso è grave, ed il rimedio è occulto,
E però dicon: Convien far consulto.

L I I I.

E comincian fra loro a disputare:

E primo: è il Protomedico Sonina,
Il qual sebben sapea poco parlare,
Era però di barba levantina.

Poi forse il gran Pancucco suo scolare,
Ch'ha sette lingue fuor che la latina
Indi parlò il famoso Urinadosso,
Di pancia prizzontale, e di pel rosso,

L I V.

Dopo questi dier anche il lor compenso
Tarma, che adottorato era in Bevagna,
Gramaccio quello dal parlar melenso,
Medico assai valente di campagna.
Garabulla inventor di dar l'incenso
Pel mal de' pedignoni alle calcagna.
E Morfia, e Lanternaccia, e Raguseo,
Borgno Farfoja, e menachem ebreo.

L V.

I Cerusici furo Scalmanella:

Sputa secco dal Congo, Gamautte,
Dormenton, che ad ogn'ortiene in scarfella
Due ferri, un per le donne, e un per le putte:
Ebbe loco fra questi il Caccarella
E il guercio Polidor da Calicutte
Pedocca non vi fù perch'era attorno
A sanare un Caval dal capostorno.

L V I.

L V I.

Il lor parlar fu sempre di Trachea,
 Di Laringe, d'Angina, e Squinancia,
 Nomi, che non ne ha tali la Giudea
 Ne il Congo, o la temuta Barbaria.
 Chi l' Omoplata, o la Tiroidea
 I Lobi, o la Vagina epiglottia
 L'osso Ioide, l'Istmo, o la Cracoide
 O il muscolo alla fin cotacojoide.

L V I I.

Tante ne disser, tante ne sputaro,
 Che pareva una aperta sinagoga:
 D'oglio di dolci amandole un cucchiaro
 Drecretò quel che avea la prima toga.
 Alla flebotomia due s' appigliaro
 Altri a un empiastro, altri a un unzion diè voga
 Chi propose un boccon di carne cruda,
 E chi'l rimedio che guarir fe Giuda.

L V I I I.

Per via di mecanismo ogni ricetta
 Ebbe il suo loco, e vi fu fin chi volle
 Veder l'escrezion pulita, e netta,
 S'era concotta, o pur sfibrata, e molle.
 Chi una tanaglia a foggia di molletta
 Che'l becco avea ficcome hanno le ampolle;
 Le caccia nella gola, e chi le mena
 Più cazzotti di libra se la schiena:

L I X.

Ma la spina ostinata qual se avesse
Fatta in gola all'inferma la radice,
Alle tante ricette, e lunghe, e spesse,
Punto non si distacca; e non si elice.
Quasi di dar la gloria ella intendesse
A Grillo solo, e l'esito felice,
Stiè forte sì, che i medici presenti
Bestemmiaro i barattoli, e gli unguenti.

L X.

Se il mal pativa qualche dilazione,
Com'era assai precipitoso, e grave,
Di staffette spediassi uno squadrone,
Chi a caval, chi per terra, e chi per nave:
Ma la figliuola in periglioso agone
Sen giace, e d'aspettar tempo non ave.
Sicche o morir conviene, od appigliarsi
Alla disperazione, e liberarsi.

L X I.

Fra tante smanie Zerudella ardita
Entrò in camera anch'essa e disse, o Sire.
Se vuoi alla tua figlia dar la vita,
Fa qui un medico nuovo ora venire.
Allo spedal mandate (se gradita
V'è pur la mia proposta,) e quà salire
Fate un cert' vomicivol, che Grillo è detto:
S'ei non la sana, il collo vi scometto.

L X I I.

Chi è questo Grillo? (disse il Conte) è un medico
Nuovo dello spedale, ella rispose:
Ed io da Donna onesta ve lo predico
Per un uom, che fa cure strepitose.
Nessun lo dice, perche l'uom maledico
Sempre copre l'altrui opre famose,
Ma se vi degnarete di chiamarlo,
Sò io quello che dico, e di chi parlo.

L X I I I.

Presto si vada colla mia lettica
Disse il Conte, a levar l'Eccellentissimo
Grillo dallo spedal. Te fu formica
Camerier la lanterna, e va prestissimo,
Se qualch'altra facenda mai l'intrica,
Fà, che la lasci, e venghi subitissimo
Se fosse a letto non aspetti bricia
Ma s'alzi, e venga tosto anche in camicia.

L X I V.

Così fu fatto, e in poco più ch'io'l dico,
Ecco Grillo a pallazzo, e gli successe,
Che per la fretta appena l'ombelico
Coperto avea con sole le braghesse.
Ei si credea, che qualche suo nemico
Nel giubbon di Beltrame il conduceffe,
E tra l'improvvisata, e la paura
Trasformò molto assai la sua figura.

L X V.

L X V.

Quando si vide in camera si bella,
 E di persone si vistose appresso,
 Buttossi ginocchioni, e la favella
 Cominciò a scior come gli fù permesso.
 Più prese fiato poiche Zerudella
 Vide poco lontan da quel confesso,
 E fra se: se la mia voce scilingua
 Disse, tu moglie mi darai di lingua.

X X V I.

Io non so... ma... se... pure... o veramente...
 Dunque... una cosa, e l'altra... quindi è...
 Disse colui... quest'è... effettivamente...
 Oggidì... in ogni caso... io per me...
 Diciam... chi sà... dirò... medesimamente...
 La tu.. la disse.. per esempio... se....
 In sostanza.. e così.. in somma... all'opposito...
 Ma... veda... per tornar dunque al proposito:

L X V I I.

Che diavol dici? il Conte l'interruppe;
 Che tante ciarle tue senza alcun ordine;
 Alzati disse, & *illico* proruppe
 In improperj, e villanie a disordine.
 Poco allora mancò, che non gli ruppe
 La testa, che faria stato un trasordine:
 Ma il bisogno che avea dell'opra sua
 Presto accgettollo, e gli guarì la bua.

LXVIII.

Io non cerco date, Grillo parole,
 Ma voglio solo che opri meraviglia;
 Vedi tu questa Giovin che si duole?
 Questa, se non lo fai, questa è mia figlia.
 L'amor ch'io portar deggio alla mia prole
 A te solo ricorrer mi consiglia.
 Ella è trafitta in gola da una forte
 Spina, che quasi l'hà ridotta a mortè.

LXIX.

Tu l'arte ai tutta per poter cavarla,
 E vò che in mia presenza qui l'adopri.
 Però tu devi subito adoprarla,
 Nè occor che per modestia la ricopri.
 Grillo sta muto allora, e più non parla,
 Ma frase dice: se tu quì ti scopri
 Per quel goffo che sei, puoi aspettarti
 D'esser vivo squartato in quattro parti.

LXX.

Ma se di che sei dotto, e che alla pruova
 Tu non riesca poi nell'esercizio?
 Oimè, che questa è una berlina nova,
 Che mi vorrà mandare in precipizio.
 Guarda sott'occhio Zerudella, e trova
 Il modo di sentirne il suo giudizio.
 Zerudella pur essa fa d'occhietto,
 E par che dica: non aver sospetto.

L X X I.

Grillo fattossi alquanto di coraggio,
 Disse che del sicuro era ignorante,
 E che temea più tosto far oltraggio,
 Che giovar all'inferma spasimante:
 D'un vomo come lui rozzo, e selvaggio.
 Propria non era un opra sì pesante:
 Egli un tal caso non avea più visto,
 Nè di propria ricetta era provisto.

L X X I I.

Il lasci dir, la moglie interrompendolo,
 Soggiunse, il lasci dire: ei fa il dappoco.
 Ed è di medicina l'archipendolo,
 Da cui vien tutto regolato il gioco:
 E che sì, che nell'opera mettendolo,
 Per voi, Signor, si butterà nel foco!
 Che tante scuse? che tanta modestia?
 Ci vuole a un matto un matto, ed una bestia.

L X X I I I.

Il Conte, che sentì con tal franchezza
 Parlar la donna: olà, disse, mattaccio,
 Non mi far qui la bestia da cavezza,
 Che or or buttar la testa a i piè ti faccio.
 Metti la tua virtù, la tua destrezza
 Adesso adesso in opra, cospettaccio.
 Da queste stanze tu non uscirai,
 Se guarita mia figlia non avrai.

G

LXXIV.

L X X I V.

Che se di ben sanarla è tua avventura;
 Non farai mai più povero in eterno:
 Il premio che tu avrai di tua fattura
 Non l'ha avuto alcun medico moderno.
 Di dargli gran mercè giura, e spergiura,
 Se fosse la metà del suo governo,
 Talchè a tante promesse grandiose
 A consolarlo Grillo si dispose.

L X X V.

Pensolo stette alquanto a capo basso
 Il medico novello, e disse al fine:
 Io tutto 'l mio cervel mettrò in conquasso
 E imbiancherò prima del tempo il crine,
 Purch'io, Signor, ti serva, e un babuasso
 Non sembri, adoprerò più medicine,
 Ma non vò già che sieno testimonj;
 Questi non so se medici, o demonj.

L X X V I.

Fuora, subito disse il Conte, fuora
 Quanti medici son quì radunati.
 Ha Grillo eccellentissimo in quest'ora
 Parlatò ben: andate o disgraziati,
 Che 'l diavolo vi porti alla malora,
 E non vi lasci pù curar malati,
 Se in vece di remedj, e d'aforismi
 Adoprate sol ciarle, e fofismi.

L X X V I I.

Un ora è che mia figlia qui trambascia
Aspettando rimedio alla sua pena,
E voi, come se fosse una bagascia,
Non vi degnate di guardarla appena.
Che vale il consultar se poi si lascia
Morir l'inferma: e se una cantilena
Sempre cantate, qualchè ogni male
Abbia la stessa origin radicale ?

L X X V I I I.

Come cani che son fuor del macello
Scacciati a forza di calzi, o di nervo,
Correndo andar, senza che questo, o quello
Nemmen dicesse al Conte, io vi son servo:
Però in sala fermossi quel drappello,
Che bestemmiaava il suo destin protervo.
Per saper ciò che Grillo oprasse intanto,
Del che si parlerà nell'altro canto.

FINE DEL QUARTO CANTO.



CANTO QUINTO

ARGOMENTO.

*Grillo è cbiamato a curar la Contessa
 Dalla spina che in gola la tormenta,
 Egli ungendole il'cul, la sua promessa
 Adempie, e molto la fa star contenta.
 Gli vien la laurea dottorale concessa,
 E perche ricco, e grande allor diventa,
 Dai medici di corte per invidia
 Gli è macchinata una novella insidia.*

I.

LA notte tanto del riposo amica
 Già consumando le candele, e i mocciosi,
 E Grillo immerso in una gran fatica
 Per disperazion batteva i zoccoli:
 Tanto più che per sua sorte nemica
 Non doveva mangiar coi ciechi i broccoli,
 E non avea che far con matti, o sciocchi,
 Ma le gattucce avean aperti gli occhi.

II.

Ei solo nella stanza da perito
 Far dovea per guarir la Contessina:
 Ciascun (toltone il Conte) era partito
 (E la fanciulla dalla fitta spina)
 Fin Zerudella s'era dal marito
 Allontanata, nè dama, o pedina
 V'era che le allargasse almen le gonne
 O ciò facesse che fan far le donne.

I I I.

Vuota così la camera di quelli
 Che nulla all'uopo potean star presenti;
 Convien (Grillo parlò) ch'io ti favelli,
 Conte, una cosa, e non te ne lamenti:
 Io vò che pria le labbra ti fugelli,
 E tenghi ben la lingua tua fra denti,
 Fin ch'io nel lavorier terrò la mano,
 E non zittisca, nè forte, nè piano.

I V.

Avea bisogno il Conte di costui,
 E gli promise quanto diavol volle:
 Grillo disse: ora ben, qui siamo in dui,
 E fra noi soli la pignatta bolle:
 Tosto fa che sia qui portato a noi
 Di buttiro un buon pan tenero, e molle,
 E fa che qui sopra del focolare
 S'accenda il foco, ch'io mi uò scaldare.

V.

Quanto disse, fu fatto immantimente,
Ne il Contè fiarò pure una parola:
Venne a far foco un camerier valente,
Che anch'esso avea fitta la lingua in gola:
Il butirro trovossi incontanente,
Che dentro lo portò una donnicciuola,
La qual pur essa a quel nuovo spettacolo
Attonita si tacque per miracolo.

V I.

La vampa era già alzata, e Grillo allora
In fretta in fretta ambe le man scaldossi,
E ben caldo così senza dimora
All'afflitta fanciulla rivoltossi.
Qui convien, disse, che facciamo or ora
Prova se quella spina cavar puossi.
Volga le spalle al fuoco, o mia Padrona,
E pieghi giù la schena, e la persona.

V I I.

Se incomodo ne sente, e se non dura
A star così; e se 'l petto s'affannà;
Le braccia, e 'l busto in questa positura
Appoggi sulle spranghe a questa scranna:
Non abbia già ritegno, nè paura,
Se si sente a toccare un'altra canna:
E in così dir senza più altre frottole
Gli rovesciò sul dorso ambe le cottole.

VIII.

VIII.

Il Conte Padre volea farne smania
 Per quest'atto che improprio riputò,
 Ma la promessa fatta lo dilania
 Che proferir neppur un verbo può,
 Pur co' gesti mostrar vorria che infania
 Gli pare, e non rimedio, e dice; oibò:
 E Grillo, zitto, grida: se interrompi
 Quest'opra, tutto il *recipe* corrompi.

IX.

Stavasi paziente la Donzella
 In quel modo ch' il medico piantolla:
 Però di dentro, e fin nelle budella
 Era rabbiosa assai più che cipolla.
 Grillo senz' altro nulla più favella,
 Prende il butirro, e 'l rende come colla,
 E adoprando l'una, e l'altra mano
 Le impialtriccia con essa il fabriano.

X.

E sù, e giù menando, e riminando
 Dove si vede, e non si può vedere,
 Par che una tela vada invernizando
 In su quel candidissimo messere:
 Il butirro frattanto va colando,
 Ed alle gambe passa dal sedere;
 Tra 'l color naturale, e quel del foco,
 E non può star in un medesimo loco.

X I.

E Grillo ognor nuova materia attacca,
 E torna ad imbrattar dov'era netto,
 Ma più sempre l'untume si distacca,
 Nè il lavorier può riuscir perfetto.
 Allor s'accorge che non ne fa una Hacca
 Del mestier per cui ha tanto concetto;
 Ma fortuna che avea seco amicizia,
 Cominciò allora a d'essergli propizia.

X I I.

Attonito e più immobile che fasso,
 Stava il Padre in silenzio à bocca aperta
 Guardando l'oprar del babbuasso,
 E la figlivola sua nel cul scoperta.
 Non sa capir, che la poltiglia al basso.
 Posta, a giovar la gola si converta:
 E sotto voce dice: costui unge
 Il podica, e la spina in gola punge

X I I I.

Nol disse tanto pian che l'egra figlia
 Non lo sentisse: e quì fu il gran portento,
 Che tra per doglia, e tra per meraviglia,
 Fe dalla gola un tale scopiamento:
 Scopiamento di rifa, e un para piglia,
 Che le staccò la spina in un momento
 Con tal impeto ch'io credo al sicuro
 Che si piantasse nell'oppolto muro.

X I V.

Un così forte, e sì terribil grido
 Accompagnò in quel punto la risata;
 Che i camerieri uditone lo strido
 La Padronzina, dissero, è creppata:
 E senz'altro aspettar l'avviso fido
 Che li chiamasse, fecero l'entrata
 Con animo di far strazio, e bottino
 Contro Grillo creduto l'assassino.

X V.

Ma giunti appena dentro in veder lieto
 Il volto afflitto già della Contessa,
 E in sentirla per gioja trarne un peto
 (Tanto era allora fuori di se stessa!)
 E in rimirare il Padre che quieto
 Non sa che dire, e tien la lingua oppressa,
 E Grillo che le mani unto, e bisunto.
 Si stropiccia alle braccia allora appunto:

X V I.

Dissero tutti: è fatto il becco all'oca,
 E guarita è del tutto la padrona.
 Bisogna dunque dire che non poca
 Sia la virtù di questa tal persona.
 Così il Conte pur disse, e la sua cuoca
 (Ch'essa pur entro andò da Bergantona)
 Abbracciò strettamente, e baciò ancora,
 Che la gioja di senno il cacciò fuora.

X V I.

Sia benedetto il dì che all'mio servizio
 Venisti, o donna, e ch'è d'un sì gran medico
 Mi proponesti il nobile esercizio.
 A lui me stesso, e la mia figlia dedico.
 Angusto è il sito, e grande il beneficio,
 E poca è la mia lingua, se lo predico:
 Vò che'l mondo lo sappia: usciamo, usciamo
 E viva Grillo il medico, diciamo,

X V I I.

Viva Grillo, ogn' un disse ad alta voce,
 Viva il liberator della Signora.
 E così saltellando a piè veloce
 Di tutte le anticamere uscìr fuora.
 Tanto che in sala giunti (o che feroce
 Colpo a i medici mai diedero allora!)
 A i medici che in quelle lì vicine
 Sale s' erano fermi a udirne il fine.

X I X.

In sentirne gli applausi fregolati
 Ebbero allor tutti a crepar di rabbia:
 Volean fuggir, ma aveano i piè incantati,
 Come se camminasser per la sabbia.
 Piuttosto esser vorrebbero impiccati,
 Piuttosto avrian voluto aver la scabbia,
 Che tante lodi udir d'un che atto pare
 A vuotar cessi più, che a medicare.

X X.

Pur convenne far forza alla natura,
E seco rallegrarsi, e accarezzarlo:
Fur le accoglienze dunque in tal misura,
Che vennero un Galeno a dichiararlo.
Il Conte era venuto per ventura,
Per quello stuol deridere, e beffarlo,
Mà cangiò il mal umore allor che udì
Que' medici a lodar Grillo così.

X X I.

Pur disse : ora imparate ignorantoni
Come si faccia a diventar dottori:
Voi portate, cred'io, dentro i bragoni
La dottrina, e pur fate i barbassori:
Appena voi leggete su i cartoni
I libri, e siete sol dotti di fuori;
Quest'è un dottore a cui si può benissimo
Il titolo donar d'eccellentissimo.

X X I I.

Mia figlia è per lui viva : che se i vostri
Cerotti ella aspettava, faria morta:
Senza tante parole, e senza inchiostri
Usar, da morte a vita l'ha risorta.
Il medico miglior de' giorni nostri
Vò che si chiami : io gli farò la scorta
Non solo per Matelica, ma fino
Dove si mangia pane, e beve vino.

XXIII.

X X I I I.

Stavano a capo basso in piè diritti
I medici, e un accento non formavano;
Ma ad ogni dir del Conte zitti zitti
Con la berretta in mano si piegavano:
Come i volanti de' molin, che fitti
Stan tutti al perno, e tutti in un si lavano:
Sol tal volta sott'occhio eran curiosi
Di saper dove i pugni avea nascosti.

X X I V.

Presto il mio tesorier tosto gli dia,
Disse il Conte, una veste signorile,
E centomilla lire in compagnia,
Che viver sempre possa alla civile.
Vestito poi che da Signore ei sia,
Si riconduca a me: d'un bel monile
Gli vò 'l collo fregiar per onor vero,
E dichiararlo Conte, e Cavaliero.

X X V.

Così fu fatto in men di quel ch'io 'l dica,
Perche la guardaroba era abbondante:
Ecco il dì primo, che fortuna amica
Grillo provò, che già non l'ebbe inante.
Una veste novella, e non antica
Dalle spalle il copri fino alle piante,
Di prezioso drappo ricamato,
E in questa guisa al Conte fu guidato.

XXVI.

Il Conte in rimirarlo ben vestito,
 La collana gli mise al collo appesa,
 E disse, eccellentissimo, e inaudito
 Dio della medicina mal'intesa,
 Vò, che 'l nostro amor duri in infinito,
 Nè mai sia tua persona vilipesta;
 Però voi del Matelico teatro
 Onorate l' altissimo archiatro.

XXVII.

Ciascun prostrossi a terra umiliato,
 E fero una profonda riverenza
 In questa guisa fu dottor creato
 Grillo come un armario di scienza,
 Quand'era ignorantissimo, insensato,
 Ed ei ben lo sapea in sua coscienza;
 Tanto che in quel rumore, ed in quell'atto
 Attonito rimase, e sopraffatto.

XXVIII.

E creder non volea, se Zerudella
 Che pur era venuta al complimento,
 Sull'onor della sua propria stanella
 Non ne faceva un ampio giuramento.
 La Contessa che fu l'oggetto della
 Sua gran fortuna, anch'essa in quel momento
 Venne, e grazie gli rese del favore,
 E'l chiamò eccellentissimo dottore.

XXIX.

Così avvien che ignoranza in alto faglia
 Spesso a forza d'ingannò, e di fortuna;
 O va mò per uscìr della marmaglia,
 Studia per fino dalla prima cuna.
 Quando la forte a tutto non prevaglia
 Ogn'ora in van bastonerai la luna.
 S'io dico il vero, e se non parlo invano;
 Chi si sente scotar, salvi la mano.

X X X.

La notte era avanzata, e volle il Conte,
 Che non tornasse Grillo allo Spedale,
 Ma che in corte dormisse, e per lui pronte
 F fosser più stanze, e un letto alla reale.
 Qui ciascun ritiroffi, e mise a monte
 La cura, ed il negozio dottorale,
 Non pensandosi più per quella sera,
 Che a chiuder gli occhj, e spegner la lumiera.

X X X I.

A servir Grillo un camerier fu eletto,
 Ma Grillo tolta in mano la candela,
 Vuol che gli sia solo insegnato il letto,
 Del resto non vuol seco altra seguela:
 Così in sua libertà solo soletto
 Nell'assegnata camera si cела;
 E rabbuffatto, e sonnaccioso, e stracco
 Si rovescia sul letto come sacco.

XXXII.

X X X I I .

Tutto in silenzio intanto era il palazzo;
 Ciascuno era alla tana nel suo covo;
 Sol Zerudella facea gran schiamazzo
 Fra se col dir: Grillo dov'è ? nol trovo:
 Fors' ei si prenderà questo solazzo
 Di chiuso star come 'l pulcin nel vovo,
 Per non trattar più meco, e per non darmi
 Il contento di seco rallegrarmi ?

X X X I I I .

Mà gnaffè ! farei io la bella matta,
 Se avendo il mio marito sì vicino,
 Non aggiugnessi foco alla pignatta;
 E non cercassi star seco un tantino:
 Così in punta di piè, come la gatta
 Allor che in traccia va del topolino,
 Gira le sale, e cieca come talpa,
 Perche lume non porta, ogn'uscio palpa.

X X X I V .

Tanto che al fin ne spigne uno che cede,
 (Grillo non gli avea messo il chiavistello)
 E un certo lume in lontananza vede,
 (Grillo nol spese quando entrò con quello)
 Pian piano avanza, e va tenton col piede,
 (Grillo era lungi, e non potea vedello)
 Tanto che vide un bel letto di Francia,
 (Lì stava Grillo con in su la pancia.)

X X X V.

Per mia fè che sei tū, mio bel marito,
 Diss'ella: in vano io non t' ho già cercato:
 Suegliati su, non vedi che vestito
 Ancora sei qual fosti laureato?
 Su spogliarti; starai meglio svestito
 Sotto le coltre con tua moglie a lato:
 Levati sù, che tal cosa ho da dirti,
 Da rallegrarti più che mai gli spiriti.

X X X V I.

Così forte ei dormia, così perduta
 Mente che tal non dorme la marmotta,
 Allorche giace solitaria, e muta
 Per un semestre chiusa nella grotta,
 Tal non resiste il sasso alla battuta
 Dello scalpello che gli dà la botta,
 Come custui nel sonno suo profondo,
 Nè sveglieriasi se casasse il mondo.

X X X V I I.

Lo scuote, e torna a scuotere più volte,
 E rottolando quel saccon di paglia,
 Or lo punge, or lo pizzica, e alle volte
 Lui solletica fin nell'inguinaglia:
 Ma sempre in vano: al fin fra l'altre molte
 Usa la furberia di far tanaglia
 Con le dita a afferrarlo sì pel naso,
 Che o crepi, o si risvegli, non v'è caso.

XXXVIII

XXXVIII.

Chiufa così la canna fumajuola
Non respirando più liberamente,
Grillo si gonfia, e sbuffa dalla gola
Un raglio come d'asino fremente:
Che non era, nè voce, nè parola,
Ma un verso da ogni verso differente,
Al fine un quattro sputa arcisonoro,
E una correggia per un altro foro.

XXXIX.

E dopo queste voci siegue a dire:
Che diavol sei, che mi vieni or di dietro?
Aprendo gl'occhj poi vede apparire
Un ombra nera, o spaventacchio tetro
(Ciò ch'ella fosse non potea scoprire
Perch'era il lume dalle spalle indietro)
Nè distinguer sapendo chi si fosse,
Un gran timor nel corpo gli si mosse.

XL.

Cominciò a dir: o Anima terrena,
Che quà, e là vai solitaria errando,
Stammi lontana, e dimmi la tua pena,
Che in questa terra ti va tormentando:
Chi ti manda da me, o chi ti mena?
Il perche, il dove, il che, il come, il quando:
Che pretendi? che vuoi? Che fai? Che tenti?
Chi sono i tuoi congiunti, e i tuoi parenti?

X L I.

Non temer nò, rispose allor la moglie,
 Non temer, nò, che Zerudella io sono,
 Tu tremi come tremano le foglie,
 E come fanno le galline al tuono:
 Palpami la mia vita, e le mie spoglie:
 Non dubitar: son io che ti ragiono;
 E se cerchi perch'io venuta sia,
 Son venuta per farti compagnia.

X L I I.

Altro non disse più Grillo, e risorse,
 Ma di freddo sudor tutto grondante
 Meglio aprì gli occhi, e stando ancora in forse,
 Lei dal capo guardò fino alle piante:
 E poi tratto un sospir che fin le borse
 Gli gonfiò (tanto fu grave, e pesante!)
 In baritono tuono, olà, che vuoi,
 Disse, non sai ancora chi fiam noi?

X L I I I.

Noi fiam dottore piucchè eccellentissimo,
 Creato già da un Conte Palatino:
 Tu dovresti saperlo arcibenissimo,
 Che in quel punto mi stavi da vicino:
 Se da pria mi vedesti meschinissimo,
 Or più non sono povero, e tapino,
 Non vò nè che mi tocchi, nè m'abbracci,
 Via via birba di quà con questi stracci.

XLIV.

Io non voglio del tuo neppure un corno,
 Neppur un filo, neppure una tattera:
 A vergogna l'avrei, avreilo a scorno,
 Se più toccassi una brodosa sguattera:
 Chi in bucentoro può girare attorno,
 Troppò s'abbassa con usar la zattera,
 Altri tempi, altre cure: pel tuo meglio.
 Stammi lontana: questo è il mio consiglio.

XLV.

Così fa la superbia in chi dal basso
 Sale per forza d'argani full'alto:
 Se tu gli chiedi pane, ei ti dà un fasso
 Se tu vai a Castello, ei va a Rialto:
 In somma un'uom che faccia questo passo,
 D'ogni ribalderia tiene l'appalto,
 E peggio è poi se s'accompagna seco
 La pecunia che'l rende avaro, e cieco.

XLVI.

A queste villanie già star non volle
 Muta la moglie, che avea lingua in bocca:
 Sarei ben io, dis'ella, e cieca, e folle;
 E tutto'l mondo mi terria per sciocca;
 Se in questo bocconcin tenero, e molle
 Non volessi la parte che mi tocca:
 Se mangiai teco la cipolla, e l'aglio,
 Or vò teco mangiar la starna e il quaglio.

X L V I I.

Dov'è l'amor che porti a tua conforte?
 Il fumo così presto t'ha acciecatato?
 E non debbo esser io, e in vita, e in morte
 Tua fedele compagna in ogni stato?
 Che vuoi tu mai, che dica questa corte
 Se avvien, che questo caso sia narrato?
 E che si ch'io ti squaglio? Non so poi,
 Se allora dirai più; e chi siam noi?

X L V I I I.

Dammi dunque una parte del denaro
 Che ti diè'l Conte, e non mi far la bestia;
 Voglio, che d'esso godano del paro
 I nostri figli, e trargli di molestia:
 Sà il ciel come si stanno, e qual riparo
 Han contro questa universal carestia,
 Non mi far più (se mi vuoi bene intendere)
 Danne, che n'ho bisogno anch'io da spendere.

X L I X.

Ed egli: qual denar? Neppure un soldo
 Ho visto, nè un quattrin ladro crudele
 Per l'anima tel giuro di Bertoldo,
 Per tutti gl'osti, e tutte le guagnele:
 Forse dato m'avrà per caposoldo
 Questa collana? Ma se a Samuele
 Io non la porto in pegno, o non la vendo,
 Non posso darti ciò, che vai chiedendo.

L I

S'è poi così, rispos' ella; io non dico
 Altro: diman forse vedremo il resto;
 Che certamente un Conte così amico
 Delle grandezze, lo farà ben presto:
 Ma t'avvertisco, che se fosse un fico,
 Ne voglio parte anch'io, e non impresto.
 Mutiam dunque discorso: e se ti pare
 Prendimi un poco teco a riposare.

L I.

Ciò detto, ella di botto spense il lume
 E spogliò suo marito a strafalcioni;
 Prima la veste, e poi com'è costume,
 E le scarpe, e le calze, ed i calzoni:
 E tutti a un colpo sulle molli piume
 Ambo si rovesciarò a tomboloni,
 Musa dormi tu pur se dormon quei,
 E s'altro fanno, tu saper nol dei.

L I I.

Ma se dormono questi, non dormia
 Già lo stuolo de' medici arrabbiati;
 Ch'eran stati con tanta villania
 Fuori della consulta discacciati.
 Si giurarono tutti in compagnia
 D'esser fedeli, e di voler calati
 Gl'umori a questo nuovo mediconzolo,
 E mostrar, ch'egli val quanto un raponzolo.

L I I I.

Il tesorier non avea dati ancora
 A Grillo i detti già tanti fiorini,
 Che sempre a chi mal paga, l'ultim'ora
 Suol esser quella di pagar quattrini,
 Aspettavasi sol che uscito fuora
 Di stanza fosse, e pria che s'incamini
 Allo spedal, fargli 'l regal prescritto,
 Licenziandol così con buon profitto.

L I V.

Quindi costor, per far che non avesse
 Effetto il don del Conte generoso,
 Ed in obliuione si mettesse
 Il premio d'un oprar sì strepitoso;
 Studiaro il modo, se mai si potesse
 Cangiar l'amore in odio velenoso;
 E a forza d'un iniqua filateria
 Far tornar Grillo alla natia miseria.

L V.

Aspettarono l'ora mattutina,
 E nuovamente in corte si piantaro
 (Per chi mal opra, e invidia abbia intestina
 Mai non si dorme, e sempre è giorno chiaro)
 Fosse pur lunga tutta la mattina,
 Che il Conte si levasse ivi aspettarò,
 E chiesta udienza entrarono, nel mentre
 Che il Conte al cesso scaricava il ventre.

LVI.

L V I.

Em bè? Lor disse: che da me chiedete?
 Che di buon ora siete a infastidirmi:
 Forse del caso d'ieri sera avete
 Qualche nuovo arzigogolo da dirmi?
 La figlia è già guarita, e non potete
 In nulla questa volta contraddirmi.
 Grillo quel Medicon di prima stampa.
 Nel foco ha stesa, e non già voi, la zampa.

L V I I.

Tutto è ver (disse allora Taccomacco,
 Scolar di Sgarba, ed un de' malcontenti)
 Tutto è vero; tel giuro per Dio Bacco;
 Ei ne sa più di noi se fossim venti.
 Egli è un Dottore che daria lo smacco
 A i medici più illustri, e più eccellenti:
 L'opra sua prodigiosa che fatt' ha
 Ben chiaro il mostra, o eccellenza; ma:

L V I I I.

Che ma? che ma? vorreste dir voi forse
 Che improprio, o vano fu il medicamento?
 Ma se fu improprio, egli perciò non porse
 La salute a mia figlia in un momento?
 Questo non vogliam dire (un altro inforse)
 Siam qui per rallegrarci dell'evento,
 E dir che degnamente fu premiato
 Un'uom così eccellente, e sì garbato.

L I X.

Anzi per far cosa utile al Paese,
 Siam quì per rinunziare al medichismo,
 Ed a vostra eccellenza far paese,
 Che noi non intendiamo un afforismo:
 Il solo Grillo, che sì ben la intese,
 Ha nella medicina l'Eroismo:
 Però dipenderà da sua virtute
 In avvenir l'universal salute.

L X.

E giacchè detto egli ha (come riferito
 Ci fù) ch'egli in virtù di sua dottrina,
 Vuol chiuder lo spedal, che in oggi è aperto,
 E guarir tutti tutti una mattina:
 Noi vi preghiam, benchè senz'alcun merto,
 Far che tosto usi questa medicina.
 Il ben della Repubblica il richiede,
 E si deve a tal uom tutta la fede.

L X I.

Ed egli ha detto ciò ? (rispose subito
 Il Conte) non vorrei, che m'ingannaste:
 Se vero è ciò, come molto ne dubito,
 Buon per quelle carogne inferme, e guaste.
 Non faran più nè crisi, nè decubito,
 Nè più consumeran cerotti, o taffe
 S'egli avrà questa Panacea angelica,
 Fortunata dirò la mia matelica.

L X I I.

LXII.

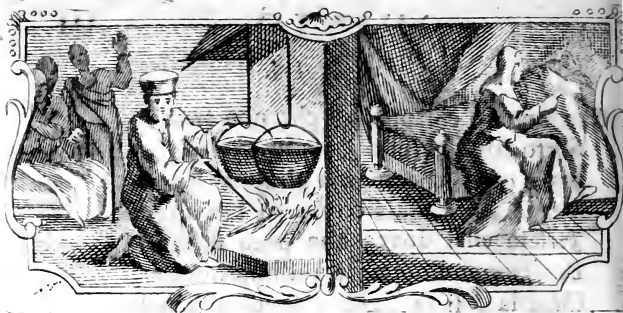
Ora non vo' chiamarlo , che non anco
Sorto farà dal letto , ma in avviso
Starò così , che appena alzato il fianco
Venga , e verrà siccome io ben diviso:
Jerfera esser dovea non poco stanco
Per la grand' opra fatta d'improvviso .
Oè , là ! si fa , che il medico famoso,
Siasi levato ancora dal riposo?

LXIII.

Non si fa differ tutti i camerieri ,
Si vegga disse il Conte , e presti andaro ,
Intanto voi che foste i messaggieri
Di questo avviso , andate tutti al paro:
Che se faranno i vostri annunzi veri ,
Della mia grazia a voi non farò avaro ,
Or mentre questi , e quelli se ne vanno ,
I nostri versi si riposeranno .

FINE DEL QUINTO CANTO :

CAN-



CANTO SESTO.

ARGOMENTO.

*Sorta la moglie , resta Grillo in letto
Da dove casca , e vien poi rivestito ,
Sicchè dal Conte va pulito, e netto ,
E intendo ciò che i medici hanno ordito .
Vuole il Conte , che vedasi in effetto
Lo spedal vuoto , ed ogni mal guarito .
Egli con l'acqua fa calda, e bollente
Dallo spedal fuggir tutta la gente .*

I.

Z Erudella fra'l sonno, e la vigilia
Paissò la notte con un gran contento:
Carezze , tattamelle , & *his familia*
Fur della bella copia il condimento.
Ma già le stelle tutte il Sole umilia
Col primo raggio del suo nascimento ,
E una gagliarda, e buona cuciniera
Debb'esser nel levarsi la primiera.

II.

I I.

Però in sentir che Grillo col cervello
Era di là da i monti , e ancor dormia,
S'alza sollecitissima , e bel bello
Si veste , e trova per uscir la via.
Sotto voce fol disse : addio fratello,
Addio mio bene , addio speranza mia.
Dar gli volea un bacio, e non poteo
Perch'era volto in su col Culiseo,

I I I.

Nè sentite egli avria tai cerimonie,
Se fosser state come le bombarde,
O nulla men stimate che fandonie,
E ciarlerie di femmine bugiarde.
Si sognava egli allor le querimonie
Fatte e ben risentite , e ben gagliarde
Contro l'iniquo suo fratel dottore
Del sepolto tesoro usurpatore..

I V.

E gli pareva di morderlo co' denti,
E di strappargli 'l naso dalla faccia,
Borbottando con certi occulti accenti,
Parole di vendetta, e di minaccia:
Come fan gli Epileptici cadenti,
Scotea le gambe , i gomiti , e le braccia;
E in atto che credea di dare un pugno
A suo fratel , colpì nel proprio grugno.

V.

Sicchè svegliossi tutto incollerito,
 E la lite finì , ma col suo peggio,
 Allor s'accorse come avea dormito
 E fra se disse : o ch'io sogno, o vaneggio:
 Aperse gl'occhj per vedere il sito
 Ma cascò dal pajuolo nel laveggio,
 Perocchè brancolando il materasso,
 Cascò precipitosamente al basso,

V I.

È non sapea se notte fosse , o giorno,
 Perchè non appariva alcun spiraglio,
 Ben girò gl'occhj due , e tre volte intorno
 Rotolando festeggio in quel ferraglio:
 Ma tanto rotolò , che entrò nel forno,
 Nè se n'accorse il povero sonaglio;
 Vo' dir , che sotto 'l letto si trovò,
 E urtando l'orinale , il fracassò.

V I I.

Da i lati non vedea nè fin , nè fondo
 Per quanto mai potea le braccia stendere,
 Alzava il capo come furibondo,
 Ma nelle panche si venia a scoscendere:
 A lui pareva d'esser nell'altro mondo,
 E non sapea , dove si fosse , intendere.
 Piuchè cercava sciorfi, era più avvinto,
 E s'intricava più nel laberinto.

VIII.

V I I I.

Fra i pensier molti, che in quella sua testa
 S'aggravavano allor, quello alfin forse
 Dello spedale, e quello della vesta
 Già dal Conte donatagli gl'inforse:
 Se sia Dottore, o no molto il molesta
 L'opinione, e ne sta ancora in forse:
 Pur gli sovvien, che tale fu creato
 Con la collana al Collo, e fu acclamato.

I X.

Ma dove son dicea? chi m'ha rubbata
 La veste? e chi 'l bel titol dottorale?
 Mia moglie ov'è? io ho pur rinovata
 Seco poc'è la fede conjugale?
 Come son qui a purgar le mie peccata?
 E l'esser io Dottore, a che mi vale?
 Povero Grillo? povera dottrina?
 Dove 'l Diavol quest'oggi ti strascina!

X.

Mentre così dicea due Camerieri,
 Che s'erano alla porta innorecchiati,
 Per far gli esploratori veritieri
 Del quando Grillo avesse i quarti alzati:
 Siccome foggion far i can levrieri
 Allor che ai lepri tendono gli agguati,
 Non udendo altro che una sotto voce
 Come di cosa, che si frigge, e cuoce:

X I.

X I.

Credetter meglio entrar liberamente,
 Giacchè la porta era focchiusa ; e dire:
 Buon pro a Vuffignoria molto eccellente
 Del suo saporitissimo dormire.
 E per far cosa molto espediente
 Vollero prima una finestra aprire;
 E il Sol che di quattr' ore era già desto,
 Tutta la stanza illuminò ben presto.

X I I.

Così puotero al letto approssimarsi
 Per destar Grillo , se dormiva ancora:
 Ma che videro mai nell' accostarsi?
 Soli i vestigj di chi già era fuora.
 Le coltre in bando , ed i lenzuoli sparsi;
 Guanciali , e capezzale alla malora:
 Vuoto era tutto , e pur si presso v'era
 La veste dottorale dell' altra sera.

X I I I.

Senonchè una correggia arcisonante,
 Che Grillo diè per rabbia , e per dispetto,
 Con qualche meraviglia in quell' istante
 Lor fè ad un tempo guardar sotto 'l letto.
 Prima d'un'uomo videro le piante;
 Poi le gambe , le coscie , il ventre , e 'l petto;
 La testa nò , che là teneva posta
 Fra le braccia , ed i gomiti nascosta.

XIV.

Veduto appena il mostruoso gruppo,
Che una massa pareva di carne informe:
Olà', disser, cos'è questo viluppo?
E chi con tanta libertà qui dorme?
Mise questo amarissimo sciluppo
In corpo a Grillo una paura enorme:
Tutti gli spiriti si sentì confondere
E andò pensando se dovea rispondere.

XV.

Mentre in ambiguo stava, un cameriero
Audace più degli altri e risoluto
L'afferrò per un piè sudicio, e nero
Piucchè non è la coda del gran Pluto,
E'l trasse fuor, come si fa un somiero
Che in pantanosa fossa sia caduto,
Dicendo, se l'odor dello scappino
Non m'inganna, costui certo è un facchino.

XVI.

Il tortiglione, nell'uscir si sciolse,
E mostrò stesa tutta la figura,
Gran meraviglia allor gli animi involse
De' camerieri a quella dipintura.
Vider ch'egli era Grillo, e alcun si dolse
D'aver fatta una assai magra cattura,
Ravvisandolo al volto, e al muso grimo,
Alla zazzera rossa, e al naso fimo.

XVII.

X V I I.

Che nuova eccellentissimo signore?
 Con chi s'è battagliato tutta notte,
 Che siete qui così pien di sudore
 Senza lorica, e senza pettabotte?
 Forse qualche nemico al vostro onore
 V'ha qui cacciato come in una botte?
 Se'l Conte padron nostro lo sapesse,
 Chi fa qual mai vendetta ne prendesse.

X V I I I.

No no, rispose Grillo, non fa d'uopo,
 Che 'l Conte sappia questa mia disgrazia;
 Io stesso, io stesso a lui dirolla dopo,
 Che de i denari m'avrà fatto grazia:
 Non vo', che mi succeda quel d'Esopo:
 Vo' dir se m'intendete, *verbi grazia*,
 Del cane il qual di ciò che avea non pago,
 Meglio stimò ciò, che vedea nel lago.

X I X.

Su dunque ripigliaro, a rivestirti
 Che 'l Conte di vedervi è impaziente,
 Quindi si pensò prima a ripulirsi,
 Ed a lavarsi diligentemente:
 Acqua, acqua; e vede l'acqua a comparirsi
 In un catin d'argento rilucente;
 La saponetta, e poi lo sciugatojo,
 Il pettine, e s'è d'uopo, anche il rasojo.

X X.

Non avea mai più auuto un tal governo

La cotica di Grillo dacchè nacque:

Fosse la state pur, fosse l'inverno

Come natura lo stampò, tal giacque.

E se pur qualche volta amor materno

Lavollo, tal lavanda non gli piacque.

Sol de' maceratoj l'acqua egli amava,

Perche là vi s'imbratta, e non si lava.

X X I.

Mozzo di stalla non così rabbuffa

Con la stregghia dentata la sua rozza,

Che suda borsa, ed alenosa sbuffa,

Dopo ch'ha rimenata la carrozza.

Come i due cortegian levan la muffa

Alla pelle di Grillo irfuta, e sozza

Ma per nettar cotanto sudiciume

Tutta non basteria l'acqua d'un fiume.

X X I I.

Pur all'ingrosso si può dir scrostata

L'antica tigna di quel suo corpaccio,

Sicchè quand'abbia buona invernicata,

Può sembrar la pittura un bell'omaccio,

Resta coprirlo, ed eccogli apprestata

Tutta la sua mobilia a lui d'impaccio:

Calze, braghe, giubbone, e sovratodo,

Ed ei sta duro, e ritto come un chiodo.

X X I I I.

Riman da pettinargli la Grillaja
 Piucchè nido di nibbio intorta, e folta;
 Dove son gruppi, e vortici a migliaja
 Tant'è che giace scarmigliata, e incolta.
 O qui si che Grillo è nella ragnaja,
 E tutti i Grilli suoi chiama a raccolta;
 Nel sentir dalla nuca i capei trarsi
 Le brutte morfie mai, che vede a farsi.

X X I V.

Non si vuol già così semplice, e pura
 Lasciar la chioma. In corte un favorito
 Convien ch'abbia la sua infarinatura,
 Se vuol esser dal Principe gradito.
 Eccol però di polve a gran misura
 Coperto fin le spalle, ed il vestito,
 La barba anch'essa, ch'era lunga, e grossa,
 S'infarinò, perchè non fosse rossa.

X X V.

Quel bianco su i capei di zaffarano
 Parea brina caduta su le frasche,
 O pur la zuppa, che fa 'l mio ortolano
 D'inzuccherate morbide marasche.
 O frenesia del secolo nostrano!
 O goffaggini più che Bergamasche!
 Il vecchio d'apparir giovin si studia,
 E' Giovinetto il biondo pel ripudia.

XXVI.

La collana per fine al collo appesa
 Con la medaglia a foggia di pattacca,
 Più tosto per bargello lo palesa,
 Che per dottor, benchè non sappia un Hacca.
 Pur come cosa che non molto pesa,
 E come preziosa, se l'attacca.
 In questa guisa benchè a bassa fronte,
 Grillo è condotto in camera dal Conte.

XXVII.

Il qual già d'aspettarlo erasi stanco
 E di camera uscì per incontrarlo.
 Al vederlo sì bello, e col crin bianco
 Stìe quasi quasi per non ravvistarlo.
 Pur il conobbe, e messoselo al fianco
 Col ben levato, volle salutarlo;
 O arca di dottrina io vi saluto,
 Disse, che siate il ben da me venuto.

XXVIII.

E immantinente Grillo, Io m'immagino,
 Disse, Signor, che voglia darmi adesso,
 Per trar dalla miseria me meschino,
 Quèl tanto che jer sera m'ha promesso.
 No, risposegli l'Conte: se indovino
 Tu sei, t'inganni, e sei fuor di te stesso.
 Altro maggior peculio io vo' largirti,
 Se farai ciò che sono ora per dirti.

X X I X.

Per quanto corre voce nella terra,
 Di far gran cosa il vanto ti sei dato,
 Che se riesce, l'ospital si ferra,
 Nè alcun v'è più in Matelica ammalato.
 Hai detto, che vuoi fare a i morbi guerra,
 Con quella gran virtù, che 'l Ciel t'ha dato.
 Hai detto, che guarir vuoi in brev'ora
 Tutti gl'infermi, e vuoi cacciarli fuora.

X X X.

Nè punto m'ingannò chi riferillo,
 Che il ben sempre io lo credo facilmente;
 Ed io mi sento tutto in me tranquillo,
 Per aver meco un uom così eccellente.
 Dirassi in avvenir che il Dottor Grillo
 E nella medicina il più valente.
 Dirassi che Matelica nel seno
 Tiene Esculapio, Ippocrate, e Galeno.

X X X I.

Va dunque tosto, e la tua grande impresa
 Adempi in mondo sì, che ben riesca,
 Non guardar nè ad incomodo, nè a spesa,
 Che la mia borsa ti darà nov'esca.
 Io itarò per tuo scudo, e tua difesa,
 Se alcun farà, cui l'opra tua rincrezca;
 E se n'esci (lo spero) con tua gloria,
 Vò alzarti una colonna per memoria.

XXXII.

X X X I I.

Rimase Grillo attonito di questa
 Nuova faccenda a lui attribuita,
 E disse: io non ho mai avuto in testa
 Di far cosa sì strana, e sì inaudita.
 Altro che una bugia ben manifesta
 Non è, che m'han coltoro colorita,
 Per così sempre più precipitarmi,
 E a miei cenci di prima rimandarmi.

X X X I I I.

Io non ho tal virtù, nè tal scienza
 Di far questo miracolo che narri:
 L'arte di cui fin' ora ho speranza
 E d' arar terra, e condur bovi, e carri.
 Se' ho fatta qualche cosa in eccellenza,
 Fur capricci di me così bizzarri.
 E fortuna talor, se non è fallo,
 Che un cieco trovi un ferro da cavallo.

X X X I V.

Prenditi pur la tua pomposa veste,
 E tieni il tuo denar, che m'hai promesso:
 Sempre il mio viver fu selvaggio, e agreste,
 E a quello tornerommi adesso adesso.
 Finchè da me con discrezion volete
 Cose del cui saper fossi in possesso,
 Ben volontieri mettrei mano all'opra,
 Ma tu vuoi ciò ch'è troppo a me disopra.

X X X V.

Per ben volar convien prima far l'ale,
 E non mettersi al rischio di cadere,
 Presto si dice: Io sono ser Cotale,
 Ma presto anche si batte in giù'l messere.
 No l'interruppe il Conte: tu sei tale,
 Che cose grandi spero di vedere,
 Ma come fanno i musici in cantare,
 Tu ti vuoi prima far ben ben pregare.

X X X V I.

No per brio, disse Grillo, e l'attaccò.
 Con un gran cospetton da galeotto:
 Io tal cosa giammai detta non hò.
 Al sanguenon di Giuda scariotto.
 Fin che tu dirai sì, io dirò nò,
 Tu quattro volte, ed io sette, e otto;
 Ma il Conte, rotta allora ogni modestia,
 Fattosi in piè diritto, montò in bestia.

X X X V I I.

E disse: o impertinente dottoraccio,
 Che mi vuoi dare in faccia una mentita;
 E che si ch'io ti do un calcio, e ti faccio
 Pentir di quella tua linguaccia ardita.
 Se a mio modo non fai brutto asinaccio,
 Voglio che me lo paghi la tua vita.
 Un sol giorno di tempo io ti prescrivo
 Che se nol fai, diman non sei più vivo.

XXXVIII

X X X V I I I.

Acqua, Grillo soggiunse, e non tempesta,
 Io non ho detto di non voler fare,
 Ho detto sol, che una grand' opra è questa,
 E se'l comandi, mi potrò provare.
 Eccellenza illustrissima si vesta
 De panni miei, se pur mi vò ascoltare,
 Sa pur che le bugie non pagan dazio,
Promissio boni viri est obligatio.

X X X I X.

Io farò quel che posso, ma se poi
 Non corrisponde il mietere alla semina?
 Quest'è ben altro che l'aratro, e i bnoi,
 L'impegno è maschio, e la promessa è femmina-
 Se pel paese dove siamo noi,
 Questa mia gran promessa si diffemina,
 Tutti diranno, ch'io son temerario,
 E che ben non fò i conti sul lunario,

X L.

Quando sia poi così, fa il tuo dovere,
 E non temer: vanne a sanar gl'infermi,
 Il Conte disse: farà mio pensiere
 Che più di quattro giorni vi ti fermi.
 E la proroga ancor farò valere
 Secondo che vedrò più convenermi;
 Sarà il premio maggior del tuo lavoro,
 E il tuo guadagno sarà un gran tesoro,

X L I.

Quando il gran nome di tesoro udi
 Grillo disse, signore io me ne volo!
 Ma un patto voglio far, che tutti i dì
 Star me ne debbia al mio lavoro io solo.
 Nè vo' che ad insegnarmi l'abbici
 Venga degli altri medici lo stuolo:
 Qualche ajutante sol vò che mi assegni,
 Che faccia tutto quello che gl'insegni,

X L I I.

Il Conte accordò tutto, e una livrea
 Inviò allo spedal piucchè di fretta,
 La qual dicesse a chi là presedeo
 La cosa come stava pure e netta:
 Il medico, che là giugner dovea
 Nessun turbasse, e che fosse interdetta
 La porta a quanti mai Grillo volesse,
 Finchè la magistrale opra facesse.

X L I I I.

Di due Pallafrenieri col corteggio
 Portossi allo spedal Grillo in un punto,
 E gli fu dato subito il maneggio
 Della cura, per cui era là giunto.
 I medici nemici, che la peggio
 Volean di lui, per renderlo confunto,
 Da volponi gli fer mille accoglienze,
 E mille inchini, e mille riveranze.

S E S T O.

37

X L I V.

Gli altri ministri guattereri, e infermieri,
 In vederlo alla nobile coperto,
 Fecero più giudizj, e più pensieri,
 Che colui fosse in vero vom di gran merto,
 E disser: egli è pur colui, che jeri
 Nulla più che ne'cantari era esperto:
 Or com'esser può mai, che sì repente
 Sia divenuto un uom così eccellente?

X L V.

Con un sol cenno, e con poche parole
 Di licenziar i medici fa motto;
 E chiuso lo spedal, come si suole
 La notte, in sala egli s'avvia di botto.
 Gl'infermi, dice allor, che veder vuole
 I quali in tutti erano settantotto,
 E visitarli, e di lor bocca udire
 Qual sia quel mal, che dia più lor martire.

X L V I.

E cominciò a girar pel gran Salone
 Mostrando di venir dei polsi al tasto,
 Dice al primo: costui marcio ha il polmone,
 E all'altro, costui dentro è tutto guasto.
 Convien venire alla supporazione
 Dice ad un altro, senza alcun contrasto,
 A quei la febbre tua, dice, è cachetica,
 A questi: la tua tosse è pleuretica.

XLVII.

XLVI.

Fra poco io troverò ben tal ricetta,
Senza flebotomia, senza purganti,
Che in intiera salute li rimetta,
E rimandili a casa tutti quanti.
Così girando, e salone, e faletta,
Tre serventi per se scelse di tanti,
E li condusse abbasso, ov'è l'usato
Loco, dove si suol fare il bucato.

XLVII.

E lì dentro si chiuse immantimente,
Empier facendo più d'una caldaja
D'acqua del pozzo, ove comunemente
Si lavavano i panni a centinaja.
E per far che sia ben calda, e bollente
Vuota di legna tutta la legnaja,
E soffia sotto, e attizza, e tocca, e dagli,
Perchè l'acqua bollendo alzi i sonagli.

XLIX.

Non così fanno i Tridentin porcay,
Nel mese di Dicembre, o intorno a quello.
Allor che sudan per buscar denaj,
Là nel Porcicidifero macello.
Vedili tutti come macellaj,
Far l'acqua pelatoria del porcello,
E il foco stuzzicare sotto, e sopra
Perchè non manchi l'acqua calda all'opra;

L.

Non potè a meno uno di que' ferventi
 Dal portar tante legna infastidito,
 Non potè a men di non dir fuor de' denti
 Che diavol mai far vuol questo scaltrito?
 Intese Grillo i mal espressi accenti,
 E volle sodisfare al suo prurito.
 Dicendo che un sistema era venuto
 Dall' Inghilterra assai novello, e acuto.

L I.

Ed era; che ogni morbo provvenendo
 Dal traspirato quando si constipa,
 Deve trovarsi via d'andar aprendo
 Ciò che l' interno umore inceppa, e stipa.
 Unicamente il foro è, che movendo
 Va le linfe, e le spigne, e le dissipa,
 Ma la cute morbosa ha chiusi i pori,
 E vi vuol gran calor per trarle fuori.

L. I I.

Sicchè per farne buona sperienza,
 Metter voglio gl'infermi in questo bagno
 Quando sarà nella maggiore ardenza,
 Per levar agli umori ogni ristagno.
 Voglio che della pelle restin senza
 Dal capo fino all' ultimo calcagno.
 Così l'umor ivi stagnante escluso,
 Uscirà fuori, e non sarà più chiuso.

LIII

L I I I.

Cotta così la sola cuticagna,
 Ed espulso l'umor peccaminoso,
 Con un rasojo fino d'Alemagna
 La pelle raschierò dal muscoloso,
 Ivi suole annidarsi ogni magagna,
 E più dov'è più cartilaginoso,
 Qui alberga l'odierno reumatismo,
 Secondo ciò, che insegna il mecanismo.

L I V.

Foco, sù foco: che sia ben bollente
 L'acqua, che peli solo al primo tocco.
 Io non voglio che peni questa gente
 Nel passar questo ardente malamocco.
 Fasci a fasci aggiungere, e sia frequente
 Sommetter legna a legna, e ciocco a ciocco:
 Così va ben: Comincia già lo scroscio,
 Si accresca sempre, e più non torni floscio.

L V.

Và tu Zampana (così nome avea
 Uno de'tre tolti da lui garzoni)
 Và tu Zampana, e narra la mia idea
 A gl'Infermi, e a venir quà li disponi,
 Appena'l disse che già'l piè movea
 Verso la sala a dir queste regioni:
 Ma Grillo 'l richiamò per dir, ciascuno
 Venghi in camiscia, e sieno ad uno ad uno.

L V I.

Immantinente andò sù per le scale
Zampana, come nuovo banditore,
E giunto degl' infermi nelle sale
Cominciò da per tutto a far rumore;
Su presto: chi vuol essere immortale,
Abbasso venga dal signor Dottore:
Un tal rimedio adesso egli manipola
Da sanar ogni lebbia, e ogni resipola.

L V I I.

A tutti quanti vuol ei trar la pelle,
E scorticarli a forza di liscia:
Molte caldaie ha messo al foco, e in quello
Vuol che ciascuno a cuocersi si stia.
Gia l'acque son bollenti, e così tielle
Preparate per ogni malatia.
Chi veramente è infermo può venire
Con ferma sicurezza di guarire.

L V I I I.

In sentir quell' antifona gl' infermi,
Come da fulmin tocchi ebber spavento,
E non vollero stare in letto fermi
Neppur un punto, neppur un momento.
L'asme, le idropisie, le febbri, e i vermi:
E toffi, e doglie, e cento morbi, e cento,
Che affliggean quelle povere persone,
Tutti scacciati fur dall' opinione.

L I X.

Non così i topi fuggono in vedere
 Nella dispensa a comparire il gatto;
 Come costor, gridando *miserere*
 Per lo strano pensier di questo matto:
 Chi zoppo, chi boccon, chi le lettiere
 Andò afferrando per star ritto affatto;
 Chi rannicchiato andava, e chi in ginocchj;
 E fino un cieco allora aperse gli occhj.

L X.

Una vecchia vi fu di novant'anni,
 Ch'era d'ambe le gambe assiderata,
 La qual disse: io non vo' questi malanni
 D'esser pria di morire scorticata.
 E tolti, come valse, i proprj panni,
 Mezzo vestita, e mezzo dispogliata
 Si mise a camminar come le chiocciolè,
 E si dimenticò di tor le crocciolè.

L X I.

Non occor disputar colle lenzuola
 Disse un ch'aveva l'etica, e'l marasmo;
 In questi casi non si va, si vola
 Se si avesse anche il canchero, e lo spasmo.
 Un altro, che moriva, e che alla gola
 Già si sentiva gorgogliar l'orgasmo,
 Crepatagli nel petto l'apostema,
 Guarì per lo spavento, e per la tema.

L X I I.

In somma tutti : chi senza beretta;
Chi con giubbon, chi con le braghe in mano;
E chi senza camiscia , infretta infretta,
Saltaron fuori per andar lontano.
Nessun diceva all'altro, aspetta aspetta;
A una voce dicea ciascun, son sano;
E fin vi fu tra tanti infermi un tale,
Che fuggì con in corpo il serviziale.

L X I I I.

Non sol dallo spedal ma fuori ancora
Di quella terra , e fin dal territorio;
Ratto fuggiron tutti allora allora
Dal rimedio imminente pelatorio.
Così vuoto d'infermi in poco d'ora
Rimase l'uno, e l'altro dormitorio,
E Grillo che faceva l'acqua bollire
Non vide alcun' Infermo a comparire.

L X I V.

Comparve ben Zampana, che correndo
Venne a dargli l'annunzio inaspettato,
Che per nuovo miracolo stupendo
D'infermi s'era lo spedal vuotato.
E che in somma quell'acqua ognun temendo
In un istante s'era risanato,
Ond'era inutil cosa il più aspettarli,
E quand'eran guariti, il medicarli.

Tra meraviglia, e tra curiosità
Tutta la gente a correr cominciò,
Per saper l'improvvisa novità,
Che un tanto parapiglia fuscitò.
Ciò che avvenisse, adesso non si sa,
Ma nel canto seguente vel dirò,
Per darvi gusto, e contar gli altrui fatti,
Non vò trovar il diavolo ne' piatti.

FINE DEL SESTO CANTO.





CANTO SETTIMO.

ARGOMENTO.

*Vuoto così d'infermi lo spedale,
Grillo di grandi onori è caricato
E ogni dì vien per qualche grave male
Dai concorrenti infermi consultato.
Vien pure Niccolin suo nazionale;
Mà in questo mentre a Grillo vien rubbato
Il denaro, ed i medici maligni
Vogliono ch'ei sappia chi gli ha rotti i scrigni.*

I.

Sono le ciarle come le cerase,
Che s'una pel piccivolo se ne prende,
Di quelle molte, che son giù rimase
Una, ed un'altra all'altre si sospende:
In questa guisa sia canestro, o vase,
In un pizzico, o due vuoto si rende.
E di questa catena, a dirlo in rima,
Deriva la cagion sol dalla prima.

I I.

Rinfresca un poco o musa il mio cervello
Con un pò d'acqua là del tuo Elicona,
Tanto ch'io venga poi così bel bello,
A profeguir di Grillo la canzona:
Stuol di farfalle, è più d'un pipistrello
Dentro della mia testa s'imprigiona,
E se tu, musa, non mi porgi il braccio;
Questa volta per Dio non li discaccio.

I I I.

La fama, che non può giamai star ferma,
Andò girando tutta quella terra,
Con dir, che non v'essendo gente inferma,
Deserto è lo spedale, e già si ferra:
All'un vicino l'altro lo conferma,
E nasce allor come una civil guerra
Fra i terrazzani per saper chi sia
L'Autor di così gran peripezia,

I V.

La voce popolare, Grillo rimbomba,
Grillo liberator della Repubblica:
V'ha più d'un, che col piffaro, e la tromba
Per ogni più rimoto angol lo pubblica:
Chi correndo quà, e là si stanca, e slomba,
Per far la cosa universale, e pubblica;
Grillo si sente dir con gran stupore,
Grillo d'un tal miracolo è l'autore,

V.

Quel Grillo, che da ogn'uno si tenea
 Per lo più sciocco buffalo del mondo;
 Quel che se bene al viso vomo pareo
 Era dell'ò di Ghiotto assai più tondo:
 Quel, che di medicina ne sapea,
 Quanto di pulitezza un porco immondo,
 Divenuto in quell'arte un grand'oracolo,
 All'improvviso avea fatto il miracolo.

V I.

Pasò al Conte la nuova immantinente
 (Che l'aspettava, ma non già sì presto)
 E montato a caval subitamente
 D'andare allo spedal prese il pretesto:
 Seco s'accompagnò molta sua gente
 Per corteggio non già, ma sol per questo,
 E fin la figlia, senz'altro intervallo,
 Col Padre insieme andar volle a cavallo.

V I I.

E giunto allo spedal smontò di sella,
 E a Grillo corse, ch'era in sala allora,
 Musa dimmi tu qual fu la favella,
 Che allor dal Conte attonito uscì fuori:
 Dimmi le sue accoglienze insieme, e della
 Figlia, che diventò tromba sonora
 Della virtù di Grillo, e Grillo stava
 Con pace udendo chi lo celebrava.

K 2

VIII.

V I I I.

Senz' altro dir il suo proprio destriero
Gli cesse, e un altro ne montò compagno,
E fuori uscendo il nuovo cavaliere
Con gli altri tutti gli si fe compagno.
Le strade erano piene, e ogn' un leggiere
A lui correa come alla mosca il ragno.
Sogliono questo far le novità,
Che tutta in un s' aduna una Città.

I X.

Verso! palazzo ove abitava il Conte
La via fu presa, e giunti in vista a quella,
Ecco apparir nel calar giù d' un ponte,
Frettolosa la fida Zerudella:
La qual venia correndo in lieta fronte,
Per sentir s' era vera la novella,
E veduto il marito in tanta altezza,
Batte le mani, e piange d' allegrezza.

X.

Con atti, e cenni di gran meraviglia
Fa applauso anch' essa, se a parlar non vale,
Tanto che avvicinata alla briglia,
Del cavallo di Grillo il freno assale;
Ma per non discoprirsì si consiglia
Di non far altro, e baccia lo stivale
Risovvenendo a lei che il foco ardea,
E cucinar l' arrosto si dovea.

X I.

X I.

Entrati nel palazzo, una gran festa
Si fa da tutti a suon di campanaccio,
All'incontro di cui non già s'arresta,
Ma Grillo scende, e il Conte gli da braccio:
Tutti fann'ela, e ciascun manifesta
La gioja, e grida viva il popolaccio:
Dopo di che fatto alto si converse
Il Conte al popol, e la bocca aperse.

X I I.

Popolo di Marelica diletto
Gran fortuna, che ha dato il Cielo a noi:
Un dottor più eccellente, e più perfetto
Non ebbe il mondo, e non l'avrà da poi.
Ben troverete che fu già ricetta
Questa terra di molti insigni Eroi,
Ma un medico sì grande, e sì primario
Non si trova fu tutto 'l leggendario.

X I I I.

Egli mia figlia dalla morte ha tolta,
Quando già disperata era la cura,
Con un rimedio tal, che dopo molta
Fatica, nol sapea trovar natura.
Or la turba de' mali in fuga ha volta,
Che un intero spedal tenea in cattura;
E si può dir, che senza spada, o lancia,
Ha fatto più che non fè Carlo in Francia.

XIV.

Onde la sua virtù finor coperta,
E che s'è conosciuta adesso solo;
Indubitatamente d'esser merta
Fatta palese all'uno, e all'altro polo:
Io già con lui ho la mia mente aperta,
Ch'è di metterlo subito nel ruolo
De' famigliari miei, dandogli quarto
Nel mio palagio, il calzolajo, e 'l farto.

XV.

Picciola ricompensa ad uom sì degno,
Son le già date centomilla lire;
Non è ver disse Grillo, ed io m'impegno
Di farti quì benissimo mentire:
Non ho veduto un fico, un frullo, un segno
Di denaro in mercè del mio servire,
Come? ripigliò il Conte, io l'ordin diei;
E non s'adempion i comandi miei?

XVI.

Il tesorier credea, che si dovesse
Pentir il Conte della gran sparata:
Tai cose in corte soglion esser spesse
Massime di pecunia numerata:
Perciò credette ben, che si facesse
Ad un amplo rescritto, un gran dilata;
Nel pagar non è bene esser corrico,
Tal'ora il morto fa le fiche al vivo.

XVII.

X V I I .

Or ben : del tuo aspettar n' aurai vantaggio,
Ripigliò il Conte : siagli duplicato
Il premio : e tosto sù un bacil da un paggio
Ciò che il Conte ordinò gli fu portato :
Poi nelle stanze sue con equipaggio
Andò solennemente accompagnato ;
E cominciò sua nobil residenza
Nel palagio maggior di sua eccellenza .

X V I I I .

E un tal quì cominciò flusso, e riflusso
Di gente ogn' ora di qualunque giorno
Ch'entrava senza nemmen dire io busso,
Come fan l'api all'alveare intorno :
Chi avea l'ernia, chi 'l canchero, chi 'l flusso,
Chi da Napol venia, chi da Livorno ;
E tutti a consultar Grillo venieno,
Come maggior d'Ipocrate, e Galeno .

X I X .

Grillo a tutti facea ricetta nuova,
Secondo che più a segno avea la luna ;
A chi un pajo di quaglie, a chi un par d'vova ,
A chi mel brusco, ed a chi neve bruna :
Dicea ch'era infallibile la pruova,
Ma se l'indovinava era fortuna ;
Nessun partia da lui, che a mani basse,
Qualche moneta in man non gli lasciasse .

XX.

Un certo Niccolin da Quartesana,
 Ch'era di Grillo paesan natio,
 Gli si accostò, e in lingua paesana,
 Disseglì: Ben trovato compar mio.
 Se la mia opinione non è vana,
 Dovresti ravvisar chi son'io;
 Perchè, se ben sovvenienti, io, e tù
 Fummo allevati insieme in gioventù.

XXI.

E ti ricorda, che mangiammo insieme
 La polenta col filo, e i maccheroni,
 E guardando gli armenti faceam sceme
 Le bottaccivole, ed eram duo bevoni.
 Poi fummo ambo rivali con la speme
 Di Gnesa, che ci diè tante afflizioni,
 La qual poi tutti e due burlò del paro,
 Sposandosi a un gastaldo da Copparo.

XXII.

E vero, e ver, Grillo rispose; al viso
 Ben ti conosco, benchè assai più adulto;
 A quel naso aquilino io ti ravviso,
 Che del monton tutto il ritratto ha sculto.
 Io ti credea tanto da noi diviso,
 Quanto un che fosse già morto, e sepulto.
 Che fai? che nuova della Patria porti?
 Quartesana è più al mondo, e i suoi begli orti?

XXIII.

X X I I I.

Che diavolo ti porta in queste bande
Così lontane, e incognite a i tuoi pari ?
Enante il mio padrone, e la sì grande
Vigna diletta, ha più tanti avversari ?
L' Ippolita, il cui nome anche si spande
In queste parti, ha più cotanti affari ?
I miei figli, son vivi ? un giorno, un giorno...
Basta: se n' avvedran, quando io ritorno.

X X I V.

A tutte le tue inchieste a far risposta,
Molto tempo mi vuol, che molto chiedi:
Lascia (Niccolin disse) ch' io deposta
Abbia quì questa sporta, che tu vedi.
Tu dì 'l ver, disse Grillo: a me t' accosta,
Prenditi quella scranna, e meco siedì:
Dì pur, che volontier, e con mio gusto
Per ascoltarti, a te vicin m' aggiusto.

X X V.

E' Quartesana (Niccolin ripiglia)
Quella di sempre mai: qualche padrone
Ha dato loco, e insiem qualche famiglia,
E rinovate son molte persone.
Ogni cosa oggidì poi s' affottiglia,
E si misura a stecco ogni boccone.
Quando si può, si fa bollir pignatta,
E se ne prende dove se ne accatta.

XXVI.

X X V I.

Que' Pini del Mirollio fan bell'occhio
Ancora, ma la decima sacrata
Poco più ormai s'innalza d'un finocchio,
Tant'è nel suo recinto fracellata:
S'alza bensì il palazzo del Bordocchio,
Che donna alcuna non ha ancor sposara;
Ma può esser che essendo ora egli Conte,
Brutto, trovi le donne assai più pronte.

X X V I I.

Tutta abbellita è l'Ariosta casa,
E rivestito di bei frutti è l'orto,
Dacchè a pigione onesta ella è rimasa
D'un Signor degno, che vi v' a diporto:
Dico del Righi, che colà si accasa
Per dare alla sue brighe alcun conforto,
E son tante le brighe d'un Vicario,
Che non ha tanti giorni il calendario.

X X V I I I.

D'Enante il bel casin mutato ha faccia,
Sicchè di fuori non appar più quello,
Tra i suoi nipoti, un v' ha che se l'allaccia
D'architettar meglio del Galilello:
Ei per far cosa, che in passando piaccia,
L'ha circondato d'un recinto bello,
Sicchè serve alla via di prospettiva,
E insiem d'invito in casa a chi vi arriva.

X X I X.

Enante però più non vi soggiorna,
Ch'è gitto a Cento a pettinar la stoppa;
Vò dir, che un'altra patria se ne adorna,
Dove non più la sua fortuna è zoppa:
Cento l'ha tolto a noi, e più non torna,
Perchè colà tiene buon vento in poppa.
Ferrara se ne duole, ed ha ragione,
Ma Enante gode; che non è un minchione.

X X X.

Tu ridi Grillo? senti pur: la Vigna
Se l'è portata seco in un canestro,
E in quella terra a se tanto benigna,
L'ha trapiantata, e favvi da maestro:
Però in Ferrara qualche arbusto alligna,
Rimafovi colà come in sequestro
Greco, Spino, Verdea fan buoni frutti,
E Agresto poi, Agresto val per tutti.

X X X I.

Vernaccia se n' andò nell' altre brache
Inaspettatamente, e non già vecchio,
E ha fatto come appunto le lumache,
Che seco s'è portato anche il suo tecchio:
Gran colpo in ver ! or non v'è più chi cache
Nella Vigna, o chi sentane il punzecchio.
Enante ha già sei croci, e non è baja,
Gallina vecchia ha grinza omai l'ovaja.

XXXII.

X X X I I.

Tanto più, che l'Ippolita, la quale
 Era la presidente del Pollajo,
 Ita è anch' essa a far terra da boccale;
 Uuoto essendo già 'l fuso, è l' arcolajo.
 Enante l'ha però fatta immortale
 Di nome, e l'ha sepolta in un vespajo,
 Perchè così se qualche bell'umore
 S'accosta a lei, ne senta pizzicore.

X X X I I I.

Povera vecchia ! dicon, che morisse
 Di spasimo acerbissimo, e d'affanno,
 Perch'era morto il suo gran padre Vlisse,
 Che ne volea saper novella ogn'anno.
 Pria di morire il testamento scrisse,
 E compensar volendogli ogni danno,
 Lasciò erede il Padron; ma di che mai ?
 Di pidocchi, di debiti, e di guai.

X X X I V.

Ma per dirti de' tuoi: tu già lasciasti
 I tuoi poveri figli alla sbaraglia,
 Nè mai più di saperne procurasti,
 Come di cosa che a te nulla caglia.
 Or van raminghi, e non han pan che basti,
 Nudi si stanno, e dormon sulla paglia.
 Se sapesser che tu sei così ricco,
 La vita non trarrebbero a lambico.

XXXV.

X X X V.

E mi stupisco bene di tua moglie,
Dico di Zerudella, che volesse
Seguir le tue precipitose voglie,
Come ciò, che avvenir dovea, sapesse.
La casa vostra voi più non accoglie,
Nè accoglierà, quand'anco si potesse.
Ha il padron già provvisti altri mezzadri,
E dice (o rarità!) che non son ladri.

X X X V I.

Nè ladro era io, nè ladra mia famiglia,
(Interruppelo Grillo ad alta voce)
Un cane all'altro sebben s'affomiglia
Uno però dell'altro è men feroce.
S'io fossi ladro, tante e tante miglia
Non avrei fatte per fuggir l'atroce
Pungol di povertà: ladro ben fù
Chi mi rubbò un Tesoro, e nol sai tu.

X X X V I I.

Bel bello, Niccolino a lui soggiunse,
Ho così detto per via di discorso:
Se inavveduto il mio parlar ti punse,
Muterem presto alle parole il corso.
Or ti dirò perche da me si giunse
Fin quà; e fù per chiederti soccorso
In una mia vicenda, che mi preme,
E farei gito ancora all'Indie estreme.

XXX

Quando di Quartesana eri inquilino,
 E ch'io delle campane era custode,
 Tu facevi sì bene l'indovino,
 Che da tutti n'avevi e stima, e lode.
 Or sappi, che da un perfido assassino
 M'è stata fatta una nefanda frode,
 E per saper chi sia l'Autor, stimai
 Da te impararlo, e tu me lo dirai.

X X X I X.

Più parti ho ricercate per sapere
 Dove ti fossi mai tu rintanato,
 Ho visitate fino le Galere
 Per veder se colà fossi ingaggiato;
 Ho visto delle armate ogni quartiere
 Credendo almen che fossi tu soldato.
 Oggi chi non vuol più trar dritto il solco
 S'affolda il pane, e non fa più il bisolco.

X L.

D'Ancona al porto io mi trovava un dì
 Fra un circol di facchini da dogana,
 E il tuo famoso nome si senti
 Celebrar come a suono di campana:
 Si disse che il Soldano, ed il Musti
 Ti voleva chiamar per la Sultana.
 Essendo tu un oracolo pipvuto
 Dal Cielo, e in questa terra a noi venuto.

L X I.

Dissero, che tai cure avevi fatte
 Da far trasfcolar la luna, e 'l Sole.
 Tal volta con virtù dall'erbe estratte,
 E sol tal volta con le tue parole.
 Pensa se le mie orecchie soprafatte
 Restar, e s'io le credei ciancie, o fole
 Io chiesi ove ti stassi, o dove andavi;
 Mi disser, che in Matelica tu stavi.

L X I I.

Tosto presi l' cammin di questa via,
 Secondo, che insegnommi un vetturale:
 Prima a Loreto il passo mio s' avvia,
 E poscia a Recanati alquanto sale.
 In Macerata presi in compagnia
 Un cert' vomo di razza pastorale,
 Che in poco tempo, e per la via più corta,
 In Matelica, e insieme a te mi porta.

L X I I I.

Ed eccomi dinanzi a te pur giunto
 A chieder quell'ajta, ch'io sospiro:
 Deh non voler, che in vano abbia consunto
 Il tempo, e resti vano il mio desiro:
 A quanto chieggo fa tu il contrapunto,
 Ch'io torni a casa siccom'io sospiro.
 Tutti a una voce dicon, che sai fare
 L'ali alle mosche, e i piedi alle zanzare,

X L I V.

Niccolino compar mio garbatissimo,
 (Grillo a parlar si pose gravemente)
 Il tuo bisogno intendiam noi benissimo,
 Benchè il caso non fiam ancor patente.
 Tanto è l'affar che abbiamo affollatissimo;
 Che ti consolerò difficilmente:
 Quanto all'indovinar dice il Buratto,
 Io non v'applico più: chi ha fatto ha fatto.

X L V.

Però torna diman: Vò in ogni modo
 Qualche via ricercar da consolarti:
 Il desiderio tuo per ora io lodo:
 Questo ti basti, e però t'alza, e parti.
 Credea il compar d'aver piantato il chiodo,
 E di star seco a riposare i quarti,
 Ma avuta la licenza inaspettata
 S'alza dalla sua scranna, e si commiata.

X L V I.

Ma prima di partir, la sporta prese,
 Aprilla, e ne cavò quattro migliacci
 Fatti all'ufanza del natio paese
 Di frumentone, e non di castagnacci.
 Donolli a Grillo, e Grillo ben'intese
 Questi significar gli antichi stracci;
 E gli sovvenne allor della pastora
 Ch'avea nella nativa agricoltura.

XLVII.

X L V I I .

Annasfolli, e baciolli immantinente
Come proporzionati alla sua bocca;
Ad uno d'essi volle dar di dente
E il buon sapor già l'ugola gli tocca.
Dimenticossi egli improvvisamente
Della sua maestà fallace, e sciocca,
Come la Gatta là del Frigio Esopo,
Che fatta Donna, corse dietro al topo.

X L V I I I .

Lasciamo Niccolin, che vada in pace
Con buona spene di tornar dimani,
E ritorniamo un poco alla rapace
Genia de' malcontenti cortigiani.
A cui per un mal fin fatta seguace
La caterva de' medici inumani,
Studiano tutti il modo più nefando
D'abbassar Grillo, o di cacciarlo in bando.

X L I X .

Grillo il denaro avuto aveva chiuso
In uno scrigno del suo gabinetto,
Dove per ordinario avea in uso
Di stare e giorno, e notte, e in piedi, e in letto.
Tre staffieri che pur volean deluso
Il pover' uom' di questo tesoretto,
Co' medici studiaron per diporto,
Di far la festa, e di levare il morto.

L

L.

L.

E una fera ch'ei stava a parlamento
Col Conte insieme , e con la Contessina;
S'accordaron di fare il tradimento,
E di mandare il medico in ruina.
O grimaldello, o fosse altro strumento,
Le porte apriro , e fecer la rapina
Già divisata, sì che nè uno spillo
Nè un soldo più rimasevi per Grillo.

L I.

Il qual tornato senz'altra malizia
Alle sue stanze , tosto , aime , s'accorse
Del rotto scrigno , e della gran nequizia,
Che pulite sì ben'gli avea le borse.
Tremò , sudò , gli venne l'iterizia
E stie di vita qualche tempo inforse:
Poi cominciò contro que'ladri tangheri
A gridar , e ad uscir fuori de'gangheri.

L I I.

Maledetta la mia disavventura
Dicea rammaricandosi ben forte:
Io sono nato al mondo per sciagura,
E per bersaglio della mala sorte.
Che val fin'ora aver bona avventura,
A forza di sudori in questa Corte?
Se ciò , che in buono il tuo destin ti cangia,
In un momento il diavol se lo mangia?

LIII.

L I I I.

La casa adunque del padrone istesso
Di questa terra sì ben governata,
Esser non può sicura da un eccesso
Di gente indegna , ladra , e scelerata?
Io voglio andar dal Conte adesso adesso,
A narrargli l'iniqua baronata:
Così piangendo andò dal suo padrone,
E del suo pianto disse la cagione.

L I V.

Restò sorpreso il Conte, e questo gioco
Non gli parve già cosa da soffrire.
Fremè co' denti , e gli occhi fè di foco,
E il brachier gli si fù per discusire.
Tacque , pensò, risolse, e dopo poco
Un amplissima grida fe bandire;
Che chi sapesse l'Autor del delitto,
Nè l'accusasse, era già spanto, e fritto.

L V.

Della Contea per tutto il territorio
Il bando fu mandato per trombetta,
Onde nessun potesse in adjutorio
Allegar ignoranza in sua disdetta.
La Curia, il Fisco , e tutto l'accessorio
Della degna famiglia da manetta
Si mise in moto , e disse in brusca ciera:
Purche il reo non si salvi , il giusto pera.

L V I.

Molti fūron gl' indizj, e quindi molti
Nel giubbon di beltrame furon posti;
E non pochi alla fuga si fur volti
Di vagabondi, di serventi, e d'osti.
Quelli che restar presi non fur sciolti,
Senza ben ben purgar gl' indizj opposti.
E molti alla tortura fer valere
Le loro braccia, e seppero tacere,

L V I I.

Ben presto giunse agl'invidiosi medici
Questa novella, e l'ebbero a piacere,
E come di natura eran maledici
La vollen contro Grillo far valere.
Iti al Conte però, disser: concedici
Che ti diciam cosa che dei sapere,
Che questa terra ha messa in molti imbrogli,
E che puoi rimediar sol che tu vogli.

L V I I I.

La tua casa non è più ben sicura;
Come già fai, che i ladri l'han spogliata,
Rubbando a quella degna creatura
Di Grillo ogni sostanza a lui donata.
Sentiam che saggiamente si procura
Da te saper la mano scelerata,
Che il mal commise, e cerchi dagl'indizj
Scoprir gli autori di tai malefizj.

L I X.

Ma se far ciò con poca pena puoi ,
Perche mai disturbar tanti innocenti ?
Se presto i rei del furto saper voi
Non adoprar nè birri , nè altre genti .
Gullo ti leverà dai timor tuoi ,
Sol che quì tu lo chiami , noi presenti :
Egli è d'un intelletto così aguzzo
Che fa più d'un Astrologo d'Abruzzo

L X.

Anzi egli stesso ha detto in più d'un loco
E inteso l'abbiam noi col nostro orecchio .
Che delle smanie tue gode non poco ,
E del tuo sì terribile apparecchio .
Ch'altri patiscan sì fa beffe , e givoco
E ride come 'l manico del secchio ,
Godendo che 'l tuo onor vada di sotto
Quasi che t'abbia a carte cinquantotto .

L X I.

Egli fa tutto , e non vuol discoprirlo ,
Perchè così tu sempre più t'aizzi ;
Nè vorrà dal suo cor disseppellirlo
Se sulle bragie stasse , e su gli stizzi .
E però ben che per riconvenirlo
Tu 'l chiami , e che 'l tuo onor così radrizzi :
Ha da prender diletto un mascalzone
Di tirar sulla corda il suo padrone ?

L 3

L X I I.

L X I I.

Fallo , signor , pentir di sua malizia ,
Che di star impunita non è degna .
O che questa sua perdita è fittizia ,
E tu castiga la cabala indegna .
O pur è ver , che dall'altrui tristizia
Involata gli fù la borsa pregna ;
E in questo caso ei deve indovinare
Il ladro , e i suoi compagni rivelare .

L X I I I.

Ciò inteso il Conte , in quel medesimo punto
Fè chiamar Grillo , e Grillo gli fu innante :
Ed è pur ver , gli disse , ciò che giunto
Emmi , Grillo , all'orecchio in questo istante ?
Che delle streghe ai buffoli sei unto ?
E che indovini più che un Negromante ?
Se questo è ver non mi far più patire ?
De' tuoi denari il ladro hai da scoprire .

L X I V.

Tre giorni , e nulla più io ti prescrivo
A rivelarmi il fatto come stà :
Dopo tre giorni , s'io farò anche privo
Di ciò che bramo , senti come andrà .
Io ti farò scorticar vivo vivo ,
Poscia il tuo corpo tal s'impiccherà .
Qual effetto facesse questa pillola
Lo dirà poi mia musa : or rifocillola .
FINE DEL SETTIMO CANTO.



CANTO OTTAVO.

ARGOMENTO.

*Con artificio truova , anch' impensato
Grillo i ladri , ed a lor fa gran paura .
Tanto che del denaro a lui rubbato
Ciascun restituisce la misura .
Il Conte , che ne vien tosto avvisato
Vorrebbe far de' ladri la cattura .
E Grillo mette in libertà di stare
In corte , o pure alla sua patria andare .*

L.

FAnno gli anni , non men che gl' infortuni ,
Acquistar senno , e aguzzan l' intelletto ,
Sicchè considerando gli altri , e gli uni ,
Si fa l' uom saggio , e in sua virtù perfetto ,
Onde se prima vi volean le funi
Per tenerlo in sentier legato , e stretto ,
Le disgrazie gli fanno ogni mattino
L' orazion recitar di Galanino ,

I I.

Grillo rimproverato sì alla brusca
Dal Conte , che indovin lo vuol per forza;
Va di più scuse , e di pretesti in busca,
Ed il contrario a far capir si sforza.
Ma violenza ogni ragione offusca,
Ed ogni verità soffoca, e ammorza,
Così stretto fra due quasi ha buttato
A i piè del Conte il proprio dottorato.

I I I.

Pur disse : almen , signor , s'io l'indovino;
Fa ch'abbia qualche premio del mio studio;
Ma se no , non voler farmi meschino,
E lascia ch'io da te prenda ripudio.
E me ne torni povero, e tapino
Al mio stato di pria, dov'io tripudio:
No , disse il Conte, se'l rivelerai,
Ti premierò: se no, morto farai.

I V.

In malora l'hai detto , brontolando
Disse Grillo , e voltogli le braghesse,
Senza dargli il bondi, ma sol grattando
Il capo suo , come se tigna avesse.
In camera si chiuse , e come Orlando
Là sotto l'arbor delle note impresse
Sdraiossi , e a gote gonfie , e chiuso labbro,
Soffiava come un mantice da fabbro.

V.

O questa sì, dicea, ch'è da notarfi,
Ch'io indovini 'l ladron del mio denaro ?
Se no questo mio corpo scorticarsi
Vedrà, e sospeso fia di forche a un paro.
Tre foli di ? tre foli ? non può farfi
Studio sì grande in tempo così avaro,
O non fossi mai nato ! o nato cieco !
O avessi 'l libro d' Abano quì meco.

V I.

E tu Frugnol, tu Atlante Ferrarese,
Tu Chiaraval, tu Zingara, e Rosaccio,
Tu Sabbadone, e tu indovino Inglese,
Tartana strazzacappe, e cappellacio.
Stuppion, Scaletta, Nettun Bolognese,
E tu Corsin con quel tuo lunariaccio,
Tutti d' Astrologia maestri, e padri,
Datemi l' arte di scoprire i ladri.

V I I.

Fatemi carità dirmi la stella
Di questo a me così maligno influsso;
S'è la coda del Drago a me rubella,
O pur le orecchie del celeste musso.
Forse chi fa ? Venere verginella,
O il can maggiore patiranno il flusso,
E a vendicar ch'io voglia far da mastro,
Avran piovuto già questo disastro,

VIN

Dovrò dunque io soffrire , e corna , e mazza?
 Perdere il mio denaro , e insieme la pelle?
 Se sono tutti di sì iniqua razza ,
 A i pianeti n'incaco, ed alle stelle.
 Tutti mi gridan dietro ammazza , ammazza ,
 Tutti vorrian cavar mi le budelle.
 Diavolo dove sei ? . . . nel così dire,
 Vide sua moglie in camera a venire.

IX.

Chi ti manda qua sù diavolo in carne ,
 Anzi peggior del diavolo medesimo,
 Ad accrescermi il duol , non a scemarne?
 Dissele Grillo , e parvegli incantesmo.
 Dove ti stavi tosto puoi tornarne
 Delle Beffane a compiere il millesmo.
 Se ti senti la voglia di marito
 Vattene al boja , e cavati 'l prurito.

X.

Niccolino era seco , che trovolla
 Al pozzo fin quando da Grillo uscìo,
 E tutta col parlarle rallegrolla
 Delle novelle del terren natio .
 Nè da quel punto fino allor lasciolla,
 Che non gli disse , come Grillo addio.
 Ma come donna di cucina ebb'agio
 D'ogni dì banchettarlo nel Palagio.

X I.

Nessun sta meglio in casa de' Signori,
Che l'cuoco, il canevajo, e 'l bottiglieré.
Vivon questi da Re, e da Imperadori,
Ed il padron campa a stecco in gran pensiero.
Pane, vin, carne, cacio, e di liquori
N'anno a bizzesse ad ogni lor piacere;
E se mancano, presto si supplisce,
E del padron la borsa è che patisce.

X I I.

Vò dir, che Zerudella a Niccolino
Potè imbandir ben sontuosa mensa;
Perchè d'ottimo pane, e miglior vino
E d'altro era fornita la dispensa.
Gli diede il letto ancor, perchè il meschino
Poco denaro avea d'andare in sena:
Ed essa in altra stanza s'allogò,
Dove per qualche notte riposò,

X I I I.

Ragionaro in quel tempo i due compari
Di molte cose, e si venne sul *quia*
Di Grillo, che per far robba, e denari
Era caduto in così gran pazzia.
Bench'ella con astuzie, e modi vari,
Avea fatta fruttar quella follia,
Sicchè il mal cominciato suo lavoro
Giunse a fargli trovar poi un tesoro.

XIV.

E tesoro era ciò che avea buscato,
(Che ancor de' ladri non sapea l'istoria)
E così fra di loro avean pensato
Di rinfrescargli un poco la memoria .
E ricordargli il paese lasciato,
Dove potea tornar con molta gloria,
E sovvenir l'errante famiglivola
Rimasa nuda, e in spezie una figlivola .

XV.

Per questo solo, e non per altro fine,
Liberamente nella stanza entrarò,
Nessun badando di quelle vicine
Parti chi entrasse, o chi ne uscisse al chiaro:
Ma il medico villan, che le rapine
Fattegli meditava, e il detto amaro
Del Conte, che gli avea tre dì prescritti
Avea i pensieri suoi sconvolti, e afflitti,

XVI.

Perciò diè nelle smanie allor che vide
La moglie, e seco Niccolin compare;
Ma più ch'ei strilla, l'una e l'altro ride
Come s'ei così faccia per burlare.
Alla fin poi ciascun d'essi s'avvide,
Ch'egli non si dolea per corbellare,
Quando ad ambo mostrò lo scrigno rotto,
E perduto il denar, peggio che al lotto.

XVII.

X V I I.

O noi meschini (coll' avaro istinto
Ch' hanno le donne) Zerudella allora ,
O noi meschini, disse : io credea finto
Il tuo duolo non vero in tua malora .
Chi t' ha il denaro , ed a qual giuoco vinto ,
Che in man non ti durò neppure un ora ?
O si che torneremo a casa ricchi !
Dov' è ? dov' è la forza che t' appicchi ?

X V I I I.

O lotto maladetto, che inventato
Dal diavol fosti sol per nostro guajo !
O ladronaccio in questo mondo nato
Per tribolar degl' uomini il denajo !
Ma Grillo che sapea com' era stato
Tolto il pescione fuori del vivajo,
Rivolto ad ambo, sempre più s' afflisce,
Poi scoppiò in queste voci, e così disse.

X I X.

Indovina! Grillo: ah moglie mia
Ah Niccolin compare ! ah noi tapini !
Non è già ver, che la fortuna ria
M'abbia involati al lotto i miei quattrini.
Una ribalda man con furberia
Me gli ha rapiti, e non so gli assassini:
Anzi il Conte, che fa la mia disgrazia,
Di far gran diligenze non si fazia.

X X.

Ma per accrescer più doglia all' affitto,
Vuol ch'io stesso indovini i malfattori,
E tre sole giornate m'ha prescritto,
Del furto iniquo a discoprir gli autori.
Se no, morto mi vuol: lo scritto è scritto,
E cerotto non v'ha, che mi ristori.
Di quà conoscerete il fondamento,
Se con giusta ragione io mi lamento.

X X I.

Niccolin, che non anche avea parlato,
Attonito, ed affitto insieme rimase;
Ma comech'era un uom sperimentato.
Di consolarla ritrovò la frase.
Non temer disse, se t'ha condannato,
E con questa ragion lo persuase:
Non hai tre dì di tempo? in questa mena,
O che morirà l'asino, o chi 'l mena.

X X I I.

Nasce un fungo in un ora, e in un boccone
Si mangia: voglio dir, che quando meno
Si pensa, tal rimedio si dispone,
Che si credea lontan più miglia almeno.
A buon conto sta ancor sul bilancione
Il primo dì, nè passa in un baleno;
Io con tua moglie adoprerem' tal arte,
Che al terzo dì si mutino le carte.

X X I I I.

Non dubitar compare, aguzza tu
L'ingegno, e fa quel tanto che puoi fare;
Se credesti in tuo ajuto Belzebù,
E la famiglia sua tutta chiamare:
Zerudella quì in corte, ed io sù, e giù
Per questa terra vedrem di trovare
Tal modo, che la cabala si squagli,
E nella rete caschino i sonaglj.

X X I V.

Tanto promiser ambo, e tanto fero,
Zerudella in cucina co' staffieri,
E Niccolino come forattiero,
Nelle taverne, e fra i magazzinieri:
Diceano del gran furto il caso vero,
E che il Conte facea di gran pensieri,
Meditando di dar l'impunità
A chi scoprisse il furto come stà.

X X V.

Che se l'impunità nulla valesse,
Un altro maggior premio in pronto avea,
Ch'era di dare al ladro, o a chi 'l sapesse,
La metà dell'onor di sua Contea:
Ed oltre le patenti, che potesse
Dargli da dispensare a chi volea,
Per più arricchirlo che 'l Re della Mecca,
Gli dava un quarto d'util nella zecca.

XXVI.

Tante inventar ne seppe, e colorire
 La bella copia delli due compari;
 Che la voce si sparse, ed a ferire
 Andò l'orecchio a chi tenea i denari.
 I quai temendo di molto patire,
 Se poi un giorno si scoprian gli altari,
 Fatto consiglio insiem ciascuna volpe,
 Meglio stimar di confessar le colpe.

X X V I I.

Come si disse, tre staffieri furo
 Quei che di Grillo ruppero lo scrigno.
 Un d'essi, che più 'l senno avea maturo,
 E fors'era degli altri il più benigno.
 Volle spiar se potea star sicuro,
 Che nol tradisse il suo destin maligno;
 E così 'l primo de i tre giorni a fera,
 Per trovar Grillo, andò alle stanze ov'era.

X X V I I I.

Ma d'entrar dentro già non arrischiossi,
 Che del creditor sempre il viso è brutto.
 Giunto alla porta solo ivi appoggiossi
 E stie in ascolto senza trarre un rutto.
 Per sentir (come Grillo millantossi)
 Se veramente indovinava tutto,
 E dopo breve spazio per di drento,
 Sentì una voce come di lamento:

X X I X.

Diceva Grillo: Già di tre che sono,
Uno è qui presso, e ne son più che certo;
Appena lo staffiere udì quel tuono,
Che diè alle gambe, e disse io son scoperto.
Grillo intendea de i giorni di perdono,
Che il Re gli avea per sua clemenza offerto;
Ma il ladro intese, che dei due ladroni
Uno ei ne fosse, e portò via i calzoni.

X X X.

E i due compagni a trovar nelle sale
Presto andò, come palla d'arcobugio,
E disse: amici più celar non vale
La nostra colpa, e di più farne indugio.
Grillo fa dire il tutto, e il tale, e il quale,
E n'ho udita la voce da un pertugio.
Ha detto a me ch'io sono uno dei tre,
Sicche convien, fratelli, alzare i piè.

X X X I.

Diavolo ! disser gli altri due: chi ha tolta
Di noi l'impunità di tal negozio?
Quì fa d'uopo chiarirsi un'altra volta,
E farlo presto, e più non stare in ozio.
Vattene, disse il primo all'altro, e ascolta
Tu pur la parte tua da fedel fozio.
Di buon mattino andò l'altro, e s'ascese
Sotto portiera, e ad ascoltar si pose.

X X X I I.

E udi allor Grillo rinnovar le sue
 Querele (ch'era in letto, e non dormia)
 Uno già se n'andò: or siamo ai due,
 Ed il secondo è già qui messo in via.
 Povero Grillo ! le miserie tue
 Faran rider, e sbirri, e boja, e spia,
 Verrà il terzo, verrà pur troppo anch'esso,
 E terminato allor farà il processo.

X X X I I I.

Cancaro ! chi ne dubita ? costui
 Già tutto sa, disse l'ascoltatore,
 Ei già a quest'ora n'ha scoperti dui,
 E scoprirà ben presto il terzo autore.
 Volò per tanto ov'eran gli altri fui
 Compagni, e lor narrò tutto il tenore
 Di ciò che udito avea, ed in lor crebbe
 Il timor più, che il primo sol non ebbe.

X X X I V.

Ma pur far volle il terzo esperienza,
 Se il simil gli accadea nell'ascoltare,
 E disse: abbiate un pò di pazienza,
 Che voglio anch'io la sorte mia tentare.
 E la mattina dopo andò all'udienza
 Che il Sol già cominciava a rosseggiare.
 E trovata la porta, a una fessura
 Pianta l'orecchio, e d'ascoltar procura.

X X X V.

X X X V.

Vi ricorda che Grillo ho già notato
 Rosso di pelo in tutto 'l suo prospetto,
 Sicchè pareva un papaver scarminigliato
 Quella zazzera fatta per dispetto.
 Ora il ladro che ancor non ha ascoltato,
 E che sta attento per sentir l'effetto,
 Pur di chioma era rosso, e rosso avea
 Ogn' altro pelo che non si vedea.

X X X V I.

Grillo al nascer del Sol presto riscosso,
 Desto rimase dal suo proprio affanno,
 E lo spirto avendo ancor commosso,
 Tutti i pensier rivolse al vicin danno.
 Ah (sospirando disse) ah rosso, ah rosso!
 Infelice non vedi il proprio inganno?
 Il terzo è già comparso, ed ozioso
 Ti stai come in dolcissimo riposo?

X X X V I I.

Via, Via : poco più resta alla tua morte,
 Levati, rosso, e il tuo destin s' adempia.
 Tre, e non più? Tre, e non più? Ah fiera sorte!
 Ahimè terza comparsa iniqua, ed empia!
 Il ladro che si stava a quelle porte,
 Con appoggiata la fronte, e le tempia,
 Dalle parole di rosso, e di terzo
 Conobbe, non parlar Grillo da scherzo.

E tal ferita nel suo cuor rimase,
 Tal battisoffia in corpo gli fu messa,
 Che quasi allor la pelarella il rase,
 E gli fece tremar l'anima istessa.
 Necessario però si persuase
 D'esser con gli altri, sì che al fin si tessa
 Il modo più sollecito, e più curto,
 D'in brieve in man restituire il furto.

X X X I X.

Così fu fatto in men di quel ch'io dico:
Restituatur dissero a una voce;
 Se no, ei troveremo in grande intrico,
 Nè denti avrem da romper quella noce.
 Grillo, che il sa, farà nostro nemico,
 Ed al Conte anderà pronto, e veloce,
 E di noi dando tutti i contrasegni,
 Ci farà far la danza sù tre legni.

X L.

Col denar, che non era ancor diviso,
 A trovar Grillo se n'andar d'accordo:
 Ciascun del pari era nel brodo intriso,
 E ciascuno egualmente infetto, e lordo.
 L'ora, ed il punto ricercar preciso
 Da ritrovare il povero balordo;
 E a bella posta, e non per passatempo,
 Scelser la notte, che de'ladri è il tempo.

X L I.

E com'era finito il terzo giorno ,
Nè i ladri si credea d'aver scoperti ,
Grillo girava per la stanza intorno .
Aspettandosi 'l premio de' suoi meriti .
Ogni rumor che sentia pel contorno
Per lui erano tanti indizj certi ,
Che il boja era vicino , e poco fuori
La nera turba de' confortatori .

X L I I

Fu per gelargli 'l sangue nelle vene
Al comparir dei tre tutti in un punto ,
E un strido gittò , siccome avviene
A chi sia d'improvviso a morir giunto .
E sebben non vedea lacci , o catene ,
Ogni arnese con lor credea congiunto ,
E s'aspettava , che in tuon mesto , e grave
O un d'essi , o tutti gli dicesser *ave* .

X L I I I.

Un dei tre ladri era di tal figura ,
Che la più goffa non la fè il Calotta ;
E pur si fa quanto in caricatura ,
Fosse quella sua man leggiadra , e dotta .
Fosse effetto di morbo , o di natura ,
Egli s'assimigliava alla Marmotta .
Il naso fatto avea come un tartufo ,
E di collo era corto come un Gufo .

X L I V.

Così'l ritratto egli pareva del boja,
O pur d'uom peggior, ch' v'ha nel mondo;
Gli altri due parean quelli, che le cuoja
Traggon sovente all'animale immondo.
Travvestiti così per dar la foja
A Grillo, che tremò da capo a fondo,
In veder que' tre ladri marivoli
Involti in tre cappotti, o ferraivoli.

X L V.

Convien saper che nel consiglio fatto
Pria di risolver la restituzione,
(Perchè non v'ha nel mondo o savio, o matto
Che un fil non abbia di riputazione)
Differ, che Grillo dovea far riscatto
Ben del denaro, e ch'era di ragione,
Ma conoscer però mai non dovea,
Che fosser quei, di cui parlato avea.

X L V I.

Differo: torni pur nella sua mano
Il rubbato denar, ch'ella è giustizia;
Ma non è cosa già da buon Cristiano
Voler saper l' autor di tal nequizia.
Però contraffaremo il viso umano,
E non farà la nostra già malizia,
Sarà necessità: così fuol pure
Il gatto ancor coprir le sue lordure.

XLVII.

X L V I I .

E così fu, si trasformaro il volto
In varj modi, e si vestiro in guisa;
Che se alcun prima conosceali, molto
Avria penato a non crepar di risa.
Di longhe barbe aveano il mento folto,
E di corte deposta ogni divisa,
In di cui vece e giubbe, e palandrani
Avean tolti da far ridere i cani.

X L V I I I .

Si presentarò a Grillo in tal maniera.
E Grillo li credè tre marivoli,
Perchè nēssuno ei conosceva alla ciera,
Ch'era da spaventacchio da fagivoli.
Per la paura sì impensata, e fiera,
Cominciò salti a far da caprioli:
Sudò, gelò, e a quel lor cesso ignoto,
Gli si mosse nel corpo il terremoto.

X L I X .

Parola alcuna ei non potè disciorre,
Che la lingua fra i denti avea chiavata.
Per essi poi la stessa ragion corre,
Che non volean scoprire la frittata.
Qualchedun d'essi volea pur esporre
Della loro comparsa l'ambasciata;
Un cominciava una parola, e l'altro
Lo trattenea come più ardito, e scaltro,

Infomma come i muti, o i Pantomimi
 Soleano far là nelle antiche scene,
 Cominciaro a gestir, e i gesti primi
 Fur di votar le borse ch' eran piene.
 Così l' Ebreo non lega i Tefilimi
 Come i denar stavan legati bene;
 Ma pur convenne sciorli, ed erutarli,
 Sol col vantaggio di non numerarli.

L I

Su d' uno stipo, ch' era lontan poco,
 Rovescianò le borse, ma col dito
 Fanno come il Pedante allor che al givoso
 Piuchè agli studj vede attento il zito.
 Se volesse gridar diverria roco,
 E però a bocca chiusa fa pulito:
 Così costor flagellano la bocca,
 E il denar dalle borse intanto fiocca.

L I I.

O gran virtù dell' oro, e dell' argento?
 Vedendo Grillo l' impensato sbocco,
 Rasserenosfi tutto in un momento,
 E non fu come pria melenso, e sciocco.
 Strigne la bocca, & compila il mento,
 E allarga gli occhj come fa l' Allocco,
 E non fiata, e non parla il mamalucco,
 E se un vom pare, pare un vom di stucco.

L I I I.

Finiro i ladri di vuotar le borse,
E fer sul tavolino una gran massa:
Senz' altre prove tosto egli s' accorse,
Ch' era il denaro toltogli di cassa.
Ma fra se dice: questo è un sogno forse,
Che sol con gli occhj aprir suanisce, e passa;
E però stroppiciatosi l' occhiaja,
Chiaro s' avvede che non è già baja.

L I V.

Cominciarono i ladri a fargli a iosa
Riverenze profonde, e baciamani,
Ritirandosi addietro alla ritrosa
Con all' uscìo le spalle, da villani.
Come Caco allorchè la scabrosa
Rubberia delle vacche a i paesani,
Grillo le riverenze, secondando,
Or s' abbassava, ora s' andava alzando.

L V.

Tanto che alla fin poi tutti n' uscìro,
E tutti in un gli s' involar dagli occhj,
Dalle stanze vicine anche sparìro
Come baleno, o fulmine che scocchi.
E il nostro afflitto medico un sospiro
Trasse, che gli curvò fino i ginocchi,
Dicendo: sei tu pure il denar mio;
Dimmi chi fu l' autor dell' imbolio?

LVI.

LVI.

E come se fosse acqua, e si volesse
 Lavar le mani, andaval mescolando,
 Le monete più grandi, e meglio impresse,
 Di cui avea memoria ricercando.
 E le trovò che neppur una d'esse
 De' ladri nelle man mutò comando,
 Questa volta più sempre lo consola,
 E gli va rallegrando la parola.

LVII.

Stando ei così, la bella compagnia
 Di Zerudella, e Niccolin forvenne,
 Che non sapean della Palinodia
 Fatta dai ladri a cui recer convenne.
 Ciascuno col pensier se ne venìa,
 Che il terzo di prontissimo pervenne,
 E Grillo i ladri ancora indovinati
 Non aveva, ed al Conte rivelati.

LVIII.

E volean trovar modo di ben tosto
 Traffugar Grillo, sicchè non morisse,
 Ma povero qual prima, e sì mal posto
 Alla sua Patria si restituìsse.
 Per lui era alla fin di minor costo
 Tornarsi nudo, e viver come visse,
 Che lasciar la sua pelle oggi, o dimani,
 Fra i denti rapacissimi de' cani.

L I X.

Ma vedendolo immerſo, ed occupato
 A meſcolar quella infalata d'oro:
 Pappe! diſſero: affè ch'ha indovinato
 Il ladro, e riſcattato il ſuo teſoro.
 Ah ah, ridendo ei diſſe; e poi tornato
 Queſto furbaccio al noſtro concittoro,
 Volendo dir del ſuo denar che a ſpaſſo
 Era ito un poco, ma non già a Patraſſo.

L X.

Tutti n'ebber piacere, e meraviglia,
 E ſi penſò ben toſto come farne.
 Inteſo il Conte, affin che la famiglia
 De' Birri non mandaffe a legar carne.
 Benchè foſſe la notte lo conſiglia
 Ciaſcun, che vada il grato avviſo a darne,
 Tanto che 'l Conte l'ira rattempraſſe,
 E la ſentenza non precipitaſſe

L X I

Andò Grillo volando, e ben tal forza
 In corpo avea da correr per le poſte;
 Per entrar preſto ambe le guardie ſforza,
 Urtando, e percotendogli le coſte.
 Piuchè ſ'avanza, più 'l paſſo rinforza,
 Ed ambasciate non vuol, non vuol riſpoſte,
 Tanto ch'entrato in camera del Conte,
 Si fè veder con più ſerena fronte.

L X I I

L X I I.

E senza segno far di riverenza
Sire: non solo i ladri ho indovinati
Ma son, disse, venuti in mia presenza,
E tutti i miei denar m'hanno sborfati.
E se non mi prestassi mai credenza
Eccoli quì che meco gli ho portati,
E in così dir a pugnì, ed a manate,
Di tasca le monete ebbe cavate.

L X I I I.

Meravigliossi il Conte, e quanti seco
Stavan all'udienza in quel momento;
E frà quelli (se Grillo non fu cieco)
Vide gli autori ancor del tradimento.
Cioè i medici, e lor guardò di bieco
Talchè suscitò in tutti ira, e spavento;
Nè una parola sola osaron dire,
Perchè l'oro se tutti ammutollire.

L X I V.

Ben, disse il Conte; io teco mi consolo,
Ma i ladri chi si fosser non'hai detti,
Ed io voglio saper qual sia lo stuolo
Di tutti questi furbi maladetti.
Rispose Grillo: io ero in stanza solo,
Nè pur un riconobbi negli aspetti
Perch'eran travestiti in strane forme,
Facendo a gara a chi era più deforme.

LXV.

L X V.

S'ella è così, scoprirli un dì potremo:

Intanto godi tu la tua mercede,

Disse il Conte, io t'abbraccio, accresceremo

Il premio tuo secondo la tua fede.

Se vorrai meco star fino all'estremo

De' giorni tuoi, non partirà il tuo piede;

Se di mutar fortuna poi ti piace

Fà ciò che vuoi: lascerò andarti in pace.

L X V I.

Nè sì, nè no rispose Grillo, e intanto

Alle sue stanze si portò di trotto,

Dove la moglie, e Niccolin frattanto

Ad aspettarlo stavano di botto.

Il resto lo dirò nell'altro Canto,

Se le muse vorran pur tener sotto:

Quand'esse il loro ajuto non mi porgano;

Io da me sol non darò fiato all'Organo.

FINE DEL CANTO OTTAVO.



CANTO NONO.

ARGOMENTO.

*Da Niccolino, e insieme da Zerudella
Grillo vien persuaso a tor licenza,
Gl'ie la da il Conte, e la sua figlia anch' ella
Facendogli un regal di conseguenza.
Parte adunque, e si ferma a Cimarella
Con Niccolin per far l'esperienza
D'un segreto famoso, che indovino
Per l'avvenir vuol render Niccolino.*

I.

MEdici miei, non ve l'abbiate a male,
Che de' buoni non parlo, ma de' tristi.
Ciascun d'essi rimase uno stivale
Quand'ebbe in man di Grillo i denar visti.
E più quando i tre ladri alla papale,
Disser, ch'egli gli avea di già antivisti,
E indovinati a forza del suo ingegno,
Dando fino del pelo il contrasegno.

I I.

Bisogna dir, conchiuser tutti in uno,
Bisogna dir, senza più far contrasto,
Che fosse quale il predicava ogn'uno
Grillo un' vom di saper profondo, e vasto.
Noi sì, noi siamo, senza dubbio alcuno
Animali vilissimi da basto:
Però tu Conte a noi perdona: abbiamo
Male oprato, e noi lo conosciamo.

I I I.

Ma la calunnia derivò dal zelo
Dell'onor tuo, che infiammò 'l nostro core.
Non credevam che sotto un rozzo velo
Si potesse coprir vom di valore.
Forse sarà piovuto egli dal Cielo:
Perchè non si sentia fama al di fuore,
E noi credendo che fosse vom da poco,
Fin or fatto n'abbiam ludibrio, e gioco.

I V.

S'egli era vil come pareva ai panni,
Di te il mondo avria detto villania
Che fai seder sovra i più eccelsi scanni
Un vom degno di stare in Piccardia.
Non sono stati questi i primi inganni,
Ch'abbia presi talor la Signoria.
Si son visti innalzati a i primi posti,
Birri, facchini, vetturali, ed osti.

V.

**Però, signor, perdona al nostro sbaglio,
E fagli pur tutto quel ben che puoi,
Anzi, se degna cosa di ragguaglio,
Innaspettatamente tu far vuoi.
Lascia che porti tutto il suo bagaglio
In altre parti, e stia lontan da noi:
Vada a Roma, a Vinegia, a Parma, a Como
Ogni Paese è Patria al Galantuomo.**

V I.

**Così pure ancor io, rispose il Conte,
Così vò far: lo lascio in sua balia:
Ciò che fa tra di voi mettrò a monte,
Ciò che fin or passò passato sia.
Vada pur dove vuol: se a Negroponte
Voleffe andar, o in Candia, o in Romania,
Purch'egli voglia, perchè gli ho promesso
Da me tenerlo finch'io viva, appresso.**

V I I.

**Diman sentirò dove egli si butti,
E le più giuste prenderò misure:
Così contenti ne rimaser tutti
I medici, e n'andar anch'essi pure.
Ma nel core però restaron brutti
Per le sventate lor false imposture,
Le quali a prò di Grillo ridondaro,
Che ricco diventò benchè somaro.**

VIII.

VIII.

Torniamo a Grillo, che ridotto in stanza
 Trovovvi Niccolino, e la mogliera,
 Che ivi aspettaván lui, con la speranza
 Di rivederlo lieto, e non qual era.
 E così fu: mutata avea sembianza,
 E fin ringiovenita avea la ciera.
 In somma chi vuol far la pancia grassa
 E il viso tondo, abbia denari in cassa.

IX.

Tantosto scaricossi del denaro,
 Che peso era per lui molto giocondo.
 Un sospir, che mandò, parve uno sparo;
 Il loco dove uscì tanto è profondo.
 La Moglie, e Niccolin si rallegraro,
 Quel se venisse allor dall' altro mondo;
 E inteso come il Conte avea gradita
 La visita, ogni ciarla fu finita.

X.

Era notte avanzata, e dalla torre
 Più non si ribattean l' ore a martello,
 E però Zerudella se ne corre
 Veloce alla cucina, ed al tinello.
 Così fa suo Compar, nè si discorre
 Di Grillo più, ma d'empierre il budello,
 E di dormir, per la mattina poi
 La gita macchinare a i tetti suoi.

X I.

Ben volea Niccolin, fin ch'era pieno
 Grillo delle passate contentezze,
 Pregarlo, che volesse un poco almeno
 Indovinarli certe secretezze.
 Per cui venuto dal natio terreno
 Se n'era a fargli cortesie, e carezze,
 Ma pensò meglio differirlo a quando
 F fosser partiti, e andasser viaggiando.

X I I.

Poco dormiro, perchè il gran pensiero
 Di far fagotto tennegli veglianti.
 E il non voler che si sapesse un zero
 Del lor conubbio fatto gli anni avanti.
 Si conchiuse però, che pria in sentiero
 Si mettersero Grillo, e l'altro innanti;
 Che poi la moglie un giorno dopo, o due,
 Verrebbe anch'essa colle gambe sue.

X I I I.

E già andava celandosi ogni stella,
 Cedendo il loco alla vicina aurora:
 Quando desta dal sonno Zerudella,
 Svegliò il compare Niccolino ancora.
 Sù, disse, andiam da Grillo, e la stanella
 Intanto si mettea per uscir fuora,
 E Niccolin le braghe, ma il gabbano
 Per più comodità tenealo in mano.

XIV.

X I V.

Presti alle stanze fur di Grillo , il quale
Ben saporitamente si dormìa ,
Sdrajato in letto come un animale ,
Che nel Dicembre faccia beccaria .
Benchè scotesser forte il capezzale ,
Egli nulla però si risentìa .
Chi sano dorme , ed ha contento il core ,
D'una bombarda non udria il rumore .

X V.

Pur con tirargli il naso alfine aprì
Gli occhj , e in veder la moglie , ed il compare
Gli risovenne ciò che l'altro di
Seco accordato avean di voler fare .
E stando in letto con buon agio udì
Ciò di cui lo voleano consigliare ,
Parlando or l'uno , or l'altro in varj modi ,
Che non potea temer d'inganni , e frodi ,

X V I.

Differo : fratel caro il tempo è questo
Di contentarti della tua fortuna ,
Accomodate hai già l'ova nel cesto ,
Nè puoi di meglio sperar cosa alcuna .
Tu non hai più da soggiornare in questo
Nido di corte a bastonar la luna ,
Andianne a casa : chi non si contenta
Di ciò che il ciel gli diè : fatica , e stenta .

X V I I.

T'alza, e vanne dal Conte, e prega il Cielo,
 Che sia in buon punto: digli che tuo padre
 E morto, come mostrerai da un velo
 Negro che in segno ti mandò tua madre.
 Digli che sei tu solo del tuo stelo,
 Per far che un tal pretesto più gli quadre;
 E però è necessaria la tua andata
 Perchè l'eredità non sia espilata.

X V I I I.

Sebben tu non hai padre, è facil cosa
 Ch'egli ti creda, e che ti dia comiato:
 Già la figlia sanasti dall'ascosa
 Spina che il gorgozzuol le avea forato.
 Facesti poi la cura strepitosa
 Di vuotar lo spedal d'ogni malato:
 Or che più vuol da te? Tu non hai titolo
 Di starti più quì in corte, hai già finitolo.

X I X.

Vanne dunque, e lo priega, e fatti umile,
 E piangi ancor che molto può giovarti.
 D'amar le novità sempre fu stile
 Nelle corti, e però puoi lusingarti.
 Che il Conte, il qual suol esser sì gentile,
 S'accordi volentieri a licenziarti
 D'esser ministro pubblico ogn'un cerca,
 E v'ha chi infin per esser boja, alterca.

X X.

Noi quì stiamo aspettandoti, e frattanto
 Farem delle tue tattare il fagotto
 Sebben cosa non hai che vaglia tanto
 (Fuor che il denar) da potern'esser ghiotto
 Alzati, e in segno di mestizia, e pianto
 Con questo velo vestiti a corrotto:
 Io l'ho trovato in certi rimasugli
 Di guardarobba, in mezzo a più mesugli.

X X I.

Forse Grillo dal letto, e la gualdrappa
 Sua dottorale si vestì bel bello
 Col lungo vel, che all'una, e all'altra chiappa
 Arriva, cinge intorno il suo cappello,
 Di camera così vestito scappa,
 A lunghi passi, e vola come augello
 Sicchè il Buffalo sciocco non s'avvede,
 Che non s'è poste ancor le scarpe in piede.

X X I I.

Senz'ambasciata, come famigliare,
 Entra Grillo dal Conte, e il trova a letto..
 Che nuova Grillo? (cominciò a parlare
 Il Conte) che fei quì solo soletto?
 Che vuol dir quel gran velo circolare,
 Che porti al tuo cappel pendente, e stretto?
 Chi t'è morto? la gatta? Hai tu parente,
 A cui sia questo duol conveniente?

X X I I I.

Ah (Grillo con un sospirar furbesco)
 Ah disse, che pur troppo io già l'avea,
 Un vecchio padre, che ora è andato al fresco.
 Quand' io meno meschin, me lo credea!
 Le cose del governo casalesco
 Meglio al mondo di lui nessun sapea;
 Ei tenea la mia casa aperta a segno,
 Che io non avea di lui miglior sostegno.

X X I V.

Orch'egli è morto, e ch'io son sì da lunge
 Teco impegnato a starmene a tue spese,
 Il mio comando fin colà non giunge,
 Perchè lontano è molto il mio paese
 Questo è ciò, signor mio, che più mi punge,
 E rende più la doglia mia palese.
 Io gli fuggj di casa nudo nato,
 E potrei, ritornando, cangiar stato.

X X V.

Ben mi duol del tuo mal (ripiglia il Conte)
 Ben mi duol del tuo mal acerbo, e tristo;
 Ma già non dubitar, pria che tramonte
 Il nato dì, farà al tuo mal provisto.
 Sia pur lunga la strada, o al piano, o al monte
 Andrai ben tosto, e non sarai sprovisto
 Di ciò che t'abbisogna nel viaggio
 Sia fien, sia biada, sia cavallo, o paggio.

X X V I.

Ben giusto è; Grillo mio, che tu ten vada,
 Nè di lasciarmi aver dei pena, o doglia;
 Ma dimmi: com'è giunto, e per qual strada
 L'avviso a te, che tu creder lo voglia?
 E Grillo: io non vò più tenerti a bada,
 Disse, il farò venir quì alla tua foglia
 Se tu nol credi; è stato un comprar mio,
 Che m'è venuto a dar sì tristo addio.

X X V I I.

No no tel credo senza più, il signore
 Gli disse, (avendo voglia ch'egli andasse)
 Di pur quando partir vuoi di quà fuore,
 Che ordine io dia, che ogn'un passar ti lasse
 Oggi, ei rispose, perchè le dimore
 Pon far che più l'eredità s'abbasse:
 Ma il Conte: non vuoi pria veder mia figlia
 Disse; ella n'avrà ben gran meraviglia?

X X V I I I.

Oe là, si guidi il medico dignissimo
 Da mia figlia: e già un paggio gli fa scorta
 Trovala al tavolin dovizioso,
 Che s'addrizzava un pò la cuffia storta
 O Grillo, o Grillo, disse, eccellentissimo,
 La Giovin, qual fortuna a me ti porta?
 Che negro velo dal cappel ti pende?
 Sono forse alla moda queste bende?

|X X I X.

Raggrinzò il volto Grillo, e fece mostra
 Di pianger, benchè voglia non ne avesse.
 Andò friggendo buona pezza; e... Vostra
 Disse, Eccellenza ... se mai nol sapesse,
 Sappia, che il miglior uom di casa nostra,
 Cioè mio Padre, mutat' ha braghessè.
 De' padri io non ne avea altri che uno,
 Ora per mio destin, non n' ho nessuno.

X X X.

Tuo padre è mortò? Disse la donzella;
 O meschin, quanto mai ti compatisco!
 Or la cagione del tuo pianto, e della
 Negra benda che porti concepisco.
 Dove morì? Chi portò la novella?
 Vuoi tu fargli una Guglia, o un Obelisco?
 Degno egli è ben d'averli, poichè al mondo
 Ha dato un figlio di saper profondo.

X X X I.

E' morto, disse Grillo, a casa sua,
 E un mio compar venuto è ad avvisarmi;
 Nè ancor ben so qual sia stata la bua,
 Che contro lui abbia avventate l'armi.
 Nè Basilisco gli vò far, ne Gua,
 Che cosa da par mio questa non parmi:
 Ben vò andarmene a casa: sua Eccellenza,
 Cioè tuo Padre, me ne da licenza.

X X X I I.

A casa? e chi resterà più quì in corte?
 (Disse la Donna) o me dunque meschina!
 Qual medico trarrammi dalla morte.
 Se più in gola mi punge un' altra spina?
 Io! farò ben tutte ferrar le porte.
 Dal sommo tetto sino alla cantina,
 Se tu ne vai mi manca l' occhio dextro,
 Nè troverò mai più sì buon maestro.

X X X I I I.

Non dubitar, soggiunse Grillo, io voglio
 Lasciarti la ricetta del mio unguento;
 Che se mai più ti accade un tale imbroglio,
 Tu ne possa guarire in un momento.
 E se in qualche altro sito avesse orgoglio
 Di pungerti altra cosa di tormehto:
 Tu stringi bene il sito offeso, e sappi,
 Che il duro asfaltito convien che scappi.

X X X I V.

Quand' è così, nuovamente soggiunse
 La figlia, al tuo partir consento anch' io.
 Vanne, e quella tua man, che sì ben m' unse
 Sia solo dedicata al vollen mio.
 Te' prendi questa spina che mi punse,
 Io te la dono: se ti viende sio
 Di guadagnar, tu vendila a un Ebreo,
 Ch' è una cosa ben degna da museo.

X X X V.

E pur è ver! se tanti al mondo abbiamo,
 Musei pieni d' un mobil memorando!
 Se v' ha chi mostra fino e l' esca, e l' amo,
 Onde fu presa già l' orca d' Orlando.
 E chi fa pompa di quel bel ricamo
 Che Aracne fè di Pallade al comando:
 Non farà rara questa spina ancora,
 Tratta da Grillo a me di gola fuora?

X X X V I.

Prese Grillo la spina fra le dita
 E questa disse la porrò in cristallo,
 Giacchè fin or l' hai sì ben custodita
 Piuchè se di ricchissimo metallo.
 Se pane non avrò da stare in vita,
 Mangerò questa, e non andrò già in fallo.
 O donnesca avarizia quanto sei
 Vergognosa nel mondo anche a i dì miei!

X X X V I I.

Grillo partissi con la spina in mano
 Senza far riverenza alla Contessa,
 E al Conte andò, che stava piano piano
 Bevendo il thè prima d' andare a Messa.
 Ecco, gli disse, mio Signor Sovrano,
 Che senz' altro ho adempiuta la promessa:
 Contenta è la tua figlia, e per buon segno
 Di ciò m' ha dato questo contrafegno.

XXXVIII.

X X X V I I I .

Disse il Conte in veder la gran cascata
 Della Contessa, ma in un punto stesso
 Chiamò il cavallerizzo , e alla chiamata
 Pronto sen venne, ed il cocchiere anch'esso.
 Presto, disse, un caval di gran derrata
 Sia dato al nostro Grillo adesso adesso.
 Che possa con suo agio, e poche spese,
 Mettersi tosto in via pel suo paese.

X X X I X .

Così fu fatto. Ciò che resta io deggio
 Dirlo stivato perchè ho molta fretta:
 Del mio cammino omai la meta io veggio,
 E non poca materia ancor v'è detta.
 Se voglio far giacchè sono in maneggio,
 Almen piucchè potrò l'opra perfetta:
 Fa di mestier ch'io mettami gli sproni,
 E via corra, e galoppi a cavalcioni.

X L .

Ho da dir del ritorno a casa fatto
 Da Grillo, e non so quante altre avventure,
 Che accader per cammino a questo matto,
 Secondo ciò che notan le scritture.
 Sebben chi pria di Grillo fè il ritratto,
 Io non lo sieguo in tutte le figure:
 Fò come chi seguì con piè gagliardo
 L'Orlando innamorato del Boiardo.

X L I.

Non ho voluto dire ad ogni tanto
 Così dice di Grillo il gran Turpino ,
 O chiunque si fosse che quel canto
 Scrisse con uno stil ladro assassino .
 Ho tolto il nome, e della storia quanto
 Basta per far illustre quel meschino:
 Se non è mia la pappa, io però ghiotta
 L' ho resa, l' ho condita , e poi l'ho cotta.

X L I I.

Fatti, Grillo, col Conte i complimenti,
 E avuto anche un regal di piastre cento.
 Alla moglie portossi immantinenti
 Tutto della sua visita contento.
 Già il fagotto era fatto, e già a momenti
 Stava per caricarsene il giumento,
 Cioè il cavallo, che'l Conte gli diede
 Non fo se per regalo, o per mercede.

X L I I I.

Tutta la Corte gli diè il buon viaggio ,
 Quella di stalla specialmente, e quella
 Di cucina, co' quali ebbe coraggio
 Di star la sconosciuta Zerudella .
 Grillo monta a cavallo, ed il suo paggio
 Si finge Niccolin stando alla sella ,
 Con un tacito accordo fatto prima ,
 D' andar anch' esso della bestia in cima .

X L I V.

X L I V.

Ed eccoli già in via: l'uno sul dosso
Del caval; l'altro sulle proprie brache
Alla prima non già si mette in corso,
Ma ne va poco più delle lumache.
Non occorre però che tiri il morso
Perchè il caval va sì, che par che cache:
Era il caval di passo alquanto stagno,
Magro, vecchio, stallon, bolso, e guaragno.

X L V.

Giunti alla porta della terra, in mezzo
A migliaja del popolo saluti,
Andò col capo rispondendo un pezzo
Poi disse: Addio Villan becchi cornuti.
La gente che conobbe un sì gran sprezzo,
Diè mano a i sassi, alle correggie, ai sputi,
Tanto che a forza d'una gran spronata
La rozza fuori della porta è andata.

X L V I.

Ma appena fuori, indietro si rivolse
E forte disse: Addio bella Matelica;
Rendo grazie al tuo Conte, che m' accolse
E faziò la bocca mia famelica:
Grazie a chi medicine da me tolse
Senza tanta dottrina Aristotelica.
Questo paese sarà più acclamato
Che per Bartolo suo, Sassoferrato.

X L V I I.

Null'altro disse, ripigliò il cammino
 Per quella stessa via, che in venir tenne:
 Dov' egli dubitava, Niccolino
 Suggeriagli il sentier per donde venne.
 Finchè furo a Matelica vicino
 Il paggi di dir altro si ritenne;
 Ma colandar più innanzi ebbe ragione
 Di non volerlo più seguir pedone.

X L V I I I.

E però disse: Ora che siamo in sito,
 Che nelsuno, o compar, più ci ravvisa
 Ben puoi far, che il cammin sia compartito
 Nella fra noi già divisa guisa.
 Sai, che pria di partir, s'è stabilito,
 Che la cavalcatura sia divisa;
 Mezza posta da te si corra, e mezza
 Sia per l'altro il cavallo, e la cavezza.

X L I X.

S'io dovesti il cammin fare a mia posta
 Andrei con agio, e poserei alquanto,
 Ma vedi ben quanta fatica costa
 Lo starti sempre galoppando a canto
 Smonta dunque, ed a me la bestia accosta,
 Che pur io della via faccia altrettanto.
 Così a vicenda a nelsun parrà grave
 La strada, anzi farà dolce, e soave.

L.

Domine non, o caro mio compare,
 Rispose Grillo; chi stà ben non movasi
 Io fò conto così di sempre andare,
 E che cialcuno stia siccome trovasi.
 Questo il patto non è, torna a parlare
 Niccolino, o almen prima alquanto provasi,
 Se giova la proposta alternativa;
 E se no; torni in sacco ogn'un la piva.

L I.

Il più che posso far, Grillo ripiglia,
 E d'ingropparti meco sulla bestia;
 Così del pari partirem' le miglia,
 E farà eguale ad ambo la molestia.
 Io starò avanti, e terrò in man la briglia,
 E tu di dietro a me, ma con modestia.
 Niccolin, che non vede altro partito,
 S'accorda, e in groppa è del caval salito.

L I I.

Su le prime il cavallo di costoro;
 Che di legno le gambe avea, e non d'osso
 Parve gagliardo piucchè Briglia d'oro
 Allor quando portava Orlando adosso.
 Ma cresciutogli il peso d'ambo loro,
 Comincia a respirar di fiato grosso,
 La tosse lo faceva fermare in banda,
 E le gambe facean la sarabanda,

LIII.

L I I I.

I dialoghi a vicenda dei compari
Furon di varie cose; ma finieno,
Ch'era assai meglio comprar due somari,
E vender quel caval d'acciacchi pieno.
Quell'anno gli stalatichi eran cari
Per la penuria universal de fieno.
E gli asini più ingrassan bastonati,
Che pasciuti di biade ben stregghiati.

L I V.

Così dicendo andava consolando
Il tedio della via lunga, e noiosa,
E il caval sempre più già misurando
I pasci corti, a forza d'alenosa.
Lo spron nulla valea, di quando in quando
Pungendo il fianco alla bestia ritrosa,
E il Sol che alto vibrava i raggi suoi
Liquefacea il cervello a tutti e duoi.

L V.

Mentre pensavan dove mai fermarsi,
Per aspettar la moglie Zerudella,
S'avveggon bel bello d'accostarfi
Ad una terra detta Cimorella:
Subito tutti, e due ben rallegrarsi,
E Grillo allor più strignesi alla sella,
Due spronate al caval dando con ambe
Le infistivate sue pendole gambe.

L V I.

Colpita all' improvviso quella rozza,
 S'imbrandì qual pulledro non ancora
 Domo, o fia per maneggio, o per carrozza;
 Ma avvezzo a star in puledraja ogn' ora.
 Un salto spicca, e casca in una pozza
 D'acqua fangosa, come avvien talora;
 E i due campioni dentro vi ribalta,
 Cavalieri creandoli di Malta.

L V I I.

Caddero avvinti insieme, come dal ponte
 Del famoso sepolcro d'Isabella,
 Orlando pazzo, e il forte Rodomonte
 Nel fiume, che d'intorno lo arrandella.
 A Niccolin servir le gambe pronte,
 Ma non a Grillo, ch'era stretto in sella:
 Pur tanto maneggiaro e piede, e mano,
 Che uscir come due porci del pantano.

L V I I I.

Sì brutti, e lordi in tutta la figura
 Eran costor, che non sembravan quelli:
 Fango la faccia, fango, acqua, e lordura
 Le mani, i piè, la testa, ed i capelli.
 Giunti che sono fuor di sepoltura,
 Guarda l'un l'altro, e dice: o siam pur belli!
 O adesso sì, che senza stentar molto,
 Abbiam trovato quì il tesor sepolto.

L I X.

Sciolta alla me' che puoter la bisaccia;
 Dov'era la magona del denaro,
 Nulla più si curar della bestiaccia,
 Ma nel pantan sepolta la lasciarò.
 Per ripulirsi e vestimenti, e faccia,
 In verso Cimarella se ne andaro,
 Dicendo: della bestia nulla importa:
 Foss' ella pur dieci anni prima morta.

L X.

Giunti nell' abitato del paese;
 Fecer campo di botto all' osteria;
 Dove l'oste promifegli le spese,
 Che ai mascalzoni, e a i birbi far solia.
 Talmente il fango deformi li rese,
 Che uno birro pareva, l'altro una spia:
 Ma andati all'acqua del beveratojo,
 Ben si lavaro, e si lisciaro il cuojo.

L X I.

Siochè diversi affai parver di prima,
 E l'oste mutò stile nel trattarli:
 Noi vogliam stanze buone, e mensa opima
 Differ, del letto poi non se ne parli.
 Siam stanchi, e ne veniam da lontan clima,
 E i membri nostri vogliam ben posarli:
 Siam quì per trattenerci più d'un giorno,
 E a te appartien far lavorare il forno.

L X I I.

L X I I.

Quanto vorranno, disse allora l'oste,
 Quanto vorran tutto sarà in assetto.
 Gli ospiti intanto riposar le coste
 Così a bisdosso, e si buttarò in letto.
 Le prime dicerie che fur proposte,
 Di Zerudella fur circa l'aspetto;
 Che avea promesso di seguir le sue
 Pedate dopo almeno un giorno o due.

L X I I I.

In tanto Niccolin per far buon uso
 Del tempo già ch'altro da far non v'era,
 Propose a Grillo, che avea in petto chiuso
 L'arcano della sua mossa primiera.
 E che già non volea restar deluso
 Della fatta in Matelica preghiera,
 Cioè, che indovinassegli un segreto,
 Di cosa che tenevalo inquieto.

L X I V.

Or ben, rispose Grillo, io son disposto,
 Giacchè meco tu sei di consolarti,
 Tienti il tuo arcano dentro te nascosto;
 Che un'altra strada ho io per cui guidarti.
 Io voglio in poco tempo, e senza costo
 D'indovinar le regole insegnarti:
 Ti vò far indovino, e allor potrai
 Indovinar che diavolo vorrai.

L X V.

Lascia che io trovi certi ingredienti,
 Da comporre una pasta a questo effetto,
 E credimi in pochissimi momenti
 Indovino farai vero, e perfetto.
 Niccolin sen compiace, e a quegli accenti
 Crede, e ne forma in mente un gran concetto.
 Sorgono intanto perchè l'oste sentesi
 Chiuder (chiamando a mensa) la parentesi.

L X V I.

Non occor, che io quì narri le vivande
 Loro apprestate: picciolo è il paese,
 E la fame degli ospiti è assai grande,
 Ma non sì grandi furono le spese,
 Stiero in somma di cibi, e di vivande
 Alla moda del popolo Chinesè,
 Che con un vovo sodo in mano in mano
 Fa una cena ben lauta a un Italiano.

L X V I I

Dopo la mensa in libertà si rese
 Ciascun; chi quà, chi là, a suo vantaggio.
 Grillo le scale del granajo ascese,
 Per ivi far un non so qual foraggio:
 E Niccolin girando pel Paese
 Diminuiva il tedio del viaggio:
 Così coll'alternar di pransi, e cene
 Il terzo dì del lor soggiorno viene.

L X V I I I

L X V I I I.

Grillo nell'orto avea colte due frutta,
 E in granajo lo sterco d'una gatta,
 E avea divisa la materia tutta,
 Quì in un tegame, e quì in una pignatta.
 Poi separatamente aveala strutta
 Sicchè restasse come liquefatta,
 Ma che però foss' anche alquanto densa,
 Da poter lavorarne ciò, che pensa.

L X I X.

Egli compose a forza d'una stecca
 Tre pillole di sterco polposotte:
 I frutti poscia trincia, morde, e lecca
 E ne fa tante simili pallotte.
 Le inorpella di zucchero, e le secca
 Tanto che fian così così bazzotte,
 E in due piatti diversi lor fa loco,
 Per farne ciò che si dirà frappoco.

L X X.

La terza sera, poichè in letto furo
 Prima di chiuder gli occhi, e di dormire,
 Cominciaro a parlar così allo scuro
 Che la mogliè dovea presto venire.
 E Niccolin, che si tenea sicuro
 D'indovinar le cose in avvenire,
 Disse: e ben: quando vuoi bel comparino,
 L'arte insegnarmi d'essere indovino?

L X X I.

E appunto, disse Grillo, io volea dirti,
 Che tutto è pronto, e che diman mattina,
 Senz' altro più aspettar, puoi allestirti
 A prender questa rara medicina:
 La qual, oltre che assai move gli spiriti,
 Infonde ancora una virtù divina
 D'indovinar sì presto, e sì da lunge,
 Che il Rosaccio, o il Frugnolo non vi giunge.

L X X I I.

Con in corpo una tal buona speranza,
 Si volge in fianco Niccolino e dorme:
 Ma però la sua sorte in vicinanza
 Gli bolle nella mente in mille forme.
 Sicchè il sonno non ha perseveranza,
 E se sonno può dirsi è sonno informe.
 La notte gli par lunga un anno, e l'ora
 Non vede che dal Ciel spunti l'aurora.

L X X I I I.

Nè aspettar già la può: prima eglì forge,
 E il suo compar con violenza desta:
 Sù, disse, che già il Sol alto si scorge,
 E pe' balconi già si manifesta.
 Grillo, che il Sol non vede, non gli porge
 Orecchio, ed è sì lungi che si vesta,
 Che volta lato, e dice: Tu mi vieni
 Un palmo e più disotto dalle reni.

LXXIV.

L X X I V.

E null'altro dicendo a dormir riede,
 Di prima assai più faporitamente:
 Ma Niccolin che stassi in buona fede,
 D'imparar l'arte d'indovin valente:
 Di tale divenir l'ora non vede,
 E torna a stuzzicarlo nuovamente,
 Sicchè gli occhi di Grillo si suegliaro:
 Che l'importunità vince l'avarò.

L X X V.

In somma l'hai pur vinta, disse Grillo,
 Ecco che io m'alzo; e Niccolin fenz'altro,
 Come buon camerier pronto vestillo,
 Meglio che non avria fatto alcun altro.
 E lo fe volontieri, e con tranquillo
 Volto, perchè si lusingò da scaltro,
 Che subito vestito l'instruissè
 Del mirabil segreto che gli disse.

L X X V I.

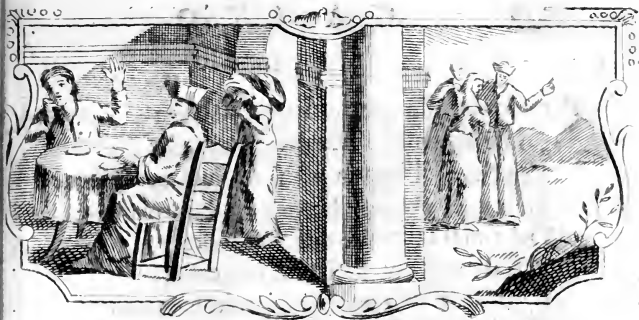
In fatti così fu: l'ora è opportuna,
 Disse Grillo, di farti ora il servizio,
 Perchè siam già nel quarto della Luna
 A i miei ingredienti assai propizio.
 Or sappi, che debb'esser ben digiuna
 La tua bocca, se far deve il suo uffizio
 Il mio segreto, ogni meschina mica
 Inutil renderia la mia fatica.

Hai fatto bene a darmene alcun motto;
Rispose Niccolin, perchè già parmi,
A quello che io ne sento ora di botto,
Con due pagnotte di refocillarmi.
Io digiuno starò per sette e otto
Giorni, se tal ti piace comandarmi:
Finche si fa quella preparativa
Piace anche a me di riposar la priva.

FINE DEL CANTO NONO.



CAN.



CANTO DECIMO.

ARGOMENTO.

*Vien burlato da Grillo Niccolino
E Zirudella lor si fa compagna,
S'avvian con essa al lor natìo confino
Passando per la Marca, e per Romagna:
A Quartesana fermano il cammino
Contenti tutti della lor cuccagna.
Grillo acquista poderi, e ancor dappoi
Molto ricchi lasciando i figli suoi.*

I.

Siamo al buco del gatto : a questo poi
Giugner dovea la meditata impresa;
Che camminando con i piedi suoi
Alla meta giugnesse che fu presa.
Pur di viaggio resta anche per noi
Qualche parte difficile, e scoscesa;
E ciò, che più m'incomoda, e mi nuoce;
E', che nel fine, il moto è più veloce.

I I.

Per uscirne alla meglio io voglio fare
 Come appunto l'accorto rigattiere;
 Vend'egli il buono a chi lo vuol comprare.
 Ed a quel prezzo che più gli è in piacere:
 Del rimasuglio poi che suol restare,
 Per allettar chi passa, e far cadere
 I gonzi a comperarlo, o a far baratto,
 Tutto mette in un fascio ad ogni patto.

I I I.

Così avverrà di quanto son per porre
 In campo circa Grillo, e suoi compagni.
 Secondo che il mio cavallin più corre
 Farò in tal modo che nessun si lagni
 Se poi vi rimarrà cosa da esporre,
 E ne men loco siavi nei calcagni,
 Perchè non resti in asso la mia cetera
 Io dirò all'uso de' Notaj : *Et Cetera.*

I V.

Stà Niccolin fin quasi al mezzo giorno,
 Contro l'uso, famelico, e digiuno,
 Nè vede Grillo ancor darfi d'attorno;
 A preparar per lui segreto alcuno,
 Cosicchè gli è venuto il capo storno
 Per l'appetito suo lungo, e importuno;
 E dice: compar mio, se vuoi che io mora,
 Dillo, o fammi il servizio in tua malora.

V.

Appunto appunto , Grillo replicò,
 Questa è l'ora opportuna del negozio.
 Tu ti ritira che quì non ti vò,
 Ma non per questo hai già da stare in ozio:
 Ai da invocare Ali , e Pittacò,
 Che sono i due cavai dell' Equinozio,
 A preparar per te buona figura
 Nel libro universal della natura.

V I.

Poi fatto ciò , tu lavati ben bene
 La bocca , e i denti di perfetto aceto.
 Questo con diligenza far conviene,
 Ch'è base principal del mio segreto.
 Intanto io lo preparo a mani piene,
 Senza strepito alcuno e cheto cheto.
 Tu quanto ho detto poichè fatto avrai,
 Dillo , che io chiamerotti , e tu verrai.

V I I.

Subito Niccolino si ritira
 Nella stanza , cred'io , dov'era il cesso;
 E mentre intorno intorno l'occhio gira,
 Vede sul muro un ziferone impresso.
 E chi sa disse (mentre attento il mira)
 Che non sia forse questo il nome istesso
 Dei due cavai dell' Equinozio , ch'io
 Ho da invocare per ajuto mio?

VIII.

V I I I.

E simil fan coloro, che del lotto
 Innamorati, ogni minuzia osservano,
 Se un due veggiono un dieci, un quattro, o un otto
 Li trascrivon per essi, e li conservano.
 Se sognano la torre di Nembrotto,
 O un cane, o un gatto fan che all'uso servano,
 E componendo terni, ambi, e cinque,
 Alle famiglie fabrican ruine.

I X.

Niccolino così prega quel muro
 Segnato col carbon di note infami,
 Che il secreto di Grillo sia sicuro
 E giovi a indovinar ciò ch'egli brami.
 Intanto sente un fischio; e mi figuro,
 Dic'egli, che così Grillo mi chiami.
 Però presto si volge, e con speranza,
 Che ciò sia vero, torna nella stanza.

X.

E trova Grillo che su'n tavolino
 Due piatti ben coperti ha compartito,
 E dice: vien pur quà ser Niccolino,
 Che questa volta hai da leccarti il dito.
 Ambo sediam, ma non già da vicino;
 Tu di là, io di quà in diverso sito.
 Voglio insegnarti il modo d'adoprar
 Le pillole che fanno indovinare.

X I.

X I.

Posti appena a seder Grillo scoperchia
I piatti, e tolto appajon sei pallotte,
Cui farina con zucchero coperchia,
Per così farle più galanti, e ghiotte.
Son grandi, come i grani di cicerchia,
Onde facili sieno a chi le inghiotte;
Volea coprirle d'argentino orpello
Ma non potè trovarne in quell' ostello.

X I I.

Quelle di frutta Grillo tira a se
Col suo piattello : l'altre in altro piatto,
Sono per Niccolino tutte e tre,
Il qual non sà che sien sterco di gatto.
Or ben, comincia Grillo, quanto a me,
Ti vò dar saggio prima del mio fatto:
Vò che ti fidi, che io non ti minchiono,
Se a cacciarme in corpo il primo io sono.

X I I I .

Se la virtù sapessi che si ferra
In queste pillolette : fortunato.
Ben ti diresti che su questa Terra
Sei opportunamente capitato.
Se questa volta l'arte mia non erra
Io ti vò fare un uomo avventurato.
Mi costa gran sudor questa virtù
E a te l'insegno sol perchè sei tù.

X I V.

X I V.

Così va fatto : io già la prima a bocca
 Aperta getto dentro la gorgozza,
 Tanto che appena l'ugola mi tocca
 E tal dicendo la pallotta ingozza.
 Anch'esso Niccolin la palla incocca
 Senza avvedersi, che fia cosa sozza
 Sol nel passar vicino alla trachea
 Nausea gli move, onde convien che bea.

X V.

E bee tanto che sciacquasi le gola,
 E dal puzzò la purga ivi rimasto,
 E dice : un certo odor in sù mi vola
 Per i canali che passano al naso.
 Il quale certamente non consola;
 E sembra quel del cacatorio vaso;
 Ma è cosa lieve, e di poco momento.
 E già è passato e nulla più lo sento.

X V I.

Animo Niccolin, che il buono arriva,
 Ripiglia Grillo, non ti dubitare;
 Convien mescer quest'altra alla scialiva
 E un pochetto all'ingrosso masticare
 Vedi ficcome io fo : tra la gengiva
 La tengo un poco senza titubare,
 E così tra ammaccata, e tra contusa,
 Me la tranguggio tutta alla rinfusa.

XVII.

XVII.

Tira un sospiro Niccolino, e stende
La man come tremante inverso al tondo,
E con due dita la pillola prende,
E se l'accosta al labbro tremebondo:
Su via, Grillo gli dice: e che s'attende?
L'opra non avrà mai ne fin, ne fondo.
Si sì, Niccolin dice, ecco l'ho messa
Già sulla lingua, e alquanto l'ho compressa.

XVIII.

E comechè da quella compressione
Della materia schizzò fuor l'odore,
Stiè di non inghiottirla in opinione;
Come cosa di pessimo sapore:
Ma ripensando, che alla conchiuisione
Dovea venirsi si cangiò d'amore,
E giù mandolla presto: e dir s'udì:
Tutte le medicine son così.

XIX.

Gelò, sudò, gli si fer gli occhi rossi
Non senza qualche lacrima a veduta:
Tutti i nervi lo stomaco ha commossi
E si tosse, si biascica, e si sputa.
La nausea fa che il fiato gli s'ingrossi,
E par, che recar voglia, e poi si muta;
E coregge l'affetto convulsivo
Con l'opinione, ch'è il suo correttivo.

X X.

Coraggio Niccolin (torna a ridire
 Grillo) coraggio , che omai siamo al fine:
 Riman la terza pillola a inghiottire,
 E t'assicuro non ha tante spine.
 Convien ben spappolarla , e intenerire
 Sicchè in bocca si squagli, e si sfarine,
 Ha da inghiottirsi come si farebbe
 Un cucchiaro di manna , o di giulebbe,

X X I.

Vè che la mia già prendo gentilmente
 Con due dita, ed in bocca me la infacco!
 E tra palato, e lingua bravamente
 La vado riducendo in tacco macco,
 La gode ogni gengiva , ed ogni dente.
 Pastosa più che foglia di tabacco,
 Sicchè da se ciò ch'era già esculento,
 E divenuto affatto potulento.

X X I I,

Ci pensa un poco Niccolino, e guarda
 Quali di Grillo fa la bocca effetti,
 E smorfie non vedendo più non tarda,
 Perchè si crede in ver che sian confetti.
 Se pareva prima la sua man codarda,
 Ora è lesta, e depon tutti i sospetti,
 Sicchè senza temer di mazza, e corna,
 Becca la terza pillola, e l'inforna.

XXIII.

X X I I I.

Appena in bocca, nel mollificarla
 Per tutta quanta è larga quella cava,
 Comincia veramente ad assaggiarla,
 E un fettor sente, che non si aspettava.
 Attonito si ferma, e più non parla
 Cominciando la bocca a far la bava.
 Poi dice (di buttarla fuori in atto)
 Oibò! questo mi par sterco di gatto.

X X I V.

Bravo (Grillo soggiunse) o gran virtute
 Delle mie rare pillole indovine!
 Appena sulla lingua l'hai tenute,
 E fai già che son cose peregrine.
 Tutte sai già le qualità minute
 De' loro ingredienti *sine fine*;
 E fino il nome loro hai tu saputo,
 Or v'è pur, che indovin sei divenuto.

X X V.

Niccolino in veder, dopo ciò fatto,
 Che il suo stesso compare lo corbella:
 Ah traditor gli disse, è questo il patto,
 Di farmi vomitar quì le budella?
 E incollerito diè di mano a un piatto....
 Ma in quel punto comparve Zerudella,
 Allora allora giunta all' osteria,
 Dopo tre giorni di ben lunga via.

X X V I.

Siccome fanno al comparir del mastro
 Gli scolari, allor che giocano a pungni.
 Chi si compon, chi fugge ad un pilastro,
 Chi par che per studiar la penna impugni.
 Zerudella così, che del disastro
 Non fa di Niccolino, a tempo giugni:
 Disse fra se: qui v'è qualche rottura,
 E il ciel mi manda per farne la cura.

X X V I I.

Messa a monte ogni collera scoppiaro
 Ambo in un O più grande d'un tinaccio;
 E Grillo, è Niccolin tutti del paro,
 Le furo attorno, e dieronle un abbraccio.
 L'un disse: sei venuta su un somaro?
 E l'altro: o pur su qualche cavallaccio?
 Come fu il nostro, che ove sia non follo,
 So ben che quasi ebbi a fiaccarmi il collo.

X X V I I I.

Appunto di caval; gran batticuore
 O avuto nel veder con lento moto
 Quello, che di Matelica il signore
 Vi diè, caval tornar scarico, e vuoto.
 Io stetti in forse, e n' ebbi gran timore
 (E quasi quasi allora feci un voto)
 Che qualche mai disgrazia d'assassino,
 Non vi fosse accaduta pel cammino.

XXXIX.

Vada la rozza, e chi la diede al diavolo,
Che non l'avezzim' cavalcata noi :
Ella non vale un fico, un corno, un cavolo,
Se non per darla a un cane che la scoi.
Fors' ella era di qualche suo bisavolo,
E la serbò per darcela dappoi :
Bel dono in ver, con cui nel suo dominio
Corona l'opra del suo padrocinio.

XXX.

Or come sei qua giunta? e quanto tempo
E che partisti? noi t'aspettavamo,
E in tanto quì per nostro passatempo
Alla mora noi soli giocavamo.
Non potevi un pò più venir per tempo?
Noi di star quì stanchi, e annojati siamo,
E se non era che io volli aspettarti,
Noi già saremmo in più lontane parti.

XXXI.

Nè licenza m'ho tolto, ne comiato
Dis's' ella : eramo già nel fin del mese,
E il maggiordomo a questo deputato
Mi pagò puntuali le mie spese.
La notte (il mio fagotto accomodato)
Sortj di buon mattino dal Paese,
E coll' andar chiedendo a chi trovava,
Son giunta quì : non son' io donna brava?

X X X I I.

Brava risposer tutti, anzi bravissima:

Noi qui t' aspettavam come una sposa:

Dunque la vita, che farà stanchissima,

Per tutt'oggi con noi qui ti riposa.

Diman mattina a ora pertempissima,

Farem partenza, e non fia rincresciosa.

Io vò sperar, che in otto, o dieci giorni,

Niccolin disse, a casa si ritorni.

X X X I I L

Se fossero anche trenta, abbiamo in tasca,

Disse Grillo, da star comodamente.

Potrem dove vorrem piantar la frasca,

E star per molto tempo allegramente.

Nessun ci aspetta: si può dar che nasca

Per via qualche avventura anche utilmente.

Ma non già quella (disse Niccolino)

Con cui volevi tu farmi indovino.

X X X I V.

Ah ah ridendo, l' interruppe Grillo:

Non più parole d' una tal burletta.

Il litigio mia moglie già finillo

Col suo arrivo, e in silenzio ormai si metta.

Questo è l' ultimo dì: vò che tranquillo

Il passiam qui senz' altra ira, o vendetta.

Fra gli amici una tale confidenza,

Segno è d' amore, e di benevolenza.

X X X V.

Tutto il dì passò lieto : buona mensa,
 E buon letto la notte ebbero tutti :
 Ciò che avea mai dell'oste la dispensa,
 Tutto andò in opra : carne, cacio, e frutti.
 E tutto questo fu per ricompensa
 A Zerudella, che gli avea ridutti
 In pace : che se non foss'ella giunta,
 Giocato si faria di taglio, e punta.

X X X V I.

L'alba già rosseggiava, e la ruggiada,
 Il Sol non anche se l'avea bevuta,
 Quando i compari si fur messi in strada
 Per far verso la patria la battuta.
 O della Marca nobile contrada,
 La compagnia di Grillo ti saluta,
 Te più famosa questi versi fanno,
 Che tutti gli edifizj del tuo panno.

X X X V I I.

Un pezzo al piano, un pezzo alla collina,
 E un pezzo dietro la marina spiaggia,
 Tanto la sera, quanto la mattina
 Da tutti e tre d'accordo si viaggia.
 La valigetta della comarina
 Convien che in spalla Niccolin la traggia,
 Che sebben dentro a se poco, e nulla ave.
 A lungo andar anche la paglia è grave.

Recanati, Loreto avean lasciato,
 Ancona, la Brugiata, e Sinigaglia.
 A Fano Grillo fu ben pettinato
 Da un oste, che credeva canaglia.
 Qualche cosa avria in Pesaro mangiato,
 Ma l'osteria piena era di sbirraglia,
 Sicchè per reficiarsi la buccolica,
 Gli convenne far alto alla Cattolica.

X X X I X.

Terra deserta, stanza d'impiccati,
 Nido di mostri, stalla di giumenti,
 Vera prigion da castigar gl'ingrati,
 Porcile d'animai fozzi, e fetenti.
 Ghetto d'Ebrei, sentina d'apestati,
 Galera, ed arsenal de' malcontenti,
 Gente di faccia rustica, e di tratto,
 Questo della Cattolica è il Ritratto.

X L.

Qui si fermaro ancora, perchè stanca
 Era la moglie divenuta grassa;
 Che di cucina vivendo alla panca,
 Avea fatta di carne una gran massa.
 Però sudava, e diveniva manca,
 Ne avvanzar più potea tanto era lassa;
 Sicchè la fame, e la stanchezza fero,
 Che qui albergaron meglio che potero.

X L I.

Per non star oziolo il gran dottore
 Grillo, nei giorni della sua dimora,
 Pensò di farsi in quel paese onore,
 E quanta avea dottrina cacciar fuora.
 E però avuto ch'ebbe un dì il sentore,
 Che l'oste spasimava in sua malora,
 Pel dolor di podagra, in un istante
 Disse io voglio guarirlo delle piante.

X L I I.

E comeche l'infermo sempre aspira
 A guarir di quel mal che lo tormenta,
 E s'attacca a chiunque abbia la mtra
 Di ben sanarlo, ed a lui si presenta.
 Si fe dinanzi a Grillo, e Grillo il mira
 Con una faccia torva che spaventa,
 E dice. Tu stai male, o galantuomo:
 Però, e che si, che questo male io domo?

X L I I I.

Il Ciel lo voglia, gli rispose l'oste:
 Io spenderei quanto mi trovo avere,
 A cercarne il rimedio per le poste
 Spedirei alla Meça anche un corriere,
 Non son, ripigliò Grillo, si discoste
 Le medicine: io vel farò vedere;
 Basta che ben badiate al mio latino,
 Che il tutto troveremo quì vicino.

X L I V.

Recipe : in primo : Oglio di dolci amandole
 Ma, in grazia, che sia fatto senza foco;
 Convien con esso andar le piante untandole
 Sempre ogni fera nel medesimo loco.
 Indi dovreste starvene asciugandole
 Al fresco della fiamma, a poco a poco.
 Penetra quel nativo emolliente,
 E dispone le parti al paziente.

X L V.

Poi fatto questo, (ed è rimedio franco)
 Trovar dovranno molte ossa di peschi,
 Sicchè se n'empia mezzo tino almanco,
 Ma che non sian di frutti tanto freschi.
 Quando d'ungervi i piè sarete stanco
 D'entrar dentro nel tino non v'increschi;
 Ma co i piè nudi, e quando siete dentro,
 Dite pur : Questo è di salute il centro.

X L V I.

Siccome fa il villan l'uve mature
 Andate voi pigiando, e ripigiando:
 Non vi pentite già; seguite pure
 Sempre così pestando, e ripestando.
 Tali, e tante faran le calcature
 Che l'ossa s'anderan mollificando:
 Alla fin poi tal succo uscir vedrete,
 Che da voi stesso ve ne stupirete.

XLVII.

X L V I I.

E quel succo sarà la Panacea
Della vostra podagra sì ostinata:
Raccoglietelo pur; tutta l' idea
Della vostra salute ivi è ferrata:
L'oste intanto, che l'ora non vedea
Di questa medicina aver provata
Spedì per ritrovar de' peschi l'ossa,
Ed in tre dì ne fé una massa grossa.

X L V I I I.

Adunata così questa materia
Fu il tino preparato, e l'oste lieto
V'entrò per disdossarsi la miseria,
Che tenevalo afflitto, ed inquieto:
Era passata già la terza feria,
Termine compatibile, e discreto,
Che Grillo coi compagni ivi si stavano
E alle spalle dell'oste divoravano.

X L I X.

Una mattina, che coll'assistenza
Del medico già l'oste era in bigoncia,
Niccolino che far volea partenza
Nè del tempo opportun perder un oncia;
Con Zerudella, che di tal sentenza
Pur era anch'essa, la valigia acconcia,
E inosservati partono, prendendo
Di Rimini la via, nulla dicendo.

Grillo della partenza era d'accordo,
 E di seguirli anch'esso meditava,
 Mentre che l'oste se non era fordo,
 Il dolor della cura già provava:
 E nelle gambe, e i piè vedeasi lordo
 Del sangue, che nel premer ne schizzava.
 Animo questo è il succo che ne viene,
 Disse Grillo: il rimedio opera bene.

L I.

Pigiate pur che adesso è il tempo: e in tanto
 Io vado a preparare un lenitivo,
 Che applicherò per rattemprare alquanto,
 Ciò che rende il rimedio sensitivo:
 E farà veramente un liquor santo
 Di tutti i vostri guai confortativo.
 Così Grillo partissi, ma il pretesto
 Fu per seguir la moglie sua ben presto.

L I I.

Del pover oste eran le gambe fatte
 Due fontane sanguigne, e pur volea
 Continuar pigiando, liquefatte
 Credendo omai quell'ossa che premea.
 I calli tutti, e quelle pelli matte,
 Che i piè fan duri già scojate avea,
 E se più dimorava in quella fossa
 Si triturava tutti i nervi, e l'ossa.

L I I I.

Ma non vedendo il lenitivo ancora
Promesso già dal medico eccellente,
Si ferma alquanto, e nel fermarsi o allora
Il dolor vivo, e tormentoso sente.
Tanto che salta disperato fuori,
E d'esser stato credulo si pente.
Chiama, e richiama Grillo e non lo trova
Perchè l'accorto Grillo è lì che cova.

L I V.

Per la via già di Rimini n'è gito
Dietro la scorta della compagnia,
E in un non so ben dir qual si sia sito,
La trova ferma presso un osteria.
Son quà disse : già concio l'ho pulito
L'oste, e guarito crederò che sia.
Intanto noi così trà rasso, e ruffo
Mangiato abbiamo tanti giorni a uffo.

L V.

Ridono tutti, ed il cammin ripigliano
Per finalmente a casa far tragitto,
E di non più fermarsi si consigliano
Se creder d'andar fino in Egitto.
Alla Cesenatese via s'appigliano,
E giungono a Forlì per cammin dritto;
Poscia a Faenza, e quindi a Lugo passano
E alla sinistra Imola fuori lassano.

LVI.

L V I.

Posson già dir d'esser nel proprio tetto,
 Tolto che veggon il castel d'Argenta:
 Di lì a san Niccolò, v'è il cammin retto;
 Se Buzzolè il cammino non allenta:
 Dove si v'è nel fango fino al petto,
 E a far un miglio in quattr'ore si stenta,
 Calando poi hanno in Voghiera alloggio,
 E in due passi a Voghenza, o sia Bel poggio.

L V I.

E quì comincian a sentir l'odore
 Della sua prediletta Quartesana,
 Perocchè per Ducentola in poc'ore
 Arrivan tosto all'aria paesana.
 Era nella stagion, che il mietitore
 Batte le paglie, ed il frumento sgrana.
 Però passando a un aja da vicino
 Videro i mietitori Niccolino.

L V I I I.

Ma i suoi compagni non li ravvisaro
 Finchè al boccal non gl'invitaro a bere:
 O allora si che a festa cominciare
 La virtù delle forche a far valere.
 O il nostro Grillo, il nostro Grillo, alzarò
 Le voci, torna al primo suo mestiere,
 E seco è Zerudella, e viva, e viva,
 Viva Grillo, a gridar ciascun s'udiva.

LIX.

Benchè volesse in maestà tenerfi
 Grillo, e non parer più il villan di prima,
 Pur natura fè sì che a contenerfi
 Non valse, e a tutti lor rispose in rima.
 Anch'ei proruppe in que' medesimi versi,
 Ed urlò, e grida, ond'era l'aja opima,
 E si mise a saltar or alto, or basso.
 Qual matto, che il cervello abbia in conquista.

LX

Sebben per lui casa non v'era, o tetto,
 (Che d'altri il suo padron s'era provvisto)
 Pur Niccolin gli volle dar ricetto,
 Nel suo tugurio benchè angusto, e tristo.
 Il pensier primo fu d'andare a letto
 A riposare, e far di forze acquisto:
 Zerudella però madre amorosa
 Vuol cercar de' suoi figli, e non riposa.

LXI.

La novella si sparse immantinente
 Per tutto quel villaggio, e a visitarlo
 Venne di quel contorno molta gente:
 Che voglia si sentia di ravvisarlo.
 Niccolino era quello, che il vassente
 Di Grillo custodia, per impiegarlo
 Poi a suo nome in acquistar poderi,
 E i figli almen far Conti, e Cavalieri.

L X I I.

Passò la fama ancora ove mendichi
 Viveano i figli sol di puro accatto,
 Li quali per serbar la pancia a i fichi,
 Nessun mestiere ancora aveano fatto.
 La madre fu che prese quest'intrichi
 Cercando ove potea farne riscatto:
 Di donna in donna questo ciarlamento
 Passò, sicchè trovarsi in un momento:

L X I I I.

Che non v'ha modo più facile, o presto,
 Di sparger ben lontan qualche novella,
 Di stretta segretezza col pretesto,
 Che confidarla a qualche femminella.
 Però appigliossi prontamente a questo
 Stile la buona donna Zerudella:
 Quindi al mondo nessun si meraviglia,
 Se trovò presto i suoi perduti figli.

L X I V.

Alla vista del padre fur portati,
 Che parean, come dicesi a Bologna,
 Due birichini nudi, ed affamati,
 Dalla tigna coperti, e dalla rognà.
 Se a i pruni giorni furono avvezzi
 A mangiar sol cipolla, aglio, e scalogna.
 Or hanno il modo d'ingrassar la carne,
 Di capponi cibandosi, e di starne.

L X V.

In poco tempo giunse anche l'avviso
Di questo arrivo al medico fratello;
Nè mancò per suo debito preciso,
Di portarvisi tosto per vedello.
Ma Grillo, che avea in mente ancora inciso
Il tesor che gli tolse nell'avello,
Con brusca ciera, ed occhio bieco, e fosco,
Gli disse: Per fratel non ti conosco.

L X V I.

Son dottore anch'io quanto sei tu,
Ed opre ho fatto degne di memoria,
Sicche son ricco di te ancora più,
E più famosa al mondo è la mia gloria.
Tu mi credevi un matto, e un turlulù,
E pieno andavi d'alterigia, e boria,
Nulla hai che far più meco, e a rompicollo
Da se, così dicendo, discacciollo.

L X V I I.

Molti acquistò poderi in pochi mesi
E un maestoso fabbricò pallagio,
Nè si pentì d'aver denari spesi,
Perchè così viver potè con agio.
I paesani ne restar sospesi,
Memori ancor del primo suo disagio,
E disser: Costui certo dov'è stato;
Un qualche banco, o monte ha svaligiato.

L X V I I I.

Ma perchè non più tosto dir : costui
 S'è fatto grande a forza di virtute?
 O pure in que' paesi ignoti a nui,
 Queste ricchezze in sen gli son piovute?
 E pur sapean per fama, che per lui
 Molti recuperata avean salute.
 Ah mente umana, ah lingua micidiale,
 Che sempre usi il rasojo, e pensi al male.

L X I X.

Nè già stiè Grillo in oziose piume,
 Nel tempo che rimasegli di vita,
 Mantenne sempre il preso suo costume
 Di medicar con buona riuscita.
 Si fa, che s'adorava come nume,
 Perchè levava a i polli la pippitta,
 Si fa, che ad un villan fece un somiero
 Presto trovar, a forza di cristiero.

L X X.

E si fa quante lasciò al mondo dette
 (Perchè a saper mai scrivere non giunse)
 Lunghe stravagantissime ricette
 Per varj mali, che guarir presunse.
 In un antico libro io già le ho lette,
 Che poi per un incendio si consumse.
 Pur credo ricordarmene una, o dua,
 Che qui vò recitar per gloria sua.

L X X I.

Recipe: al mal di flusso: Un carbon bianco,
 Un guercio, ma che sia della Romagna,
 Un trepiedi, due tavole, ed un banco,
 Sterco di gatto, e piscio d'una cagna.
 Dodici artiglierie di Castel franco,
 Una civetta losca di montagna,
Fiat una cura al podice di sotto,
 Che il mal del flusso cesserà di botto.

L X X I I.

Recipe: al mal mazzucco: Una carrozza,
 Occhj di pippistrel: lardo di ragno
 Un bricco di Calabria quando cozza,
 Tela di Cento, e fiorentin fustagno.
 Quattro marmotte, e una carogna sozza,
 Ana, mesci, distempra, e fanne un bagno,
 Poi batti in testa al paziente un fasso,
 Che il mal mazzucco n'anderà in conquasso.

L X X I I I.

Recipe: a i calli, ed al dolor de' piedi.
 Oglio di dolci mandorle scaldato
 In un bel pignattin su d'un trepiedi
 A lento lento foco, e ben temprato.
 Con esso ungiti i calli in fin che vedi
 Quel duro cuajo ben mollificato,
 Poi cammina due mesi a piedi in sù
 Che calli, e doglie non verran mai più.

L X X I V.

L X X I V.

Al mal de' denti. Un pomo grosso poco,
 E stringil ben co' tuoi denti incisori,
 Poi vâ ad un forno pien d'ardente foco
 Col pomo mezzo dentro, e mezzo fuori.
 Metti dentro la testa, ed in quel loco
 Fa che si cuoca il pomo in quegli ardori,
 Quel liquor, che indi a poco n'uscirà,
 Dal mal de' denti ti libererà.

L X X V.

Alla colica. *Recipe.* Un fomento
 D'acqua calda, e d'aceto a quella parte;
 Un piatto di fagiuoli per far vento
 Ed ingannar così l'arte con l'arte.
 Sentirai tosto un gran brontolamento
 Nel corpo, e farà il male, che si parte.
 Se poi non cessa, e tu fagli un cristiero
 Con un corno di cervo che sia intiero.

L X X V I.

Per le odierne donnesche convulsioni,
Recipe. Tre sospiri ianamorati
 Fatti in polvere, e poscia in trè bocconi
 Con un pò di sospetto inzuccherati.
 Si veggan per la casa più baltoni
 A far buona battuta preparati.
 Tra le pillole, e tra quest'apprensione
 Non si parlerà più di convulsione.

LXXVII.

LXXVII.

Dei letterati per l'Ippocondria

Recipe. Un'insalata di lattuca

In un canestro, il di cui fondo sia
Seminato di ruspi del Gran Duca.

Questa si mangi, e non si butti via,

Se si vuol che il suo effetto ella produca;

Il rimedio è approvato, ed è di grido,

Come il provò l'Autor del Pastorfido.

LXXVIII.

Se un cavallo ha il fioretto, o la formella,

Uno strettojo fa di verderame,

E sulla groppa, e dove porta sella

Ben impiastragli il pelo, ed il corame.

Se fofs' anche il cavallo del gonnella,

Guarirà dalla sete, e dalla fame:

Che se non sana dallo ai pelacani,

Che da quel mal lo guariranno i cani.

LXXIX.

Contro i cimici, e contro le zanzare,

Prendi cicoria, ebolo, absintio, e ruta,

Ed altre erbe, se puoi, di gusto amare,

Con cui sempre sia mista la cicuta.

Fiat un decotto, e tutte abbeverare

Fà le bestivole a forza d'un imbuta.

Allor che in corpo un tal sciropo avranno,

Credimi pur che tutte creperanno.

LXXX.

L X X X.

Per levar poi la muffa ad una botte;
Recipe. Leva via tutti i suoi cerchi,
 E le doghe sebben sien vecchie, o rotte
 Scomponi, e insieme tutti e due i coperchi.
 Falle star bene all'aria e giorno, e notte
 Divise, ne una mai l'altra soperchi.
 Poi fa catasta, e ponvi il foco dentro,
 Che muffa più non tornerà in quel centro.

L X X X I.

Ma basti ciò per dar saggio evidente
 Della dottrina del famoso Grillo,
 Il qual poi fatto vecchio finalmente
 La morte inesorabile colpillo.
 La moglie anch'essa pur, che dal niente
 S'era innalzata, in pochi dì seguillo.
 Soli i figli restaro, e l'una prese
 Un Conte, e l'altro diventò Marchese.

L X X X I I.

Così va il mondo, così si governa?
 Chi al basso giù precipita dall'alto,
 E chi da un fondo vile di cisterna
 Sull'olimpò maggior sbalza d'un salto.
 Non vale in notte buja aver lanterna,
 Se gli da il vento impetuoso assalto.
 In somma, chi divora, e chi digiuna:
 E dell'ingegno più val la fortuna.

Fine del Decimo, ed Ultimo Canto.

